
Fonti e studi per la storia dell'Università di Pavia

Alessandra Ferraresi • Alberta Mosconi Grassano • Antonia Pasi Testa

Cultura e vita universitaria
nelle miscellanee
Belcredi, Giardini, Ticinensia



Istituto Editoriale Cisalpino - La Goliardica - 1986

La miscellanea Giardini

ALBERTA MOSCONI GRASSANO

 La miscellanea Giardini

Tra le opere a stampa considerate rare e perciò conservate nella sala dei manoscritti della Biblioteca universitaria pavese, si trova anche una miscellanea *Giardini*. Questa raccolta — il cui catalogo, limitatamente a taluni argomenti, viene qui pubblicato — deriva la sua denominazione da un personaggio di qualche rilievo nella storia del nostro Ateneo e della nostra città: Elia Giardini.

Egli stesso fornisce alcune informazioni circa la propria vita in una breve autobiografia manoscritta¹, dalla quale risulta che la sua nascita avvenne a Pavia il 13 gennaio² 1753 da Giuseppe Maria e da Vittoria Caratini.

I Giardini erano da secoli iscritti alla matricola del Collegio dei pubblici mercanti come droghieri-speziali ed avevano esercitato questa loro professione in una casa all'insegna del cavallino sull'angolo della contrada che dal corso di Porta S. Giovanni conduce al Collegio Borromeo. Tramontate, però, le fortune commerciali della famiglia, già il padre di Elia aveva rivelato un notevole talento per lo studio, divenendo professore di lettere italiane e latine. Egli stesso aveva guidato nei primi studi il figlio, anche per la sua salute cagionevole e, solo dall'età di 17

¹ In ACP (presso la Biblioteca civica Carlo Bonetta), dono Dell'Acqua (cart. 145): *Breve storia della vita civile di me Elia Giardini*, [9, 3] c. Si tratta di un manoscritto numerato a matita in epoca successiva solamente sulle pagine dispari. Le prime 18 p. contengono l'autobiografia, le altre, scritte da mani diverse, due epigrafi composte in occasione della morte del Giardini e la sua bibliografia. Le medesime notizie biografiche sono riprese da Giuseppe Antonio Del Chiappa, *Biografia dell'ab. prof. Elia Giardini* (Articolo estratto dalla «Gazzetta Provinciale di Pavia»), Pavia 1845; Corbellini, alle pp. 249-280 del vol. XI (1911); Carlo Dell'Acqua, *Ricordi storici biografici pavesi. Almanacco popolare per l'anno 1870 e seguenti sino al 2000*, Pavia 1870, p. 33; Rodolfo Majocchi, *Per l'onoratezza del sacerdote prof. Elia Giardini*, in «Boll. Soc. pavese st. patria», II (1902), pp. 484-487 e ancora, in forma immaginifica, da Virginio Inzaghi, *Medaglioni biografici di illustri pavesi*, vol. I, Pavia 1970, pp. 127-129.

² Erroneamente il Giardini viene invece indicato come nato nel giugno del medesimo anno 1753 da *M e D*, I, p. 327 e da Maria De Bernardi, *Un secolo di erudizione pavese: 1750-1850*, in «Boll. Soc. pavese st. patria», NS, I (1936), pp. 5-72; «Boll. storico pavese», II (1939), pp. 143-180, a p. 157.

anni, per un biennio, Elia aveva poi frequentato come alunno esterno del Seminario vescovile³ le lezioni di filosofia tenute dal padre lettore Giocondo Cornalia, agostiniano scalzo. Dal novembre 1771 il Giardini seguì all'Università i corsi teologici e quelli giuridici, non riuscendo peraltro a concluderli con il conseguimento del dottorato a causa delle ristrettezze economiche in cui venne a trovarsi per la morte del padre. Sembra anche — ma l'autobiografia è muta al riguardo — che egli abbia ricevuto gli ordini religiosi minori, senza tuttavia potere, sempre per ragioni economiche, arrivare al sacerdozio⁴.

Interrotti gli studi regolari, cominciò ad insegnare Grammatica nelle Scuole minori dell'Università⁵, dove già dal 1773, abolite le scuole dei Gesuiti, suo pa-

³ Sull'organizzazione degli studi in Seminario e sull'apertura della scuola di filosofia, v. Luigi Valle, *Il Seminario vescovile di Pavia*, Pavia 1907, pp. 65-68. Per la carriera scolastica del Giardini cfr. l'autobiografia, pp. 1-2.

⁴ In questo senso Majocchi, *Per l'onoratezza* cit., p. 485. Secondo *M e D*, I, p. 328, il Giardini fu invece ordinato sacerdote, ma gettò poi la tonaca nel 1788 per ammogliarsi e, rimasto vedovo nel 1814, «riassunse nel 1817 gli uffici del sacerdozio». Questa ricostruzione della vicenda sacerdotale del Giardini è fondata su di una lettera del 10 marzo 1778, con la quale il Commissario plenipotenziario ordinava al Rettore dell'Università di esaminare il sacerdote Elia Giardini in vista dell'attribuzione della cattedra di Umanità nelle Scuole minori, e sulla nota con la quale il Rettore Spallanzani informava poi il Senatore Podestà di Pavia che «il sacerdote Elia Giardini, con lettera 24 marzo 1778, era stato dal Governo nominato Maestro di Umanità nelle Scuole minori». Il Majocchi sostiene che non esiste alcuna traccia negli archivi delle due lettere sopra menzionate e che, anche ammessa la loro esistenza, si deve ritenere che la parola sacerdote si riferisse al fatto che in quell'epoca il Giardini portava l'abito ecclesiastico come «minorista». Lo stesso A. rileva come ben difficilmente il vescovo D'Allegre avrebbe poi potuto onorare con alte cariche ecclesiastiche uno spretato.

In realtà, nel *Catalogo degli ecclesiastici stato del clero della diocesi di Pavia ... compilato l'anno 1732 e da continuarsi d'indi in avanti ... d'ordine di Monsignore ... Fran.^{co} Pertusati ...*, tomo primo dalla lettera A alla L, manoscritto conservato nell'Archivio della Curia Vescovile di Pavia, alla lettera G, si legge: «Giardini Elia, figlio di Giuseppe di Pavia. Licenza d'abito 23 marzo 1776. Tonsura e SS. ordini minori 19 giugno 1776. Ha dismesso l'a. D. 24 marzo 17090 [sic]. [Quest'ultima frase è cancellata con un tratto di penna e non è pertanto certa la lettura qui proposta]. Suddiaconato 21 settembre 1816, a titolo di patrimonio ecclesiastico. Diaconato 21 dicembre 1816. Presbiterato 1 marzo 1817».

⁵ *Scholae minores R. archigymnasii Ticinensis*, nate dalla soppressione delle scuole dei Gesuiti. A questo proposito il Giardini nell'autobiografia (pp. 9-10 nota 1) precisa che la giurisdizione delle *Scholae gymnasii Ticinensis* spettava al senatore podestà, ma, abolito il senato e destinato a reggere Pavia un semplice pretore, i professori universitari chiesero che la direzione delle scuole spettasse di diritto al Rettore Magnifico, dato che l'Università era stata costituita come tribunale degli studi. Così avvenne, il ginnasio prese il titolo di *Scholae minores R. archigymnasii Ticinensis* ed il Rettore dell'Università si recava ogni anno ufficialmente con il cancelliere ed i bidelli a visitare queste scuole per la distribuzione dei premi.

dre insegnava Umanità. Alla morte del padre gli successe in tale cattedra per passare poi a quella di Retorica che conservò fino al 1796, quando fu chiamato alla facoltà di Giurisprudenza. Professore senza laurea (la conseguirà solo nel 1814, ormai verso la fine della carriera accademica), forse proprio questa circostanza favorì la sua polivalenza. Tenne infatti corsi di eloquenza, istituzioni civili, storia delle leggi e dei costumi dei popoli, diritto civile secondo il Codice napoleonico, Pandette.

Nel 1805 fece parte della commissione insediata a Milano per provvedere alla traduzione latina ed italiana del *Code Napoléon*. Dopo questa esperienza, nel 1815, assunse l'insegnamento del diritto civile austriaco comparato col diritto romano e nel 1817 quello del diritto civile austriaco comparato col diritto civile francese, insegnamento che tenne fino al 1823.

Dal governo francese egli aveva avuto anche l'incarico, che poteva in quei momenti rivelarsi pericoloso, di leggere l'orazione inaugurale per la riapertura dell'Università sia nel 1796 che nell'anno accademico 1800-1801. Ciò non gli impedì tuttavia, riconquistata la Lombardia dagli Austriaci, di avere ancora il medesimo incarico ed il 12 novembre 1814 egli pronunciò in latino un discorso in cui illustrava i benefici conferiti all'Università dai principi di Casa d'Austria, discorso che fu pubblicato a spese dello Stato⁶.

La varietà delle riferite esperienze didattiche si spiega in qualche caso con la necessità di soddisfare esigenze obiettive della facoltà, ma in altri casi il mutamento rispondeva ad un desiderio dello stesso Giardini, cui faceva piacere cimentarsi in nuove discipline.

Professore capace e brillante (all'insegnamento pubblico affianca quello privato, divenendo ben presto il precettore più gradito e ricercato dalle famiglie aristocratiche pavesi), egli non lascia tuttavia alcuna significativa traccia sul piano più rigorosamente scientifico. Infatti, anche se la Biblioteca universitaria conserva ben 3257 carte autografe contenenti appunti per le lezioni di diritto e di letteratura⁷, ed anche se egli pubblicò alcuni manuali elementari di grammatica e

⁶ Lo sottolinea lo stesso Giardini nell'autobiografia, p. 8. Per l'orazione cfr. la scheda n. 861.

Vedi anche, su questo punto, Irene Ciprandi, *L'Università di Pavia nell'età della Restaurazione*, in Irene Ciprandi, Donatella Giglio e Gabriella Solaro, *Problemi scolastici ed educativi nella Lombardia del primo Ottocento*. Vol. II: *L'istruzione superiore*, Milano 1978, pp. 193-316.

⁷ BUP, mss. *Ticinesi*, 775-780: 1) Commento al cod. civ. francese e traduzione italiana; 2) Commento al cod. civ. austriaco in latino e italiano; 3) Miscellanea giuridica: commento alle Pandette, trattato delle successioni, per l'arte notarile, storia delle leggi e dei costumi,

letteratura⁸, non risulta che abbia avuto una incidenza rilevante sulla formazione di nuovi studiosi.

In realtà gli interessi di Elia Giardini non furono circoscritti al solo campo dello studio e dell'insegnamento. Le sue doti di carattere e di serietà e la sua stessa disponibilità lo portarono a ricoprire varie cariche pubbliche⁹. Vale la pena di ricordarne alcune: nel 1796 fu nominato rappresentante municipale; l'anno seguente fu chiamato a far parte del Consiglio dei cinquanta membri a cui Napoleone affidò il compito di verificare l'amministrazione generale dei cinque deputati al governo della Lombardia; nel 1801 fu soprintendente all'ufficio di polizia della città di Pavia; nel 1805 vice rettore del Collegio Ghislieri; nel 1807 amministratore dell'Ospedale.

Nel quadro di questa attività politica e amministrativa, si inserisce la polemica con il podestà, avvocato Camillo Campari, quando il Giardini fece parte della commissione nominata dal Consiglio comunale per l'istituzione anche a Pavia di un Ginnasio, in forza di una nuova normativa sull'istruzione media. Infatti, malgrado le assicurazioni del Campari che le scuole superiori sarebbero state poste a carico del Tesoro nazionale, in realtà esse furono poi affidate ai Barnabiti e sottratte così alla giurisdizione diretta dello Stato, senza che le proteste del Giardini sortissero esito alcuno¹⁰.

Le attività cui Elia Giardini si dedicò con maggiore zelo furono però proprio quelle che hanno più diretta attinenza con la miscelanea qui schedata: l'attività di bibliotecario e quella svolta nell'ambito dell'Accademia degli Affidati¹¹, nella

historia legum et morum, memoria per la storia delle leggi; 4) Miscelanea letteraria: commento all'Iliade e storia delle lettere greche fino a Sofocle, commento all'Odissea, riflessioni sull'Odissea di Omero, riflessioni sulle opere e sul carattere dei più grandi autori greci e latini; 5) Miscelanea: dir. priv. (successioni, obbligazioni, testamenti), istituzioni d'economia e politica, metafisica (= psicologia) e logica.

⁸ *Breve introduzione alla toscana poesia*, Pavia 1780; *Elementi dell'arte rettorica tratti dalle opere de' migliori maestri, e rischiarati ad uso della gioventù ...*, Pavia 1780; *Lettere scielte de' migliori italiani scrittori divise in varie classi, ed unite ad una breve istruzione sullo stile epistolare per uso della gioventù ...*, Pavia 1795 (opere ristampate tutte più volte).

⁹ Cfr. Gianfranco E. De Paoli, *Pavia Cisalpina e Napoleonica 1796-1814*. Vol. I: *Saggi e notizie da documenti inediti*, Pavia 1974, pp. 160-162.

¹⁰ Cfr. Elia Giardini, *A' suoi concittadini Elia Giardini della Comune di Pavia*, Pavia 1804, 36 p., in *B.*, t. XVII, n. 6, e Camillo Campari, *L'avvocato Camillo Campari al professore Elia Giardini*, Pavia 1804, 25 p., *ibidem*, n. 7.

¹¹ V. Michele Maylender, *Storia delle Accademie d'Italia*, Bologna 1926-30, vol. I, pp. 72-82; Comi (in particolare la copia in BUP, *ms. Ticinesi*, 89 con annotazioni e aggiunte di

quale trovò la piena consacrazione della raggiunta dignità sociale. Per l'anno 1792 ne fu infatti eletto presidente — Principe, secondo il linguaggio accademico — funzione tradizionalmente riservata a personalità eminenti per nascita o per dottrina (subito dopo il Giardini fu Principe degli Affidati Alessandro Volta, che fu anche l'ultimo a ricoprire tale carica, perché l'Accademia si estinse nel 1796). A favore del Giardini dovettero giocare non tanto la sua statura scientifica quanto le sue doti di umanità, la grande capacità di farsi benvolere, la notevole abilità con cui distribuiva lodi e gratificazioni.

Lo statuto degli Affidati vietava ai membri dell'Accademia di trattare questioni religiose o politiche¹². Era loro compito celebrare le nozze e le nascite che avvenivano nelle famiglie aristocratiche e regnanti e piangerne i lutti. Ed Elia Giardini si dedicò con indubbia passione a questa letteratura d'occasione, estendendo la propria produzione — tutta piuttosto banale, sebbene qua e là non manchino notazioni felicemente argute¹³ — anche agli eventi cittadini, specie religiosi.

L'altra attività cui Elia Giardini dedicò gran tempo della propria vita fu, come si è accennato, quella di bibliotecario. Dopo una prima esperienza in qualità di responsabile della biblioteca del Collegio Ghislieri (negli anni 1799-1800), nel 1806 fu nominato direttore della Biblioteca universitaria e ricoprì questo ufficio fino al 1825, dopo che già nel 1823 aveva lasciato l'insegnamento.

Particolarmente impegnativo fu probabilmente il compito — che assolse in concomitanza con la soppressione degli ordini religiosi — di scegliere negli archivi e nelle biblioteche dei monasteri le opere da trasferire alla Biblioteca universitaria¹⁴.

mano dell'A.); Lina Cordone, *La vera data di fondazione dell'Accademia degli Affidati*, in «Boll. Soc. pavese st. patria», XXIII (1923), pp. 172-176; Corbellini, specialmente IX (1909), pp. 187-196; Idem, *Il manoscritto di Rime Varie 101 della Biblioteca della R. Università di Pavia*, in «Boll. Soc. pavese st. patria», IX (1909), pp. 84-93; Silio Manfredi, *L'Accademia degli Affidati e le sue leggi*, *ibidem*, pp. 74-83; Cesare Repossi, *L'Archivio dell'Accademia degli Affidati nella Biblioteca Universitaria di Pavia. Le Rime*, *ibidem*, LXXIX (1979), pp. 133-189 e, da ultimo, Paola Bergonzi, *La nascita di una Accademia nel secondo Cinquecento: gli Affidati di Pavia*, in «Quaderni milanesi», 5 (1983), pp. 88-110.

¹² Per una diversa interpretazione delle «Leggi» degli Affidati cfr. Paolo Pissavino, *Le Considerazioni di Flavio Belcredi (1609). Forme e modelli di scritture politiche a Pavia nell'età della Controriforma e Barocca*, in «Boll. Soc. pavese st. patria», LXXXIV (1984), pp. 123-135, in particolare alle pp. 128-129.

¹³ Cfr. Corbellini, XI (1911), p. 267.

¹⁴ Cfr. Vittorio Piccaroli, *Notizie intorno alla R. Biblioteca Universitaria di Pavia*, Pavia 1873, pp. 11-12, dove si legge che, in data 13 e 27 dicembre 1810, il direttore generale della

Può essere interessante notare come nella propria autobiografia il Giardini lamenti l'esiguità dello stipendio di bibliotecario e della pensione ottenuta dopo tanti anni di duro lavoro. Riferisce anche di avere chiesto invano un maggior numero di impiegati, assolutamente necessari «per il buon regime della biblioteca, per l'ampliamento seguita, per l'attuale affluenza de' concorrenti, per la molteplicità de' registri da tenersi, pel continuo carteggio» (*nihil sub sole novi!*). Non essendo state soddisfatte le sue richieste, stanco e malato, nel '25 aveva infine deciso di chiedere il pensionamento.

Quanto alla «carriera ecclesiastica» del Giardini, già si è detto come, pur avendo forse ricevuto gli ordini minori nel 1776, egli non fosse stato allora in grado di arrivare al sacerdozio. Alla consacrazione sacerdotale tuttavia pervenne nel 1817, ormai sessantaquattrenne, dopo un'esperienza matrimoniale che si era conclusa nel 1814 con la morte della moglie, Maria Giuseppa Sabbadini, «donna dotata delle più amabili qualità» e che lo aveva reso felice, lasciandolo libero di occuparsi dei suoi amati studi¹⁵. Il vescovo D'Allegre lo nominò poi luogotenente generale della Curia ed egli dedicò gli anni tra il ritiro dalla direzione della Biblioteca universitaria e la morte, avvenuta a Pavia nel settembre 1832, esclusivamente agli incarichi ecclesiastici ed agli studi religiosi e di storia locale¹⁶. Ed è proprio di questi anni e su questo argomento un'operetta che, in qualche misura, si sottrae all'oblio in cui sono caduti tutti gli altri suoi pur numerosissimi scritti. Si tratta delle *Memorie topografiche dei cambiamenti avvenuti e delle opere state eseguite nella R. città di Pavia sul fine del sec. XVIII e nel principio del XIX, in fino all'anno MDCCCXXX* ..., Pavia, nella stamperia Fusi e C., 1830, «operetta che

pubblica istruzione, Giovanni Antonio Scopoli, avvisava il bibliotecario della prossima consegna di molti libri provenienti dalle sopresse corporazioni religiose di Pavia e destinati alla biblioteca, libri che lo stesso bibliotecario era stato incaricato di scegliere con una precedente lettera (5 agosto 1810) del vice-prefetto.

In quell'anno furono aboliti gli ordini dei Barnabiti in Canepanova, dei Crociferi in S. Maria Capella, dei Serviti in S. Primo, dei Somaschi nella Colombina, degli Zoccolanti in S. Croce e dei Cappuccini nella chiesa omonima. V. anche Armida Batori e Annamaria Stella, *Acquisti e donazioni*, in *Il bicentenario della Biblioteca universitaria di Pavia. Notizie storiche*, Pavia 1979, pp. 51-66, a p. 56.

¹⁵ Così il Giardini stesso nell'autobiografia, p. 4.

¹⁶ Cfr. Elia Giardini, *Commonitorio di S. Vincenzo Lerinese tradotto nella lingua italiana col testo latino a fronte ed accompagnato da brevi notizie del santo e da annotazioni* ..., Pavia 1831; Flavio Fagnani, *Le torri di Pavia in un manoscritto inedito di Elia Giardini*, in «Boll. Soc. pavese st. patria», LXIII (1963), pp. 49-55.

come dimostra l'amore del G. alla città natale, così rende apprezzato il nome di lui a coloro che cercano le vestigia del passato»¹⁷.

* * *

La miscellanea *Giardini* è composta di 31 tomi corredati da indici manoscritti. La numerazione dei volumi va però da 1 a 36 dato che i tomi 21 e 24-27, che originariamente ne facevano parte, sono stati eliminati perché contenevano duplicati: ciò risulta da un'annotazione posta a margine dell'inventario compilato nel 1848 e probabilmente contemporanea alla redazione dell'inventario stesso.

Presso la Biblioteca dell'Ateneo pavese non è reperibile alcuna documentazione che consenta di datare la formazione della miscellanea e di accertarne l'origine, in particolare di stabilire se essa sia stata ordinata dal Giardini medesimo quando dirigeva la Biblioteca oppure se derivi da una sua donazione posteriore o da un suo lascito testamentario¹⁸.

La miscellanea include tre soli opuscoli di data anteriore al 1700. Il più antico, del 1593, reca gli *Statuti Ordini e Constitutioni della ven. comp. et università delli barbieri e stufaroli dell'alma città di Roma* ..., in Roma, appresso Paolo Blado, 1593. In un fascicolo del 1692 è esposta l'*Esperienza fatta da' Signori Deputati dal Tribunal di Provisione della regia città di Pavia ad istanza de' prestinari d'un sacco di grano macinato, e fatto in pan bianco* ... dalla quale appare, che i Prestinari possono con un conveniente guadagno vendere a denari un sacco del detto pane giusta il commun valore d'un altro di grano ..., in Pavia, per g'heredi di Carlo Francesco Magri, 1692. È del 1697 lo scritto *De dote tradita secundo viro* ... *Quaestio i.u.d. Dominici Anfossii et i.c. Io. Baptistae Marinoni absoluta a i.c. Petro Paulo Flammeno* ..., Papiiae, per Lodovicum Battanolium et Rinaldum Mezzettura, 1697.

La maggior parte degli altri opuscoli sono compresi tra gli ultimi decenni del 1700 ed il 1825, anno in cui il Giardini lasciò la direzione della Biblioteca; ve ne sono tuttavia alcuni, pochi, datati tra il 1825 e il 1832, anno della morte.

¹⁷ Così Corbellini, XI (1911), p. 260.

¹⁸ Alla miscellanea *Giardini* non si accenna in alcuna delle seguenti opere che riguardano la storia e la formazione della Biblioteca: Piccaroli, *Notizie intorno alla R. Biblioteca universitaria* cit.; Gerolamo Dell'Acqua, *La R. Biblioteca Universitaria*, in *Universitatis Ticinensis saecularia undecima*, Pavia 1925, pp. 27-29; Silvano Gerevini, *La biblioteca universitaria: la sua storia, il suo sviluppo*, in *Discipline e Maestri dell'Ateneo Pavese. Università di Pavia, 1361-1961*, Milano 1961, pp. 339-347; *Il bicentenario della Biblioteca Universitaria* cit., né vi accennano Carlo Frati, *Dizionario bio-bibliografico dei bibliotecari e bibliofili italiani dal sec. XIV al XIX*, Firenze 1933; Marino Parenti, *Aggiunte al dizionario bio-bibliografico dei bibliotecari e bibliofili italiani di Carlo Frati*, Firenze 1957 e Tasca, tutti alla voce Giardini.

Il contenuto delle opere raccolte non rivela alcuna omogeneità. Numerosi sono gli scritti d'occasione — cioè per nascite e morti, per nozze e monacazioni, festività religiose e nazionali, per lauree — espressione non solo di un'epoca e di un costume, ma anche dei prevalenti interessi letterari del Giardini. Sono però anche presenti parecchi scritti di carattere scientifico, in particolare prolusioni tenute da docenti per l'apertura dell'anno accademico e trattatelli di morale, teologia, filosofia, matematica e medicina di studiosi che godevano all'epoca di una qualche notorietà.

È interessante rilevare come nelle raccolte di poesie d'occasione si ritrovino anche versi di poeti e scrittori di fama, versi la cui esistenza è peraltro generalmente ignorata. Ad esempio si possono ricordare due sonetti di Giuseppe Parini e un'epistola in versi di Ippolito Pindemonte (t. X, n. 8 e XXIX, n. 14, componimenti per monacazioni), i versi di Giambattista Vico fra le rime per la laurea di Francesco Saverio Riva (t. IX, n. 10) e, ancora, un'ode firmata da Vincenzo Monti ed un'altra anonima, ma attribuita alla stessa penna, composte per la festa nazionale del 26 giugno 1803 (t. IV, n. 3) e un sonetto di Pietro Metastasio (t. XXXV, n. 5) in un Almanacco cattolico per l'anno 1823.

Fra gli autori degli scritti compresi nella raccolta non sono infrequenti i professori di altre università, il che vale a confermare l'esistenza di legami piuttosto stretti tra l'Ateneo pavese e gli altri atenei e, più in generale, di una rete di contatti abbastanza fitta tra gli studiosi.

Soprattutto nei primi volumi della miscellanea si rinvencono deduzioni, memorie e arringhe — redatte a stampa — di avvocati del foro pavese che, a sostegno delle tesi esposte, usano riprodurre in calce il parere di giuristi più accreditati e famosi, in particolare di professori della facoltà giuridica.

La miscellanea comprende anche alcune tesi di laurea, per lo più in *utroque iure*, discusse nell'Università di Torino da studenti lomellini e novaresi. In due casi si tratta della conferma di lauree già conseguite presso l'Ateneo pavese. Infatti, passata ai Savoia la Lomellina nel 1713 e Novara nel 1735, gli studenti di questi territori che si laureavano all'estero (e quindi a Pavia) dovevano chiedere la conferma del titolo allo Studio torinese¹⁹. Per le altre dissertazioni, la presenza nella miscellanea si può forse spiegare con il fatto che gli studenti lomellini e

¹⁹ V. su questo argomento Donatella Balani, Dino Carpanetto e Francesco Turletti, *La popolazione studentesca dell'Università di Torino nel Settecento*, in *Ricerche sull'Università di Torino nel Settecento* (estr. da «Bollettino storico-bibliografico subalpino», LXXVI (1978), pp. 9-184, a p. 107).

novaresi mantenevano pur sempre rapporti con la più vicina Università di Pavia e, forse per consuetudine, inviavano qui una copia della propria tesi.

Degni di qualche considerazione mi sembrano i tomi VIII e XXVIII della miscellanea. Il primo è quasi del tutto costituito da *propositiones* teologiche, filosofiche e matematiche discusse pubblicamente in alcuni collegi religiosi piacentini e in quelli pavesi di S. Maiolo e dei Gesuiti, che nel '700 affiancano l'Università come poli di cultura e di scienza e contribuiscono perciò alla formazione del sapere.

Il tomo XXVIII è invece formato esclusivamente da pubblicazioni di epoca napoleonica tra cui la Costituzione della Repubblica cisalpina (1797), alla cui redazione avevano partecipato diversi professori dell'Ateneo pavese come Lorenzo Mascheroni, Pietro Moscati e Gregorio Fontana; il Concordato intervenuto tra la medesima Repubblica e la Santa Sede sotto il pontificato di Pio VII; varie opere di carattere politico e scritti di ecclesiastici volti a protestare contro l'abolizione di taluni privilegi riservati al clero.

Appare altresì particolarmente significativo l'opuscolo con cui la miscellanea si apre (t. I, n. 1) che contiene un progetto — il primo — del Codice di procedura penale per il Regno d'Italia elaborato nel novembre 1806 da Gian Domenico Romagnosi su incarico del ministro della giustizia Luosi. Risulta²⁰ che il Romagnosi invìò questo suo progetto al collega pavese Tommaso Nani. Sembra tuttavia lecito congetturare che anche altri docenti del nostro Ateneo, e in particolare Elia Giardini, abbiano ricevuto copia del progetto.

* * *

Per quel che concerne i criteri tecnici e metodologici adottati per la redazione delle schede e dell'indice, è sufficiente rinviare a quanto è detto nella nota metodologica che precede le introduzioni alle singole miscellanee e nelle avvertenze premesse all'indice dei nomi e delle cose notevoli.

Le sole questioni che riguardano in particolare la miscellanea *Giardini* sono quelle dei duplicati e della numerazione delle opere all'interno di ciascun volume. Su molti opuscoli è stata infatti apposta (non è possibile stabilire con precisione in quale epoca) l'annotazione «dupl.»: come conseguenza sono state apportate ripetute modifiche alla numerazione interna ai volumi e gli opuscoli che recano la suddetta annotazione non compaiono nell'inventario della miscellanea, redatto, come si è detto, nel 1848. L'annotazione «dupl.» non si riferisce però

²⁰ Per queste notizie v. Dezza, pp. 247-311.

— come ho constatato — a duplicazioni esistenti all'interno della miscellanea ma, tranne quattro casi, più genericamente alla presenza di uno o più esemplari del medesimo lavoro in altri fondi della Biblioteca. Non sempre però nello schedario generale della Biblioteca è menzione di tutti gli esemplari materialmente presenti e, d'altro canto, in qualche caso non sono schedate nemmeno opere esistenti in un'unica copia. Per questi motivi e poiché era mio obiettivo redigere il catalogo (per quanto limitato ai titoli che interessano la storia dell'Ateneo ticinese) dell'intera miscellanea *Giardini*, ho schedato anche tutte queste opere, senza tener conto dell'annotazione «dupl.» e, nel dare un numero progressivo agli opuscoli, mi sono di conseguenza più volte discostata dalla numerazione dell'indice manoscritto dei singoli volumi.

Date le finalità di questa catalogazione, sono stati schedati solo gli scritti che presentano una qualche connessione, per quanto lata, con l'Università di Pavia. Con questa scelta — peraltro obbligata — si è naturalmente tralasciato molto materiale pure sotto altri riguardi interessante.

Sono quindi schedate tutte le opere, scientifiche e non, di professori del nostro Ateneo, le orazioni tenute in loro onore o memoria ed ogni scritto in cui compaiono riferimenti alla loro attività.

Tra i componimenti d'occasione, sono presenti tutte le poesie per lauree conseguite nella nostra Università, chiunque ne sia l'autore. Nonostante l'adozione di un titolo breve, si sono mantenute per queste ultime nel corpo della scheda, quando erano presenti, l'indicazione del luogo di provenienza del laureato e del collegio di appartenenza, trattandosi di dati non privi di interesse ai fini della ricostruzione della storia dell'Ateneo pavese.

Per gli altri scritti di circostanza si è seguito il criterio di prendere in considerazione solo quelli nei quali, tra i vari autori, compare il nome di qualche professore pavese.

Tra i professori sono compresi, però, non solamente coloro che insegnavano all'Università, ma anche i docenti di altri istituti superiori, che a Pavia avevano una connotazione abbastanza particolare. L'Università, in questo periodo, non esauriva infatti l'istruzione superiore nel suo complesso; dal canto loro i ginnasi e i licei, nati dalla soppressione delle scuole dei Gesuiti, si configuravano come istituti di istruzione medio-superiore, in parte propedeutici ed in parte sostitutivi degli studi universitari²¹

²¹ Per quanto riguarda i problemi dell'istruzione superiore a Pavia e nella Lombardia, v. Maria Clara Emanuele, *L'evoluzione degli studi secondari superiori a Pavia dalle riforme teresiane*

Del materiale riguardante altre Università, sono stati schedati soltanto gli opuscoli che racchiudono i regolamenti, i piani di studio o comunque notizie direttamente concernenti la storia dei singoli atenei.

Compaiono nel catalogo anche alcune tesi di laurea discusse all'Università di Torino e le *propositiones* teologiche, filosofiche e matematiche esposte pubblicamente nei collegi religiosi pavesi e piacentini, di cui si è già fatto cenno nelle pagine precedenti. In particolare l'inclusione delle tesi dei collegi di Piacenza appare giustificata dal rapporto con ogni probabilità esistente tra le idee gianseniste uscite da quei collegi ed il professor Pietro Tamburini, il maggior esponente del giansenismo pavese, cui si devono anche alcuni scritti pubblicati con la firma «teologo piacentino» proprio perché la città di Piacenza aveva allora assunto un ruolo emblematico di una posizione particolare in campo teologico²².

Nell'intento poi di dare qualche indicazione a quanti siano interessati ad una storia dei laureati nell'Ateneo ticinese e delle professioni da loro intraprese, si è ritenuto opportuno schedare gli scritti di tutti coloro che appunto a Pavia hanno conseguito il dottorato. Con l'aiuto dei repertori esistenti si è potuta seguire in particolare la carriera professionale di un certo numero di avvocati del foro pavese e milanese, di funzionari della pubblica amministrazione, di professori ginnasiali e liceali, di letterati e poeti e di un laureato nella facoltà teologica, Luigi Tosi, divenuto vescovo di Pavia²³.

all'Unità d'Italia, in «Annali di storia pavese», 1981, pp. 23-37 e Donatella Giglio, *I ginnasi e i licei lombardi nell'età della Restaurazione*, in Ciprandi, Giglio e Solaro, *Problemi scolastici ed educativi cit.*, pp. 87-192.

²² Cfr. Ettore Rota, *Pietro Tamburini di Brescia «teologo piacentino» e la controversia giansenista a Piacenza*, in «Boll. Soc. pavese st. patria», XII (1912), pp. 343-364 e Marco Bernuzzi, *La facoltà teologica dell'Università di Pavia nel periodo delle riforme (1767-1797)*, Milano 1982.

²³ Cfr. Luigi Tosi, *Scritti di Luigi Tosi vescovo di Pavia (1823-1845)*, a cura di Paolo Maggani, Viboldone 1976.

SCHEDE

794

ACCADEMIA DEGLI AFFIDATI, Pavia — Componenti degli Accademici Affidati della regia città di Pavia in morte di ... Antoniotto Botta Adorno ... Parma, dalla Stamperia reale, 1775. [6], 28, 147 p. 28 cm.

Dedicati a Luigi Botta Adorno. Contiene dedicatoria di Giuseppe Gaspare Belcredi e, tra gli altri, versi di Aurelio Bertola de' Giorgi, Elia Giardini, Antonio Lambertenghi, Vincenzo Monti, Francesco Saverio Vai, Angelo Teodoro Villa e di Agostino del Borghetto, Siro Comi, Domenico Ferri, Giacinto Gandini, Pietro Lenti, Francesco Luigi Mazzali e Ignazio Monti.

Altro esempl. in B., XLIII, 5.

G., IV, 2

795

—— Componenti degli Accademici Affidati ... per le faustissime nozze dell'illustrissima ... Daria de' Belcredi pavese coll'illustrissimo ... Ignazio Salasco torinese ... Pavia, dalla stamperia Comini, 1792.

78 p. 22 cm.

Raccolti da Elia Giardini. Contiene «Ragionamento per l'apertura dell'adunanza ...» del Giardini e, tra gli altri, versi dello stesso Giardini, di Antonio Lambertenghi, Antonio Mussi e di Giovanni Antonio Barbieri e Giacinto Gandini. Vi sono anche riferimenti a Giuseppe Gaspare Belcredi.

Altri esempl. in B., XXXVIII, 1A e LXII, 12 e in T., XI, 14.

G., X, 7

796

AFFÒ, Ireneo — Vita di Baldassarre Molossi, da Casalmaggiore detto Tranquillo ... scritta dal p. Ireneo Affò ... In Parma, per F. Carmignani, 1779.

35 p. 19 cm.

Dedicata a Carlo di Firmian. Tra i discendenti di Baldassarre Molossi è ricordato anche Giuseppe Baldassarre, studente in legge a Pavia: cfr. Zorzoli, p. 173.

G., XX, 7

797

ALDINI, Pietro Vittorio — Concordanza ed uso degli studii di archeologia numismatica diplomatica ed araldica. Discorso inaugurale per l'aprimiento di questa nuova cattedra nella Imp. regia università di Pavia. Pavia, nella tipografia di P. Bizzoni successore di Bolzani, 1820.

48 p. 20 cm.

G., XXXIII, 4

798

ALMANACCO cattolico per l'anno 1823. Milano, dalla tipografia e libreria Manini, [1823]. 48 p. 16 cm.

Contiene, tra gli altri, sonetto di Luigi Cerretti.

G., XXXV, 5

799

AL signor Lorenzo Prinetti di Milano nel dì della sua laurea in legge. Milano, dalla stamperia di F. Pulini, 1812.

[4] c. 17 cm.

G., XXXV, 6

800

ANELLI, Angelo — Prolusione per la cattedra d'eloquenza pratica legale nelle R.R. scuole speciali di Milano recitata dall'avvocato e professore Angelo Anelli l'anno 1809. Milano, dalla Stamperia reale, 1811.

47 p. 20 cm.

G., XXXIII, 2

801

—— Prospetto delle lezioni e degli esercizi pratici della Scuola di procedura giudiziaria ... nell'I.R. università di Pavia per l'anno 1817-1818. Pavia, nella stamperia di P. Bizzoni successo a Bolzani, 1818.

77 p. 23 cm.

Dedicato dall'A. ai suoi scolari.

G., XIII, 1

802

ANFOSSI, Domenico — De dote tradita secundo viro ... Quaestio i.u.d. Dominici Anfossii et i.c. Io. Baptistae Marinoni absoluta a i.c. Petro Paulo Flammeno ... Papiae, per L. Battanolum et R. Mezzettura, 1697.

108, [29], p. 24 cm.

Le 29 p. non numerate contengono l'indice.

G., V, 7

803

APPLAUSI poetici al merito esimio del sacro oratore ... Gaetano de' Belcredi ... il quale ha gloriosamente esercitato l'appostolico suo ministero nella chiesa Cattedrale ... di Pavia nella quaresima dell'anno MDCCIVG. In Pavia, presso B. Comini, [1796].

51 p. 20 cm.

Raccolti da Elia Giardini. Contiene, tra gli altri, versi dello stesso Giardini, di Antonio Lambertenghi e di Giovanni Antonio Barbieri e Giacinto Gandini.

Altro esempl. in B., XXXVIII, 10 bis.

G., XXIX, 10

804

APPLAUSI poetici al singolar merito del cittadino professore Pietro Moscati pubblicati in occa-

sione, che recitò la sua prolusione nell'aula dell'Università di Pavia. In Pavia, presso gli eredi di P. Galeazzi, 1799.

24 p. ritr. 25 cm.

Contiene, tra gli altri, versi di *Elia Giardini* e di *Giovanni Antonio Barbieri*, *Serafino Calcagni*, *Ignazio Monti* e *Francesco Trovamala*.

Altro esempl. in *T.*, *XX*, 9.

G., *IV*, 1

805

APPLAUSI poetici per la laurea ... conferita al signor abate Giacinto Roveda Martinenghi pavese ... Pavia, dalla tipografia Bolzani, 1807.

IV, 12 p. 25 cm.

Dedicati a *Tommaso Nani*.

Altro esempl. in *B.*, *XI*, 56.

G., *V*, 12

806

ARCELLI, Annibale — Theses ex universa philosophia selectae quas ... O.E.C. don Hantiibal Arcelli ... in Regio monasterio S. Xysti Placentiae philosophiae, ac matheseos auditor. Placentiae, ex typographia J. Tedeschi, [1781].

44 p. 23 cm.

Dedicata a *Serafino Filangieri*.

G., *VIII*, 2

807

BARBIERI, Niccolò — Versi per le auspicatissime nozze dell'illustrissimo ... Carlo Giorgi Vistarini Bellingeri ... colla illustrissima ... Angiola dei marchesi Bellisomi. Pavia, dalla stamperia Fusi e compagno success. de' Galeazzi, 1820.

8 p. 22 cm.

G., *XII*, 10

808

BECCARIA, Giuseppe Antonio — Versi sciolti in attestato di giubilo per la ristorazione della R.I. università di Pavia consagrati all'incomparabile merito dell'eminantissimo Angelo Maria Durini cardinale ... da don Giuseppe Antonio Beccaria ... In Pavia, per G. Bolzani, dedic. 1781.

[4] c. 24 cm.

Altri esempl. in *B.*, *XVII*, 5 e in *T.*, *VI*, 4.

G., *III*, 8

809

BELLINI, Bernardo — Batracomiomachia di Omero trasportata dall'originale greco in sesta rima da Bernardo Bellini con alcune altre poesie dello stesso autore tradotte in diversi metri. Como, dai torchi di C. Ostinelli, [1812].

26 p. 18 cm.

La data si ricava da: *DBI*, alla voce Bellini.

Dedicata a *Giampietro Porro*.

G., *XV*, 2

810

— Per la laurea che si conferisce in legge al signor Antonio Bolla lariense alunno del Collegio Borromeo. Inno di Bernardo Bellini. Cremona, tipografia de' fratelli Manini, 1817.

[4] c. 26 cm.

Riferimenti a *Giulio Bellardi*, *Ignazio Beretta*, *Mattia Butturini*, *Elia Giardini*, *Giuseppe Prina*, *Adeodato Ressi* e *Pietro Tamburini*.

G., *II*, 15

811

BERETTA, Ignazio — Esame de' principi dell'autor della Morale universale ossia Pensieri sull'obbligazione morale. Pavia, per G. Capelli, 1804.

53 p. 23 cm.

Dedicati a *Pietro Tamburini*. Si tratta di un esame critico dell'opera di *Paul Heinrich Dietrich von Holbach*, *La morale universelle: ou les devoirs de l'homme fondés sur sa nature*, Amsterdam 1776.

G., *XII*, 11

812

BERETTA DELLA TORRE, Paolo — Analisi succinta, e risposta del sig. avvocato Paolo Beretta della Torre istante, ed appellato contro le riflessioni stampate dal sig. Andrea Piola reo convenuto contumace, ed appellante. Milano, dalla tipografia di G. Motta, [ca. 1811].

[6] c. tav. geneal. 33 cm.

Tit. dell'intitolazione. In testa: Alla Corte d'appello sedente in Milano.

Precede l'albero genealogico della famiglia Beretta della Torre cui appartengono anche i professori *Baldassare* e *Siro*.

G., *II*, 18

813

BERGAMINI, Claudio — Propositiones theologico-critico-dogmaticae quas publico certamini ... exponit don Claudius Bergamini Placentinus canonicus regularis lateranensis. Placentiae, ex typographia J. Tedeschi, 1783.

16 p. 23 cm.

Discussione tenuta nella chiesa di *S. Agostino dei canonici regolari lateranensi*, moderatore *Gaspere Bertalazone*.

G., *VIII*, 1

814

— Theses philosophicae quas publice propugnandas suscipit d. Claudius Bergamini Placentinus canonicus reg. lateranensis ... Accedunt propositiones geometricae ex quatuor prioribus libris Euclidis selectae ... Placentiae, ex typographia A. Bellici Salvoni, 1780.

20 p. 23 cm.

Discussione tenuta nella chiesa di *S. Agostino dei canonici regolari lateranensi*.

G., *VIII*, 5

815

BERNARDONI, Giuseppe — [Per la laurea in filosofia, e medicina del sig. Gio. Angelo Martinelli milanese. Versi milanesi di Giuseppe Bernardoni dedicati alla illustrissima ... Costanza Malaspina ... Mossi di Morano]. [Pavia, dalla Stamperia cominiana, 1794].

13 p. 17 cm.

Esempl. mancante del front.; il titolo e le note tipografiche si ricavano da un altro esempl. conservato in BUP, *Misc. in 8°*, t. CCLIX, n. 3.

G., XXIX, 2

816

BERNASCONI, Giuseppe — Un clinico di Pavia a nome di 37 altri suoi compagni al cittadino Costa estensore del *Giornale senza titolo* in risposta ad un articolo da lui inserito nel numero 74 del suo giornale intitolato *Coda di Moscati*. Pavia, s.t., anno VI repubblicano [1798].

18 p. 19 cm.

Opuscolo in difesa di Valeriano Luigi Brera, accusato di incapacità professionale. Cfr. anche scheda n. 822. Altro esempl. in B., XCII, 4.

G., XXVIII, 11

817

BETTOLI, Antonio — Augustissimo ... Josepho II ... Atheni Ticinensis instauratori ... moestissimis camaenis aeternas lacrimas clinicis volentibus Antonius Bettòli inscribat. Ticini Regii, excudebat I. Bolzani, 1790.

1 c. 51 cm.

Tit. dell'intitolazione.

G., II, 1

818

BOLLA, Antonio — Conferendosi la laurea in ambe le leggi al signor d. Gaspare de' conti del Majno di Milano. Ode umiliata al merito esimio del signor marchese d. Francesco Casati zio del candidato da Antonio Bolla ... Pavia, nella stamperia di P. Bizzoni successo a Bolzani, 1817.

8 p. 17 cm.

G., XXXV, 15

819

BONISSANI, — Nella causa del signor professore D. Ambrogio Nocca di Pavia, contro li signori prete d. Luigi, Gaetano, Antonio, e Francesco fratelli Nocca. Ragionamento del signor avvocato collegiato Bonissani ... S.l., s.t., [dopo il 1826].

[82] p. Paginazione varia. Formato irregolare.

Fascicolo processuale che contiene tra gli atti, variamente datati, anche tre allegati riguardanti gli studi e la carriera accademica di Domenico Nocca.

G., II, 5

820

BORSIERI, Pietro — Discorso su la vita e gli scritti di Alessandro Turamini letto nella R. università di Pavia da Pietro Borsieri. Milano, presso G. Marelli, 1808.

32 p. 21 cm.

Tesi di laurea dedicata a Giuseppe Luosi: cfr. DBI, alla voce Borsieri. Riferimenti a Gian Domenico Romagnosi.

G., XXIII, 5

821

BOTTIGELLA, Baldassarre — Propositiones ex universa philosophia selectae quas publice propugnandas exponit ... Balthassar Buttigella patritius Papiensis ... Ticini Regii, typis haered. Ghidini, 1763.

29, [1] p. 19 cm.

Discussione tenuta nel Collegio dei Gesuiti.

G., VIII, 6

822

BRERA, Valeriano Luigi — Lettera del cittadino Valeriano Luigi Brera al cittadino Costa estensore del *Giornale senza titolo*. S.l., s.t., [1798].

7 p. 20 cm.

Cfr. scheda n. 816.

Altri esempl. in B., LXXX, 1 e in T., XXIII, 5.

G., XIII, 4

823

BRUGNATELLI, Luigi Valentino — Saggio d'un'analisi chimica de' sughi gastrici diretto da Luigi Brugnatelli ... al celebratissimo signor S.A.D. Tissot ... In Pavia, nella stamperia del R. ed I. monistero di S. Salvatore, 1784.

32 p. 19 cm.

*Riferimenti a Bassiano Carminati, Lazzaro Spallanzani ed Alessandro Volta.**Altro esempl. in B., CXVII, 4 bis.*

G., XVII, 6

824

BUTTURINI, Mattia — Inscriptiones Latinae et Graecae in aula Regii archigymnasii Bononiensis positae quum XII Kal. Maias a. MDCCCXI oratio in diem natalem Regis Romae habetur. Bononiae, ex typographia fratrum Masiarum et soc., [1811].

16 p. 27 cm.

Il nome dell'A. si ricava da: *M e D*, I, p. 525.

G., I, 2

825

—— Omero pittore delle passioni umane. Discorso di Mattia Butturini ... Milano, dalla stamperia e fonderia al Genio tipografico, 1802.

[22] c. 20 cm.

Altro esempl. in B., LXIX, 9 bis.

G., XXII, 8

826

CALUSCHI, Antonio — Conferendosi ... la laurea dottorale con lode in ambe le leggi al signor Carlo Bazzini. Canzone. Pavia, dalla tipografia di P. Bizzoni successore di Bolzani, 1820.

8 p. 20 cm.

G., VII, 7

827

CANZIANI, Carlo Luigi — Conferendosi la laurea in matematica all'ornatissimo giovane Bal-

dassare Cobianchi di Intra alunno del nobile Collegio Caccia. Ode saffica. Pavia, nella tipografia di P. Bizzoni successo a Bolzani, 1817.

8 p. 18 cm.

Dedicata a Giuseppe Prina.

G., XXXV, 13

828

CARENO, Giovanni Battista — De aeris ingressu in ventriculum ... Dissertatio epistolaris ad Alethophilum, auctore Jo. Baptista Careno ... Mediolani, excudebat J. Galeatius, 1757.

44 p. 18 cm.

Per il nome reale cfr. Melzi, I, p. 33 (Aletofilo: Giovanni Stefano Granara).

Dedicata a Girolamo Andreani.

G., XXXI, 7

829

CARNEVALI CICERI, Ignazio Luigi — Memoria al Corpo legislativo della Repubblica cisalpina ... affidata a qualunque rappresentante amico dell'onore della patria della venerazione alle leggi del rispetto all'eguaglianza. Milano, s.t., 1797.

[4] c. 32 cm.

Tit. dell'intitolazione. Nella c. 4r.: Carnevali.

G., I, 21

830

CARPANELLI, Pietro — Orazione panegirica a M. Tullio Cicerone del dottor Pietro Carpanelli ... recitata il giorno 26 agosto 1818 in occasione della pubblica distribuzione de' premj. Pavia, presso Fusi e compagno success. Galeazzi, 1818.

21 p. 20 cm.

G., XV, 8

831

CASELLA, Francesco — Gravami revisionali dell'ex-religiosa Rosa Nocca di Pavia nella causa da lei promossa contro i fratelli Nocca e consorti De Veggi ... In Mendrisio, s.t., [dopo il 1819].

34 p. 28 cm.

Riferimenti a Domenico Nocca.

G., II, 6

832

CATTANEO, Calimero — Nelle solenni esequie dell'illustriss., e reverendiss. padre d. Anastasio Canzi ... celebrate nel dì 11 marzo 1780. Orazione funebre dell'abate Calimero Cattaneo ... In Milano, nell'Imperial monistero di Sant'Ambrogio maggiore, [1780].

16 p. 27 cm.

G., VI, 6

833

GERRETTI, Luigi — Il giudizio di Numa. Cantata da rappresentarsi nel Teatro alla Scala in

Milano la sera del 26 giugno 1803 anno II ... Milano, dalla stamperia e fonderia del Genio tipografico, [1803].

32 p. 20 cm.

G., XXIX, 6

834

— Il trionfo della pace. Azione drammatica del professore d'eloquenza nella Regia università di Pavia ... Colla versione francese di A. Guillon ... Milano, dalla Stamperia reale, 1806; 45 p. 28 cm.

Il nome dell'A. si ricava da: Melzi, III, p. 174 e *M e D*, I, p. 512; il Bustico, 1924, p. 59 attribuisce erroneamente quest'opera a Vincenzo Monti.

G., IV, 8

835

COLLEGIO GHISLIERI, Pavia — Istruzioni per l'amministrazione economica dell'I.R. collegio Ghislieri, e del fondo di S. Chiara la Reale in Pavia. S.l., s.t., 1800.

[8] c., 3 all. 36 cm.

Rilegate insieme anche 4 c. mss. contenenti: Piano disciplinare. Parte II: Regolamento pei Superiori, Impiegati ed Inservienti.

G., I, 6

836

COMI, Siro — Mnemosynon gratique animi testimonium publice iis tributum quorum praesertim beneficio et liberalitati maximum Ticinense nosocomium piaeque institutiones eius consociae sua debent primordia et incrementa. S.l., s.t., [1805].

[16] c. 23 cm.

Il nome dell'A. si ricava da una indicazione manoscritta sul front., oltre che dall'indice del tomo XXXIV della Misc. *Ticinensia* di penna dello stesso Comi e da Vidari, III, p. 53, da cui si ricava anche la data.

Contiene, tra le altre, epigrafi per Giovanni Alessandro Brambilla, Francesco Crivelli, Giovanni Matteo Ferrari de Gradi, Giacomo Francesco Gambarana, Teodoro Meda e Catone Sacco.

Altro esempl. in T., XXXIV, 1.

G., III, 2

837

COMPONIMENTI poetici ... nella solenne professione della ... contessa d.^a Catterina Caracciolo nel monastero di S.M. Maddalena ... [Piacenza], presso G. Tedeschi, 1794.

50, [2] p. 20 cm.

Dedicati a Virginia Caracciolo Malaspina. Contiene, fra gli altri, sonetto di Elia Giardini.

G., XXIX, 15

838

COMPONIMENTI poetici scritti in occasione della solenne laurea in ambe le leggi conferita ... ai nobili signori Paolo della Silva Castiglioni e Giuseppe Taddej de Mauris ... Pavia, nella tipografia di P. Bizzoni success. di Bolzani, 1822.

[12] c. 32 cm.

Dedicati dal raccoglitore Giambattista Battisti a Pietro Tamburini. Nelle note, notizie sulle famiglie dei laureati.
G., II, 32

839

CONCLUSIONI delli sig.ⁿⁱ ingegnere Giuseppe, Francesco, ed Angelo fratelli Marozzi ... contro il sig. avvocato Carlo Francesco Marozzi ... [Di Angelo Pasi, Valeriano Majoni, Giuseppe Gambarana e Carlo Marocco]. [Milano], per C. Orena nella stamperia Malatesta, [dopo il 1811]. [10] c. 33 cm.

Tit. dell'intitolazione. In testa: Regia corte d'appello.

G., II, 21

840

CONFERENDOSI la laurea in ambe le leggi ... al ... conte don Marco Aresi Lucini milanese. In Pavia, per G. Bolzani, [1791].

[8] c. 19 cm.

La data si ricava da: Zorzoli, p. 344.

Nelle note, notizie sulla famiglia del laureato.

Altri esempl. in B., XXXVIII, 7 bis e LXXXV, 7.

G., XII, 4 e XXIX, 8

841

CONFERENDOSI la laurea in ambe le leggi ... all'illustrissimo signor d. Gabrielle [sic] Tosi Simonetta patrizio milanese il giorno 2 giugno 1795. In Pavia, dalla stamperia di B. Comini, [1795].

13 p. 19 cm.

Contiene, tra gli altri, versi di Giacinto Gandini. Nelle note, notizie sulla famiglia del laureato.

Altro esempl. in B., XXXVIII, 7.

G., XXIX, 4

842

CONFERENDOSI la laurea in ambe le leggi ... il 13 agosto anno 1821 al nobile signore don Carlo de Torriani di Mendrisio. Applausi poetici ... [Pavia], nella tipografia di P. Bizzoni success. di Bolzani, [1821].

13 p. 25 cm.

Dedicati ai genitori del candidato Giovanni Battista de Torriani e Gioseffa Carcano.

G., IX, 7

843

CONTI PLESSA, Giovanni — S. Aloysio Gonzagae studiosae juventutis patrono Joannes Conti Plessa se suasque philosophicas theses in Coll. Ticin. Soc. Jesù publice propugnandas D.D.D. Ticini Regii, typis haered. J.A. Ghidini, 1751.

39, [1] p. 19 cm.

G., VIII, 7

844

CORBELLINI, Virginio — Inno a Pallade-Minerva in occasione della laurea in legge di France-

sco Rezzonico dedicato ai giovani studenti nella R.C. università di Pavia da Virginio Corbellini. Milano, per G. Pirotta, 1816.

23 p. 20 cm.

G., XV, 5

845

CREMANI, Luigi — De varia iurisprudentia criminali apud diversas gentes, eiusque caussis. Oratio habita ... VII Kalend. Decembr. MDCCLXXV ab Aloysio Cremani ... Ticini Regii, apud M.A. Porro, I. Bianchi, et socios typographos, imprim. 1776.

69 p. 19 cm.

Dedicata a Carlo di Firmian.

Altro esempl. in B., LXI, 8 b.

G., XXII, 6

846

D'ADDA, Giuseppe Maria — Discorso confutativo dell'avvocato Giuseppe Maria D'Adda per li sig.ⁿⁱ fratelli Frecavalli rr.cc. al secondo arringo pronunciato in Lodi per la Congregazione di carità di Crema attrice il giorno 7 settembre 1809. S.l., s.t., [1809].

36 p. 24 cm.

G., IX, 2

847

DEL CHIAPPA, Giuseppe Antonio — Delle percosse considerate sotto il duplice aspetto di lesioni morbose e di presidj medici. Discorso di Giuseppe Ant. Del Chiappa ... Pavia, nella tipografia di P. Bizzoni successo a Bolzani, 1817.

48 p. 21 cm.

G., XV, 6

848

— Elogio di Leonardo Targa ... letto nella grand'aula dell'I.R. università di Pavia pel rinnovamento degli studj ... dal dottore Giuseppe Antonio Del Chiappa ... Milano, dall'Imperiale regia stamperia, 1824.

47 p. 20 cm.

G., XXXII, 4

849

— Sulla scienza della fisionomia. Discorso accademico di Giuseppe Antonio Chiappa ... Pavia, presso Fusi e comp. success. Galeazzi, 1816.

23 p. 22 cm.

G., XV, 7

850

DE-LEANI, Pietro Alessandro — Prolyta Petrus Alexander De-Leani Novariensis R.PP. collegii convictor ut juris utriusque doctor crearetur in Regio scientiarum athenaeo anno 1815 ... Taurini, typis viduae Pombae et filiorum bibliopolarum, [1815].

12 p. 23 cm.

G., VII, 8

851
DELLA CELLA, Giacomo — Della famiglia Anguissola. Elogio storico. Piacenza, presso G. Tedeschi, 1779.

47 p. 19 cm.

Dedicato a Bianca Stampa di Soncino. A p. 20 e p. 40 nota m, si cita un Pier Antonio Anguissola, che ebbe da Gian Galeazzo Maria Sforza la cattedra di leggi all'Università di Pavia nel 1485. Di questo professore non vi è traccia nel Parodi né in M e D.

G., XX, 6

852
DE VELO, Giovanni Battista — La pace universale d'Europa nel MDCCCXV. Ode di Giovambattista de Velo. Pavia, nella tipografia Bolzani, 1816.

XVII p. 32 cm.

G., I, 14

853
DURINI, Angelo Maria — Angeli cardinalis Durini ad Dominicum Alfenum Varium ... carmina. Accedit hujus ad eundem eminentissimum cardinalem epistola. Ticini Regii, typis R. et I. monasterii S. Salvatoris per J. Bianchi, 1780.

14 p. 24 cm.

Altri esempl. in B., XXXVII, 3 bis e in T., VII, 4.

G., III, 10

854
ELOGIO dell'abate Giuseppe Zola ... In Pavia, nella stamperia Capelli, [1806].

52 p. 22 cm.

Dedicatoria a Pietro Tamburini siglata S.L. Contiene in fine epigrafe di Stanislao Perondoli, come risulta dall'indicazione manoscritta a p. 51.

G., XXXI, 2

855
[EPIGRAFE per la laurea in legge di Luigi Fontana]. Ticini, ex typografia [sic] P. Bizzoni, [1822].

1 c. 35 cm.

Testo in latino.

G., II, 3

856
FATTORI, Santo — A Gaetano Medici di Melignano nel dì della sua laurea in legge. Pavia, dalla tipografia Capelli, 1810.

[4] c. 18 cm.

Il nome dell'A. si ricava da una indicazione manoscritta sul front.

G., XXXV, 2

857
FENINI, Giovanni Maria — Cenno storico sulla origine e sui progressi dell'arte ostetricia. Di-

scorso accademico di Giovanni M. Fenini ... Pavia, nella stamperia di P. Bizzoni successo a Bolzani, 1818.

44 p. 22 cm.

Notizie sull'attività scientifica e clinica di Giovanni Alessandro Brambilla, Valeriano Luigi Brera, Carlo Cairoli, Santo Fattori, Johann Peter Frank, Vincenzo Malacarne, Giuseppe Nessi e Giovanni Battista Presciani.

G., XV, 10

858

FISSORE, Giovanni Bernardo Maria — Ex politia medica de publica securitate tuenda specimen quod cum adnexis thesibus Joannes Bernardus Maria Fissore Braydensis, e Sturae praefectura ut doctor physico-medicus crearetur publice propugnabat in Taurinensi academia anno MDCCCXII ... Augustae Taurinorum, typis V. Bianco, [1812].

31 p. 23 cm.

Front. inciso.

G., VII, 6

859

GAMBARANA, Giuseppe — Aringo dell'avvocato Giuseppe Gambarana alla pubblica udienza del giorno sette settembre 1809 del Trib.^{le} di prima istanza sedente in Lodi per li signori fratelli Frecavalli rr.cc. contro la Congregazione di carità di Crema ... S.l., s.t., [1809].

37 p. 24 cm.

G., IX, 1

860

— Breve memoria dell'avvocato Paolo Beretta attore reclamante nella di lui causa contro il sig. Andrea Piola r.c. contumace. [Milano], da C. Orena nella stamperia Malatesta, [dopo il 1811].

7 p. 3 all. 32 cm.

Tit. dell'intitolazione. In testa: Suprema corte di cassazione.

G., II, 17

861

GIARDINI, Elia — De maximis beneficiis ab AA. Principibus Austriacis Archigymnasio Ticinensi collatis. Oratio habita ... anno MDCCCXIV ... ab Elia Giardini ... Mediolani, Typis regis imperialibus, 1815.

44 p. 21 cm.

G., XXIII, 7

862

— Le glorie della real famiglia di Savoia. Sciolti in occasione delle faustissime nozze dell'ill. ... Ignazio Salasco torinese ... e dell'ill. ... Daria de' Belcredi pavese. Pavia, presso B. Comini, 1792.

33 p. 20 cm.

Altri esempl. in B., LXII, 11 e in T., VIII, 13.

G., XXIX, 19

863

Lettera storico-filosofico-critica intorno alla causa ed agli effetti del tremuoto ... scritta dall'abate N.N.A.A.I.A. al signor d. Giacinto Gandini ... In Pavia, nella stamperia del R. ed I. monastero di S. Salvatore, 1783.

72 p. 19 cm.

Il nome dell'A. si ricava dalla sua autobiografia manoscritta (cfr. *supra* p. 211 nota 1) dove nella nota 11 di p. 17 egli si attribuisce espressamente la paternità di questa lettera e dal nome aggiunto a penna (dallo stesso A.?) in calce alla sigla a stampa N.N. Annotazioni manoscritte.

G., XIV, 2

864

GRIZIOTTI, Carlo — Utile trattenimento per i giovani studiosi sopra l'adempimento de' loro doveri ... Pavia, per gli eredi di P. Galeazzi, 1810.

43 p. 18 cm.

Dedicato ad Elia Giardini.

G., XXXV, 17

865

GROSSI, Tommaso — Strambott de Meneghin Foresetta in occasion della laurea in lesg del scior Peppin Vigliezz ... In Milan, press el Pulin, 1813.

VIII p. 23 cm.

Il nome dell'A. si ricava da: Cherubini, I, p. LVI.

Dedicati a Lorenzo Prinetti.

G., IX, 3

866

IN occasione che l'egregio giovane signor Giuseppe Bossi assume la laurea in legge. Il trionfo d'Astrea. Ode... Pavia, nella stamperia di P. Bizzoni successo a Bolzani, 1818.

7 p. 17 cm.

In calce: B.V.B.

Dedicata ad Adeodato Ressi.

G., XVIII, 9

867

IN occasione che S.A.I. il serenissimo arciduca vice re conferisce ... l'ordine I. austriaco di Leopoldo al chiarissimo professore cav. Antonio Scarpa ... Versi. Pavia, coi tipi di G.G. Capelli, 1823.

14 p. 21 cm.

Dedicati dal raccoglitore Defendente Sacchi ad Antonio Scarpa.

G., XI, 9

868

IN occasione che si conferisce la laurea in medicina ... al nobile signore d. Ferdinando de Cattanei de Momo di Pavia. Sonetti. Pavia, presso Fusi e comp. success. de' Galeazzi, 1820.

[7] c. 20 cm.

G., XVI, 3

869

IN occasione delle faustissime nozze del signor d. Arcangelo Spedalieri ... e la signora Giuseppina Lesperon. Versi. Pavia, dalla stamperia Fusi e compagno success. Galeazzi, 1820.

47 p. 21 cm.

Raccolti da Defendente Sacchi. Contiene, tra gli altri, versi dello stesso Sacchi, di Giuseppe Cornelianani e Antonio Padovani, epigrafe di Luigi Lanfranchi e Pietro Carpanelli e, ancora, versi degli studenti Luigi Brambilla e Antonio Zambelli.

G., XI, 8

870

INSCRIPTIONES in templo Ticinensis archigymnasii positae quo die oratio est habita de pace Germanica. Ticini, ex typographia Bolzani, [1806].

[2] c. 28 cm.

G., IV, 12

871

ISTITUTO DI SCIENZE LETTERE ED ARTI — Prospetto delle letture della sezione di Padova del Cesareo-regio istituto di scienze lettere ed arti nel corso dell'anno accademico MDCCCXV-MDCCCXVI. Padova, per Bettoni e compagni, 1816.

38 p. 31 cm.

In quell'anno era direttore della sezione Vincenzo Malacarne. Nell'ultima pagina vi è la comunicazione della sua morte, avvenuta il 5-9-1816. Segretario supplente era Valeriano Luigi Brera.

G., I, 8

872

KAISERLICH-KÖNIGLICH-POLYTECHNISCHES INSTITUT, Vienna — Statuti dell'I.R. istituto politecnico di Vienna. Milano, dall'Imp. regia stamperia, 1818.

64 p. 22 cm.

Tit. dell'intitolazione.

G., XI, 5

873

LENTI, Pietro — Prendendo il possesso della cattedra primaria di legge civile su la Regia università di Pavia ... Lorenzo Scagliosi Pannizzari ... Poemetto sciolto del canonico Pietro Lenti ... In Pavia, per G. Bolzani, 1764.

XXIX p. 22 cm.

Altri esempl. in B., XXXVII, 5A e in T., XXXIV, 5.

G., X, 13

874

LODI funebri a Carlo Casali del Conte di G.B.S. Pavia, nella tipografia di G.G. Capelli, 1815.

20 p. 20 cm.

L'A. potrebbe essere Giovanni Battista Savioli.

Carlo Casali del Conte fondò un'Accademia privata per lo studio delle discipline giuridiche e nel 1809, quando fu istituito un Liceo con cattedre che consentivano l'immediato passaggio a quelle dell'Università, fu chiamato

alla cattedra di Istituzioni civili. Riferimenti a Bassiano Bigoni, Luigi Cremani e Giovanni Battista Noël de Saint Clair.

G., IX, 13

875

MAGENTA, Pio — Alla marchesa Momina Bellisomi nata Landi in occasione delle nozze dell'unica sua figlia donna Angiola col conte Carlo Vistarini Bellingeri. Ode. Pavia, dalla stamperia di G.G. Capelli, 1821.

12 p. 17 cm.

G., XXXV, 11

876

MAJONI, Valeriano — Serie di fatto e ragioni per li sig.ⁿⁱ ingegnere Giuseppe, e fratelli Marozzi altri dei convenuti, ed appellati nella causa promossa dal sig. avv.^{to} Carlo Franc.^o Marozzi attore, ed appellante ... [Di Valeriano Majoni, Giuseppe Gambarana e Carlo Marocco]. [Milano], da G. Orena nella stamperia Malatesta, [dopo il 1811].

53 p. tav. geneal. 33 cm.

Tit. dell'intitolazione. In testa: alla R. corte d'appello.

G., II, 19

877

MALACHISIO, Giuseppe — Conferendosi la laurea in legge al signor Giuseppe Martignoni di Como. Visione ... Pavia, dalla tipografia Capelli, 1810.

11 p. 24 cm.

Dedicata a Ignazio Martignoni.

G., VII, 5

878

MANGILI, Giuseppe — Dei mammiferi soggetti a periodico letargo. Memoria V. di Giuseppe Mangili ... Pavia, nella stamperia di P. Bizzoni successo a Bolzani, 1818.

39 p. 20 cm.

Cfr. scheda n. 880.

G., XXXIII, 7

879

——— Elogio di Felice Fontana. Orazione inaugurale degli studj recitata ... nella grand'aula della R. università di Pavia dal professore Giuseppe Mangili. Milano, dalla Stamperia reale, 1813.

78, [2] p. 20 cm.

G., XXXII, 2

880

——— Saggio d'osservazioni per servire alla storia dei mammiferi soggetti a periodico letargo. Memoria prima di Giuseppe Mangili ... Bologna, nella tipografia di U. Ramponi, 1807.

27 p. 20 cm.

G., XXXIII, 6

881

MANTOVANI, Vincenzo — Per le faustissime nozze degli ornatissimi signori Angelo Lamberti e Rachele Folli. Ode del dott. V. Mantovani ... Codogno, da' tipi di L. Cairo, 1817.

[4] c. 27 cm.

Dedicata a Leonora Lamberti.

G., II, 12

882

——— Per le faustissime nozze del sig. professore Imerio Ferrari ... colla ornatissima signora Antonia Scotti ... Ode del cav. V. Mantovani ... Codogno, da' tipi di L. Cairo, 1817.

[4] c. 27 cm.

Dedicata a Giuseppe Bignami.

G., II, 11

883

MANZI, Giorgio — Osservazioni per gli eredi del sig. Paolo Ant.^o Marozzi rei convenuti, ... nella causa contro di loro, ... promossa dal sig. avv.^o Carlo Francesco Marozzi attore ... [Di Giorgio Manzi e Antonio Battaglia]. S.l., s.t., [dopo il 1811].

12 p. 33 cm.

Tit. dell'intitolazione. In testa: Regia corte d'appello in Milano.

G., II, 20

884

MARABELLI, Francesco — Lettera di Francesco Marabelli concernente l'esame dell'acqua cavata colla paracentesi da un' [sic] idropico della clinica di Pavia nel mese di maggio dell'anno 1791 diretta all'illustrissimo... Giovanni Pietro Frank ... S.l., s.t., [1791].

XX p. 21 cm.

Tit. dell'intitolazione.

Altro esempl. in T., XXIII, 3.

G., XIII, 2

885

——— Memoria di Francesco Marabelli ... sui principj e sulle differenze dell'orina in due specie di diabete confrontata colla naturale indiritta all'illustrissimo ... Giovanni Pietro Frank ... S.l., s.t., [1793].

XXXII p. 21 cm.

Tit. dell'intitolazione.

La data si ricava da: *M e D*, I, p. 431.

Riferimenti anche a Giuseppe Frank e Giuseppe Raggi.

G., XIII, 3

886

——— Orazione recitata nell'ingresso alla sua cattedra dal cittadino Francesco Marabelli pavese professore di chimica e di farmacia nel ginnasio di Brescia. Brescia, dalla Stamperia nazionale, 1798.

45 p. 20 cm.

G., XXII, 7

887
 MAROCCO, Carlo — Consulto sul preteso testamento mistico d'un sordo e quindi muto dalla natività. S.l., tip. Bernardoni, [dopo il 1814].
 28 p. 33 cm.
 Tit. dell'intitolazione.

G., II, 22

888
 ——— Declamazione delle ombre della moglie, e della suocera contro il parricida Cittadini innanzi il tribunale d'appello del dipartimento dell'Agogna. S.l., s.t., [181.].
 XVIII p. 28 cm.
 Il nome dell'A. si ricava da una indicazione manoscritta sul front.
 Altro esempl. in B., VIII, 24.

G., II, 10

889
 ——— Osservazioni per il sig. Giuseppe Longhi nella causa contro la signora Rosa Corneliani ... S.l., s.t. [181.].
 8 p. 33 cm.
 Tit. dell'intitolazione. In testa: Ces.^a R.^a corte d'appello.

G., II, 23

890
 MASCHERONI, Lorenzo — L'invito. Versi sciolti di Dafni Orobiano a Lesbia Cidonia. In Pavia, presso B. Comino, 1793.
 25 p. 23 cm.
 Per i nomi reali cfr. Melzi, I, p. 272 (Dafni Orobiano; Lorenzo Mascheroni; Lesbia Cidonia; Paolina Grismondi Secco Suardo).
 Dedicati da Ticofilo Cimerio (Aurelio Bertola de' Giorgi) a Diodoro Delfico (Saverio Bettinelli). Per i nomi reali cfr. Giorgetti Vichi, pp. 79 e 250.
 Altri esempl. in B., XXXVII, 5/B e in T., XIII, 2.

G., X, 1

891
 MEINERS, Christoph — Riflessioni sopra la decadenza de' costumi e sopra i vizj de' Romani ... di C. Meiner ... Traduzione dal tedesco di Angelo Negri d'Arco ... accresciuta di qualche nota, ed aggiunta sua propria. Pavia, nella tipografia di G.G. Capelli, 1815.
 69 p. 17 cm.
 Dedicata dal traduttore a Giovanni Scopoli, figlio di Giovanni Antonio.

G., XXXV, 10

892
 MENEGHELLI, Antonio — Introduzione allo studio politico-legale. Saggio di lezioni del professore ab. Antonio dott. Meneghelli. Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1817.
 61 p. 20 cm.
 Dedicato dall'A. al suo Maestro, Luigi Lanfranchi.

G., XXXIII, 1

893
 MIGLIORE, Gaetano — Caietani Migliore ... oratio habita ... pro sollemni studiorum instauratione Nonis Novembribus anno MDCCLXXXVII. Ferrariae, apud heredes Rinaldios, 1787.
 XV p. 30 cm.
 Dedicata a papa Pio VI. Contiene una breve storia dell'Università di Ferrara.

G., III, 15

894
 MONTI, Cesare. — I. Caesaris De Montibus ... pro Petro-Iosepho Malinvernio patricida oratio edita Kal. Martiis CIOIOCCCLXXXV. [Papiae], excudebat P. Galeatius, [1785].
 17 p. 28 cm.
 Altro esempl. in B., XXVIII, 7.

G., III, 7

895
 MONTI, Vincenzo — Il ritorno di Astrea. Azione drammatica da rappresentarsi nel C.R. teatro alla Scala ... Milano, dalla Cesarea regia stamperia, 1816.
 46 p. 30 cm.
 Esempl. incompleto: mancano le ultime due pagine. Il nome dell'A. si legge a p. 47: cfr. Bustico, 1924, pp. 84-85.

G., II, 33

896
 ——— Prolusioni agli studj dell'Università di Pavia per l'anno 1804 recitate da V. Monti ... Milano, dalla tipografia di F. Sonzogno di G.B., 1804.
 80, [2] p. 20 cm.
 Contiene: Dell'obbligo di onorare i primi scopritori del vero in fatto di scienze. Prolusione ... recitata il giorno 26 novembre 1803 e Della necessità dell'eloquenza. Introduzione al corso di questo studio pronunciata dalla cattedra il giorno 29 novembre 1803.
 Altro esempl. in B., LXXXIV, 3C.

G., XXII, 1

897
 ——— Teseo. Azione drammatica da rappresentarsi nel Teatro alla Scala in Milano la sera del 3 giugno 1804 anno III° ... Milano, dalla stamperia di G. Pirola, [1804].
 44 p. 26 cm.
 Il nome dell'A. si ricava da: Melzi, III, p. 439.
 Altro esempl. in B., LIV, 5 bis.

G., IV, 4

898
 MUSSI, Antonio — In Christi gratiam hymnus, auctore Antonio Mussi ... Ticini, apud Bolzani, 1797.
 56 p. 19 cm.
 Altro esempl. in B., CXII, 7.

G., XXIX, 12

899

—— Poesie pittoriche di Antonio Mussi ... Pavia, nella stamperia Bolzani, a. VII R. [1798-1799].

60 p. 19 cm.

Altro esempl. in B., LXXXIII, 2.

G., XXIX, 11

900

NATALI, Martino — Epitome celeberrimi operis Francisci Veronii De regula fidei catholicae. Ticini Regii, [typis R. et I. monasterii S. Salvatoris], 1780.

24 p. 18 cm.

Tit. dell'intitolazione.

Il nome dell'A. e le note tipografiche si ricavano da: Calvini, pp. 48 ss.

Seguono, rilegate insieme: Propositiones ex theologiae prolegomenis decerptae; cfr. scheda n. 902.

G., XXXV, 7

901

—— Preghiere della Chiesa per ottenere da Dio la sua santa grazia. Pavia, nella stamperia del R.I. monastero di S. Salvatore, 1784.

XVI, 52 p. 20 cm.

G., XIV, 6

902

—— Propositiones ex theologiae prolegomenis decerptae. Ticini Regii, [typis R. et I. monasterii S. Salvatoris], [1786?].

13 p. 18 cm.

Tit. dell'intitolazione.

Per il nome dell'A. e le note tipografiche cfr. scheda n. 900.

Antiporta incisa che rappresenta in un medaglione un profilo di donna, probabilmente l'imperatrice Maria Teresa. Nelle «Propositiones ...» stampate nel 1786 di seguito alla seconda ed. dell'«Epitome ...» non figura questa incisione. Gli esemplari schedati potrebbero essere degli estratti.

G., XVII, 8 e XXXV, 7

903

NEGRI, Paolo — Paulus Negri e Carbonaria Laumellina in Regio scientiarum Taurinensi athenaeo ut j. u. laurea confirmetur XIX Kalend. Septembr. MDCCXC ... Taurini, ex Typis regiis, [1790].

12 p. 21 cm.

Front. inciso.

Altri esempl. in B., LX, 2 e 5 C.

G., XIII, 7

904

NELLA consecrazione di monsignore Stefano Bonsignori ... in vescovo di Faenza. Applausi poetici. [Milano], nella stamperia di G. Motta, 1807.

XXIV p. 28 cm.

Contiene, tra gli altri, versi di Antonio Mussi.

G., II, 29

905

NELLA laurea del signor conte Francesco Melzi. Ode di F.G. Milano, dalle stampe di G. Pirola, 1812.

[6] c. 25 cm.

G., IX, 4

906

NELLA laurea in legge del signor Pietro Giuseppe Viglezzi. Milano, dai torchj di F. Pulini, 1813.

[4] c. 14 cm.

G., XXXV, 4

907

NOCETTI, Francesco — Osservazioni del cittadino Francesco Nocetti sul Catalogo delle piante del Giardino botanico di Pavia dell'anno 1797. Milano, nella Stamperia de' patrioti d'Italia, [1797].

34 p. 19 cm.

Il Nocetti addebita gli errori di nomenclatura contenuti nel «Catalogo ...» a Giosuè Scannagatta. Cfr. anche scheda n. 971.

Altro esempl. in T., XXVII, 2.

G., XVI, 9

908

PADOVANI, Antonio — Inscriptiones pro solemnibus funere Petri Tamburini. Ticini Regii, ex typographia Fusi et soc., [1827].

[2] c. 30 cm.

Il nome dell'A. si ricava da: M e D, I, p. 335.

G., II, 27

909

—— Pe' fausti imenei degl'illustri signori ... Arcangelo Spedalieri ... e Giuseppina Le Speron. Inno di Antonio Padovani. Pavia, dalla stamperia Fusi e compagno success. Galeazzi, 1819.

7 p. 21 cm.

G., XIV, 7

910

—— Risposta alla critica fatta dall'abate Andrea Borda ad una iscrizione del prof. A. Padovani. Pavia, dalla stamperia Fusi e comp.^o, 1823.

19 p. 28 cm.

L'iscrizione si riferisce ad Antonio Scarpa.

G., II, 28

911

PAGANI, Guglielmo — De magistratus animi candore, et morum simplicitate. Oratio habita a

- Gulielmo Pagani j. c. in I.R. athenaeo Ticinensi. Ticini, ex typ. P. Bizzoni Bolzanii success., 1822. 19 p. 20 cm. *G.*, XXXIV, 3
- 912
— De magistratus sapientia religione suffulta. Oratio Gulielmi Pagani ... Ticini, ex typis P. Bizzoni success. Bolzanii, 1823. 43 p. 20 cm. *G.*, XXXIV, 4
- 913
— De momentosa cujusque populi institutione. Oratio Gulielmi Pagani ... Papiæ, ex typ. P. Bizzoni Bolzanii success., 1824. 31 p. 20 cm. *G.*, XXXIV, 6
- 914
— De praestantia, et utilitate legis judicariae in caussis civilibus ad provincias ditioni Mediolanensi subjectas uniformiter dimanatae jussu Francisci I ... Lucubratio juridica auctore Gulielmo Pagani ... Papiæ, typis P. Bizzoni, 1820. 59 p. 23 cm. *G.*, VII, 3 e XXXIV, 8
- 915
— De temporis usura a magistratu quamplurimi facienda. Oratio habita a Gulielmo Pagani j.c. in I.R. athenaeo [sic] Ticinensi. Papiæ, ex typografia [sic] P. Bizzoni Bolzanii successor, 1822. 28 p. 20 cm. *Dedica autografa dell'A. ad Elia Giardini.* *G.*, XXXIV, 5
- 916
— De vicissim asservanda inter cives reverentia ... Oratio Gulielmi Pagani ... Papiæ, ex typograph. P. Bizzoni Bolzanii successor, 1825. 22 p. 20 cm. *G.*, XXXIV, 7
- 917
— Oratio de magistratus fortitudine, quam habuit Gulielmus Pagani in Archigymnasio Ticinensi. Papiæ, ex typograp. P. Bizzoni Bolzanii successor, 1823. 36 p. 20 cm. *G.*, XXXIV, 2
- 918
PAGLIARI, Alessandro — Propositiones ex Euclide aliisque geometris selectae quas Alexander

- Paliari Cremon. ... in Coll.o S. Majoli Papiæ phil. et math. auditor jussus demonstrabit ... S.l., s.t., [1764]. [7] c. 24 cm. La data si ricava da: *Libro degli atti del Collegio di S. Maiolo dal 18 giugno 1753 e dalli 29 agosto 1767 della Colombina ...*, p. 142, in ASM, *Religione*, cart. 5715. *Altro esempl. in B.*, LXVIII, 17. *G.*, VIII, 4
- 919
PARATICO DEI FORMAGGIARI E SALUMIERI, Pavia — Statuta, et ordines Universitatis mercatorum salsamentorum, et posteriorum, pinguedinum, et caseariorum civitatis, et burgorum, ac Corporum Sanctorum Papiæ. Ristampato in Pavia, per S. Magri, 1710. 31, [3], p. ill. 22 cm. *Si tratta degli Statuti compilati nel 1620, preceduti da una supplica del Consiglio generale della città, di cui facevano parte anche Flavio Torti e Giulio Sannazzaro della Ripa, perché Filippo IV ne conceda l'approvazione.* *G.*, VII, 1
- 920
PER le faustissime nozze dell' ... avvocato Francesco Antona colla signora Margherita Traversi. In Pavia, per il Bolzani, [dopo il 1776]. 31 p. 18 cm. La data si ricava dall'anno di ammissione all'Accademia degli Affidati di Elia Giardini: cfr. l'autobiografia, p. 4 (*supra* p. 211 nota 1). *Contiene, tra gli altri, versi di Elia Giardini e di Serafino Calcagni.* *G.*, XVI, 2
- 921
PER le faustissime nozze de' nobilissimi signori ... Costanza Gambarana di Pavia e ... Carlo Malaspina di Bobio. Rime. In Milano, nella R.D. stamperia camerale di L. Veladini, 1795. 58 p. 22 cm. *Contiene, tra gli altri, due sonetti di Elia Giardini.* *Altro esempl. in T.*, XXI, 9. *G.*, X, 5
- 922
PER le faustissime nozze de' nobilissimi signori ... Matteo Corti ... e ... Francesca Botta Adorno. Rime. Pavia, dalla stamperia di B. Comini, [1792]. 57 p. 22 cm. La data si ricava dalla qualificazione di Elia Giardini come principe degli Affidati: cfr. l'autobiografia, p. 4 (*supra* p. 211 nota 1). *Raccolte da Elia Giardini. Contiene, tra gli altri, un sonetto ed un componimento drammatico dello stesso Giardini.* *G.*, X, 6
- 923
PER le felicissime nozze dell'illustrissimo ... Carlo de Giorgi Vistarini Bellingeri ... colla illustris-

sima ... Angiola dei marchesi Bellisomi. Canto. Pavia, dalla stamperia Fusi e compagno success. de' Galeazzi, 1821.
7 p. 22 cm.

G., V, 13

924

PERONDOLI, Stanislao — Ad memoriam honestandam ... Lazari Spallanzanii ... Oratio. [Ticini], in aedibus haeredum P. Galeatii, 1801.

71 p. 21 cm.

Il nome dell'A. si ricava da: Melzi, II, p. 180 e *M e D*, I, p. 305.

In appendice versi di *Elia Giardini* e di *Giovanni Antonio Barbieri*.

Altro esempl. in B., LXX, 3.

G., XXIII, 3 e XXXI, 3

925

— Ad moerorem minuendum ob mortem ... Francisci Soave ... Commentariolum. [Ticini], ex typographia Bolzani, [ca. 1806].

56 p. 22 cm.

Il nome dell'A. e la data si ricavano da: *M e D*, I, pp. 305 e 486.

Altro esempl. in B., XLVI, 2 bis.

G., XXXI, 1

926

— De Napoleone M. apud Insubres scientiarum et bonarum artium vindice atque statore. Adumbratio. Ticini, ex typographia Bolzani, 1808.

53 p. 20 cm.

Incisioni sul front. e a p. 3.

Il nome dell'A. si ricava da: Passano, p. 215 e *M e D*, I, p. 305.

G., XXIII, 1

927

— Manibus Lazari Spallanzanii ... amicitiae tessera et monumentum cum appendice. Bononiae [ma Ticini], in Typographeo quod est ad insigne Palladis [ma Capelli], 1802.

76 p. 21 cm.

Il nome dell'A. e le note tipografiche reali si ricavano da: Melzi, II, p. 155 e Parenti, p. 39; il solo nome dell'A. anche da: *M e D*, I, p. 305.

Altro esempl. in B., LXX, 3A.

G., XXIII, 2 e XXXI, 4

928

PIAZZI, L. Abbondio — Conferendosi la laurea in ambe le leggi al nobile signor Francesco Venini di Milano. Carme di L.A.P. ... Pavia, presso Fusi e comp. success. Galeazzi, 1817.

16 p. 28 cm.

Nome dell'A. a p. 4.

G., II, 30

929

— Igea. Poemetto del nobile d.^{na} Abbondio Piazza in occasione che si conferisce la laurea in

medicina al nobile d. Carlo Guicciardi di Ponte. Pavia, dalla stamperia degli eredi Galeazzi, 1816.

16 p. 21 cm.

Dedicato ad Antonio Scarpa. Riferimenti a Lorenzo Mascheroni e Giuseppe Raggi. Nelle note, notizie sulla famiglia del laureato tra i cui antenati si ricorda Andrea Guicciardi, professore di medicina e rettore. Nel Parodi, p. 135 e in *M e D*, I, p. 11 figura solamente un Andrea Guinzardi, rettore degli Artisti nel 1499. Invece, nella genealogia della famiglia Guicciardi di cui dà notizia la Cerioni, p. 27 e note 26 e 44, Andrea è indicato come laureato e rettore a Padova.

G., XIV, 8

930

PIGNOTTI, Lorenzo — Sulle sciagure dell'umana vita. Ode inedita del dottore Lorenzo Pignotti pubblicata in occasione che conseguirono la laurea in ambe le leggi ... Vitaliano marchese d'Adda e Luigi Fontana. Pavia, nella tipografia di P. Bizzoni success. di Bolzani, 1822.

11 p. 27 cm.

Dedicatoria di Pietro Configliachi.

G., II, 9

931

PINI, Ermenegildo — Sui sistemi geologici. Riflessioni analitiche del cav. Ermenegildo Pini ... Milano, dai torchj di G. Pirotta, 1811.

101 p. 20 cm.

G., XXXVI, 6

932

— Sulla felicità. Dialogo analitico del cavaliere Ermenegildo Pini ... Milano, dai torchj di G. Pirotta, 1812.

64 p. 20 cm.

G., XII, 8

933

PIOLA, Gabrio — Articolo necrologico inserito nel fascicolo XXX della Biblioteca italiana. [Milano], tipografia Sirtori, [1818].

8 p. 21 cm.

Tit. dell'intitolazione. Precede epigrafe.

Necrologio di Vincenzo Brunacci.

G., XIV, 5

934

PLAUSI poetici in occasione delle faustissime nozze della signora Carolina Raggi col signor Ant.^o Bellocchio ... Pavia, nella tipografia Bolzani, 1813.

30 p. 22 cm.

Dedicati a Giuseppe Raggi. Contiene, tra gli altri, versi dello stesso Raggi, di Elia Giardini e di Antonio Caluschi, Giovanni Battista de Velo e dello studente Giuseppe Fenini.

G., XI, 3

935

PLATNER, Camillo — Sulla vita e sulle opere di Paolo Zacchia. Discorso pronunziato nella grand'aula dell'I.R. università di Pavia pel solenne aprimento dell'anno scolastico MDCCCXXVI-MDCCCXXVII dal dottore Camillo Platner ... Milano, dall'Imperiale regia stamperia, 1827.

47 p. 20 cm.

Dedicato ad Antonio Scarpa.

G., XXXII, 1

936

POETICI componimenti in occasione, che prende l'abito monastico di san Domenico ... Caterina contessa Landolfi ... In Pavia, per gli eredi Ghidini, 1755.

50, [2] p. 20 cm.

Dedicati a Teresa Belcredi Landolfi. Contiene, tra gli altri, versi di Francesco Saverio Vai e di Ignazio Monti. Altro esempl. in B., XLIV, 1.

G., X, 9

937

POETICI componimenti in occasione, che professa l'ordine monastico di san Benedetto ... Maria Giovanna Chiappori. In Pavia, per gli eredi Ghidini, 1756.

25 p. 19 cm.

Dedicati a Pio Bellingeri. Contiene, tra gli altri, versi di Pietro Lenzi, Ignazio Monti e di N.N., alunno del Collegio Ghislieri.

G., X, 8

938

POLLINI, Giambattista — Appendice alle due stampe che portano il titolo l'una di Memoria intorno ai beni e redditi già feudali del Piemonte. Altra di Osservazioni sull'articolo IV del Proclama 20 messidoro anno V (8 luglio 1797) ... soppressivo del sistema feudale nei già feudi imperiali de' Monti Liguri ... Pavia, per gli eredi di P. Galeazzi, 1809.

40 p. 1 all. 27 cm.

L'A. riporta in fine i pareri di Tommaso Nani e Giuseppe Prina. Cfr. schede n. 939 e 940.

G., V, 6

939

— Memoria intorno ai beni, e redditi già feudali del Piemonte ec. In Pavia, nella tipografia Galeazzi, [1807].

3 p. 25 cm.

Tit. dell'intitolazione.

L'A. riporta in fine il parere di Tommaso Nani.

G., V, 4

940

— Osservazioni sull'articolo IV del Proclama 20 messidoro anno V (8 luglio 1797) ... soppressivo del sistema feudale nei già feudi imperiali de' Monti Liguri ... In Pavia, per gli eredi Galeazzi, 1807.

31 p. 24 cm.

L'A. riporta in fine il parere di Tommaso Nani.

G., V, 5

941

POLLONI, Luigi Eugenio Filippo — In I.R. athenaeo Ticini-Flavia Aloysius Eugenius Philippus Polloni ex Sedone apud Ticinates-Laumellinos j.u. Caes. Austriac. Longobardic. Ital. doctor ut juris utriusque lauream in R. Taurinensi academia adsequatur publicum habeat discrimen anno MDCCCXXIX ... Taurini, excudebant Chirio et Mina, [1819].

17 p. 22 cm.

G., VII, 2

942

PREDIERI, Agostino — Propositiones theologico-critico-dogmaticae quas publice propugnandas exponit d. Augustinus Predieri Regiensis canonicus reg. lateranensis ... Placentiae, ex typographia haeredum Jacopatii, 1779.

18 p. 23 cm.

Discussione tenuta nella chiesa di S. Agostino dei canonici regolari lateranensi, moderatore Orazio Lombardi.

G., VIII, 3

943

PRINA, Giovanni — Joannes Prina Novariensis ut juris utriusque doctor crearetur in Regio Taurinensi athenaeo anno MDCCCXVI ... Augustae Taurinorum, excudebat D. Pagne, [1816].

19 p. 25 cm.

G., IX, 9

944

PROPOSITIONES theologico-critico-polemicae quas publice propugnandas exponunt alumni collegii S. Lazari extra Placentiae moenia ... Placentiae, in typographico J. Tedeschi, [1781].

98 p. 24 cm.

Discussione tenuta nell'aula del palazzo vescovile.

G., VIII, 9

945

RACCOLTA di componimenti poetici fattisi in occasione, che prende la laurea legale ... l'illustrissimo signor marchese abate Giovanni Torelli ... In Pavia, nella stampa di G. Gradignani, 1718.

92 p. ritr. 24 cm.

Dedicata ad Agostino Cusani. Contiene, tra gli altri, versi di Antonio Belloni, Francesco Berneri e Carlo Corti.

G., IX, 5

946

RACCOLTA di componimenti poetici in occasione che vestono l'abito religioso ... donna Antonia e donna Teresa sorelle Negri ... In Pavia, per G.B. Rovedino, 1747.

37 p. 21 cm.

Contiene, tra gli altri, versi di Francesco Maria Manara e Giovanni Francesco Torelli.

Altro esempl. in B., XLIV, 6.

G., X, 11

947
 RACCOLTA di poetici componimenti in lode di una donna letterata. Pavia, per il Bolzani, 1777.
 56 p. 20 cm.
 Front. inciso.
Si tratta di Maria Pellegrina Amoretti.
 G., XVII, 11

948
 REINA, Paolo — Conferendosi la laurea in ambe le leggi ... al conte don Carlo Borri Paolo Rejna ... il presente sonetto D. D. D. Milano, dalla stamperia di G. Pirola, 1817.
 [2] c. 25 cm.
Dedicato a Giulio Mozzoni.
 G., V, 14

949
 — Conferendosi la laurea in ambe le leggi ... all'esimio giovine Giovanni Filippo Ramellini da Borgomanero alunno del nobile collegio Caccia. Ottave ... Pavia, dalla stamperia di P. Bizzoni successo a Bolzani, 1817.
 13 p. 18 cm.
Dedicate a Giuseppe Prina. In una nota, notizie sulla famiglia del laureato.
 G., XIX, 5

950
 REPUBBLICA CISALPINA — Costituzione della Repubblica cisalpina. Anno V della Repubblica francese (MDCCXCVII). In Milano, nella stamperia di G. Galleazzi [sic], [1797].
 62, [2] p. 18 cm.
Tra i membri del Comitato di costituzione che la sottoscrissero figurano Gregorio Fontana, Lorenzo Mascheroni e Pietro Moscati e tra quelli del Comitato centrale ancora il professor Moscati.
 G., XXVIII, 3

951
 RESSI, Adeodato — Al conte Gabriele Verri per le sue nozze colla nobilissima donna Giustina de' conti Borromeo. Epistola di Adeodato Ressi. Pavia, nella tipografia di P. Bizzoni successo a Bolzani, 1819.
 24 p. 20 cm.
 G., XXXIV, 10

952
 — Orazione in lode del conte Pietro Verri milanese del professore Adeodato Ressi detta nel giorno 11 novembre 1818 per l'inaugurazione degli studj nell'I.R. università di Pavia. Pavia, dalla tipografia di P. Bizzoni successo a Bolzani, [1818].
 64 p. 20 cm.
 G., XXXII, 3

953
 RIBOLDI, P. — In assequenda juris utriusque laurea Villa Joseph ... equiti d. Petro Tamburini praesidi carmen dicatum. Ticini Regii, ex typ. P. Bizzoni Bolzani success., [dopo il 1817].
 8 p. 17 cm.
 La data si ricava dalla qualifica di direttore della facoltà politico-legale di Pietro Tamburini: cfr. *M e D*, I, p. 335.
 G., XXXV, 8

954
 RIDOLFI, Angelo — Elogio di Pompeo Neri di Angelo Ridolfi ... Padova, per Bettoni e compagno, 1817.
 67 p. ritr. 20 cm.
 G., XXXIV, 1

955
 RIME epitalamiche nelle faustissime nozze della nobile donzella d.^{na} Paola de' conti Negri de' la Torre col nobile uomo d. Giovanni Malaspina ... In Pavia, per G. Bolzani, 1768.
 LXII p. 21 cm.
Contiene, tra gli altri, versi di Francesco Saverio Vai e di Siro Comi, Pietro Lenti e Ignazio Monti. In una nota, tra gli antenati della famiglia Negri, si ricordano i due professori, padre e figlio, entrambi di nome Sillano.
Altro esempl. in B., XL, 6.
 G., X, 12

956
 RIME nel dottorato delle leggi del sig. ... Francesco Saverio Riva de' signori di Mausee ... seguito ... l'anno 1723 sotto gli gloriosi auspici dell'illustrissimo ... monsignor Stefano Conti ... In Como, per G. Peri, [1723].
 58 p. 23 cm.
Dedicatoria del raccogliatore Girolamo Tagliacucchi al laureato con notizie sul suo corso di studi e sulla famiglia Riva.
Altro esempl. in B., LVIII, 10.
 G., IX, 10

957
 RIME per le faustissime nozze di ... Ranuccio Anguissola di Grazzano con ... Bianca Stampa ... di Soncino. Piacenza, presso G. Tedeschi, 1779.
 76 p. 20 cm.
Contiene, tra gli altri, versi di Francesco Soave e Angelo Teodoro Villa.
 G., XI, 7

958
 ROLLA, Giuseppe — Aringa sostenuta avanti il Tribunale d'appello del dipartimento d'Agogna in Novara nella pubblica seduta del giorno 6 aprile 1805 a favore di Anna Francesca Vigo attrice in causa contro Luigi Giuseppe Serafino chirurgo e Caterina Tagliamacchi rei convenuti ... S.l., s.t., [1805].
 23 p. 36 cm.
 Tit. dell'intitolazione.

In fine l'A. riporta i pareri di Giuseppe Gaspare Belcredi, Carlo Gabba, Elia Giardini, Tommaso Nani e di Camillo Campari, Gaspare Cinielli, Vincenzo Imbaldi, Carlo Longhi, Giuseppe Robolini e Luigi Visconti. Altro esempl. in B., VII, 9.

G., I, 17

959

— Deduzioni di fatto e di ragione per il cittadino Alessandro Pecchio reo convenuto contro il cittadino rettore Agostino Sovico attore ... [Di Giuseppe Rolla e Giovanni Maestri]. S.l., s.t., [1802].

XI p. 35 cm.

Tit. dell'intitolazione. In testa: Tribunale di revisione.

Altri esempl. in B., VII, 26 e VIII, 20.

G., I, 16

960

— Deduzioni di fatto e di ragione per la cittadina Vigo Anna Francesca attrice ed appellante contro i cittadini Serafino Luigi Giuseppe chirurgo, e Tagliamacchi Cattarina rei convenuti ... In Pavia, nella stamperia di G. Capelli, [1804].

35 p. 36 cm.

In testa al front.: Tribunale d'appello in Novara.

L'A. riporta in fine i pareri di Giuseppe Gaspare Belcredi, Carlo Gabba, Elia Giardini e di Camillo Campari e Luigi Visconti. Nel testo sono pure nominati Antonio Scarpa e Tommaso Volpi.

Altro esempl. in B., VII, 8.

G., I, 12 e 18

961

— Deduzioni di Luigi, e Pietro fratelli Marabelli rei convenuti ed appellanti in causa contro Giuseppe Antonio Barbieri attore ed appellato. Pavia, dalla stamperia Bolzani, [ca. 1806].

[6] c. 33 cm.

Tit. dell'intitolazione. In testa: Tribunale d'appello in Milano.

Altro esempl. in B., VIII, 6.

G., I, 15

962

ROMAGNOSI, Gian Domenico — Progetto di Codice di procedura penale. [Milano], [R. stamperia], [1806].

120, [4] p. 35 cm.

Il nome dell'A. e le note tipografiche si ricavano da: Dezza, p. 255 ss.

Si tratta del primo progetto di Codice di procedura penale predisposto, nel novembre 1806, da Gian Domenico Romagnosi per il Regno d'Italia su incarico del ministro della Giustizia Giuseppe Luosi.

G., I, 1

963

ROSA, Vincenzo — Sopra il Cephias menzionato più volte da S. Paolo e contro una certa Lezione sacra ecc. Considerazioni scritte all'egregio sig. dottore Giovanni Labus da Vincenzo Rosa ... Pavia, presso Fusi e comp. success. Galeazzi, 1818.

23 p. 20 cm.

G., XXXVI, 5

964

ROVIDA, Cesare — Versi di Cesare Rovida all'amico Carlo Piantanida nel giorno della sua laurea in medicina ottenuta ... l'anno 1814. S.l., s.t., [1814].

12 p. 21 cm.

G., XII, 9.

965

SACCHI, Defendente — Elogio di Condillac esposto da Defendente Sacchi. Pavia, nella tipografia di P. Bizzoni successore di Bolzani, 1819.

80 p. 20 cm.

G., XXXVI, 1

966

— Versi anacreontici per la laurea in ambe le leggi conferita ... ai signori Luigi Rolla e Giuseppe Germani pavesi. Pavia, nella stamperia di G.G. Capelli, 1817.

[6] c. 28 cm.

Dedicati a Pietro Carpanelli.

G., II, 8

967

SAVIOLI, Giovanni Battista — Elogio di Francesco Soave ... scritto da Giambattista Savioli ... Milano, presso G. Agnelli successore Marelli, 1806.

18 p. 25 cm.

G., III, 1

968

— Elogio di Gregorio Fontana ... recitato da Giambattista Savioli ... Pavia, nella tipografia Bolzani, 1804.

62 p. 21 cm.

Contiene anche la bibliografia del Fontana.

Altro esempl. in B., CXVI, 7bis.

G., XXXI, 5

969

— Elogio di Mariano Fontana ... scritto da Gio. Battista Savioli ... Pavia, nella tipografia Capelli, 1809.

34 p. 21 cm.

G., XXIII, 8

970

SAVIOLI, Lodovico — Odi in occasione della festa nazionale che si celebra in Milano il giorno 26 giugno 1803, anno II della Repubblica italiana [Di Lodovico Savioli, Luigi Lamberti e Vincenzo Monti]. [Milano], presso L. Veladini, [1803].

15 p. 27 cm.

Rilegate insieme tra p. 6 e p. 7, anche 2 c.n.n. di formato diverso contenenti: Ode a Bonaparte di Vincenzo Monti; il nome dell'A. si ricava da: Bustico, 1924, p. 59.

G., IV, 3

- 971
SCANNAGATTA, Giosuè — Apologia di Giosuè Scannagatta ... in risposta al libro Osservazioni del cittadino Nocetti sul Catalogo delle piante del Giardino botanico di Pavia dell'anno 1797. S.l., s.t., [1798].
33 p. 19 cm.
Cfr. scheda n. 907.
Altri esempl. in B., CXVIII, 2 bis e in T., XXVII, 3. G., XVI, 10
- 972
SCHIAVETTI, Clemente — Conferendosi la laurea all'egregio signore Alessandro Monti in ambe le leggi ... l'anno MDCCCXVIII. Stanze. Pavia, nella stamperia di P. Bizzoni successo a Bolzani, [1818].
18 p. 19 cm. G., XII, 3
- 973
—— Conferendosi la laurea in ambe le leggi all'egregio signor Virginio Corbellini ... l'anno 1817. Ode. Pavia, nella stamperia di P. Bizzoni successo a Bolzani, [1817].
8 p. 20 cm. G., XII, 2
- 974
SELICORNI, Vincenzo — Conferendosi la laurea in ambe le leggi al signor Giuseppe Lanfranchi di Belgiojoso. Carmi ... Pavia, nella tipografia di P. Bizzoni successo a Bolzani, 1817.
8 p. 21 cm.
Dedicati ad Ignazio Beretta. G., XIII, 11
- 975
SILVA, Giovanni — De minima capitis deminutione de adgnatis et gentilibus. Brixiae, in aedib. P. Vescovi, 1777.
XLVII p. 19 cm.
A pag. III: Janus Silva.
Dedicata a Giovanni Battista Noël de Saint Clair.
Altro esempl. in B., LX, 5 B. G., XXII, 4
- 976
SILVA, Giovanni Battista — Propositiones theologico-critico-polemicae quas publice propugnandas exponit Jo. Baptista Silva collegii Sancti Lazari extra Placentiae moenia alumnus ... Placentiae, in typographaeo J. Tedeschi, [1780].
84 p. 24 cm.
Discussione tenuta nella chiesa di S. Savino. G., VIII, 8
- 977
SINDACO, Luigi — Sermone del ... sacerdote ... Luigi Sindaco ... recitato ... in occasione della

- solenne vestizione di cinque giovani figlie in religiose ... seguita nei giorni 16 e 17 ottobre 1820. Pavia, dalla stamperia Fusi e compagno success. de' Galeazzi, [1820].
20 p. 14 cm.
Riferimenti a Franz Xaver von Hildenbrand. G., XVIII, 2
- 978
SOCIETÀ DEL CASINO, Pavia — Regolamento pel Casino di Pavia. Pavia, nella stamperia Fusi e comp.^o, 1831.
27 p. 22 cm.
Contiene l'elenco dei soci, tra i quali figurano Carlo Cairoli, Giuseppe Corneliani, Luigi Lanfranchi, Antonio Rigoni, Antonio Volpi e Andrea Zambelli. Nell'elenco degli antichi Accademici Fortini, confluiti nella nuova società, compare Elia Giardini. G., XI, 4
- 979
SOLOMOS, Dionysios — Rime improvvisate dal nobile signore Dionisio conte Salamon zacintio. Corfù, nella Stamperia del Governo, 1823.
35 p. 25 cm.
Dedicate da Lodovico Strani ad Ugo Foscolo. G., XIII, 10
- 980
STROCCHI, Dionigi — Esametri del cavaliere Dionigi Strocchi al celebre Giacomo Tommasini ... tradotti da V.M. Pavia, nella tipografia di P. Bizzoni successore di Bolzani, 1819.
[8] c. 21 cm.
Il traduttore potrebbe identificarsi in Vincenzo Mantovani.
Dedicati a Giovanni Rasori. Riferimenti a Siro Borda, Giovanni Rasori ed Adeodato Ressi. G., XII, 1
- 981
SULZER, Johann Georg — Della migliore maniera di leggere colla gioventù le opere classiche degli antichi. Pensieri di Giovanni Giorgio Sulzer tradotti dall'alemanno da Angelo Ridolfi ... In Pavia, per gli eredi di P. Galeazzi, 1802.
XXVIII, 29 p. 22 cm.
Prof. di Angelo Ridolfi indirizzata a Giuseppe Zola. G., XXXI, 6
- 982
TESTA, Antonio Giuseppe — Ant. Jos. Testa ... oratio habita pro solemnibus studii instauratione V. Kal. Decembris anno MDCCCIII, Ital. Reipubl. II. Bononiae, excud. I. Marsigli, 1804.
28 p. 26 cm.
Dedicata a Francesco Melzi. Contiene una breve storia dell'Università di Bologna. G., III, 5

983

TOSI, Antonio — Antonius Tosi Novariensis ut juris utriusque doctor renuntiaretur in Regio Taurinensi athenaeo anno MDCCCXV ... Augustae Taurinorum, ex typographia V. Bianco, [1815].
16 p. 22 cm.

G., V, 15

984

TOSI, Luigi — Luigi Tosi ... al venerabile clero e diletissimo popolo della città e diocesi [di Pavia] ... [Pavia], presso Fusi e C., [1830].
7 p. 32 cm.

Tit. dell'intitolazione.

Lettera pastorale in cui si raccomanda di associarsi alla Fondazione Leopoldina, istituita in tutto l'impero austriaco a favore delle missioni cattoliche dell'America settentrionale, a ricordo dell'arciduchessa Carolina Giuseppa Leopoldina, imperatrice del Brasile.

In appendice è pubblicato il regolamento della Fondazione.

G., I, 5

985

— Epistola pastoralis ad clerum et populum Papiensem. Mediolani, ex typographia A. Lamperti, 1823.
11 p. 25 cm.

G., VII, 10

986

— Lettera pastorale al clero ed al popolo della città e diocesi di Pavia. Milano, dalla tipografia di A. Lamperti, 1823.
11 p. 25 cm.

Traduzione italiana dell'opuscolo di cui alla scheda precedente.

G., VII, 11

987

TRIBERTI, Antonio — Riflessioni sull'operazione dell'alto apparecchio fatta dal signor professore Giuseppe Jacopi ... di Triberti Antonio ... Pavia, dalla tipografia di G.G. Capelli, 1812.
20 p. 26 cm.

G., V, 1

988

TROLLI, Carlo — Conferendosi la laurea in ambe le leggi al signor Defendente Crosio. Milano, dalla tipografia di V. Ferrario, 1819.
7 p. 21 cm.

G., XV, 3

989

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI, Padova — Discorsi letti nella grand'aula dell'I.R. università di

Padova nell'occasione della fausta sua riordinazione nell'anno scolastico MDCCCXVII-MDCCCXVIII. Padova, per V. Crescini, 1818.

67 p. 20 cm.

Contiene la prefazione con la relazione delle cerimonie svoltesi per l'occasione e, tra gli altri, il discorso di Luigi Mabil, in cui si fa la storia dell'Università e dei suoi professori più illustri.

G., XXXII, 5

990

— Prospetto degli studj dell'Imperial reg. università di Padova per il corrente anno scolastico cioè dai XV ottobre MDCCCXVII fino ai XV agosto MDCCCXVIII. Padova, per V. Crescini, 1818.

30 p. 20 cm.

G., XXXII, 6

991

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI, Pavia — Discorsi letti nella grande aula dell'Imp. regia università di Pavia in occasione della solenne apertura per l'anno scolastico MDCCCXVII-MDCCCXVIII ... Milano, dall'Imperiale regia stamperia, 1817.

30 p. 20 cm.

Contiene il resoconto della cerimonia, il discorso del conte di Saurau, la risposta del rettore, Giuseppe Prina, e l'elenco delle cattedre stabilite con la nuova riordinazione.

G., XXXIII, 5

992

VARIO, Domenico Alfeno — Camilli Cinisellii rethoris Papiensis in I. Antonium Gulielmum actio. Papiae, excudit I. Bolzanus, 1785.

LXI, [III] p. 20 cm.

Il nome dell'A. si ricava da: *M e D*, I, p. 320 e da una indicazione manoscritta sul front.

Diverse correzioni al testo manoscritte.

Altro esempl. in B., LXXXIII, 1A.

G., XXII, 3

993

— D. Alfeni Varii j.c. pro Angelo Frumentio Serenate utriusque juris lauream petente ... Oratio habita prid. Kalend. Quinct. CIOICCCCLXXXVII. S.l., s.t., dedic. 1787.

XIX, p. 23 cm.

Dedicata ad Antonio Lambertenghi.

Altro esempl. in B., LX, 1 A.

G., III, 3

994

— In funere M. Antoniae Borboniae reginae Sardiniae inscriptiones. S.l., s.t., [1785].
[6] c. 27 cm.

Annotazioni manoscritte.

Dedicate a Marzio Mastrilli. Seguono 3 c. di formato ed argomento diverso contenenti iscrizioni e con a fianco l'indicazione manoscritta degli autori, Domenico Alfeno Vario ed Elia Giardini. L'ultima si riferisce a Samuel Auguste André David Tissot: cfr. schede n. 768 e 1328.

G., III, 14

995

VERSI per la laurea in ambe le leggi del signor Defendente Sacchi pavese. Pavia, dalla tipografia di G.G. Capelli, 1817.

19 p. 20 cm.

G., XI, 10

996

VERSI per ... Lucrezia Salvatico che veste l'abito religioso di S. Francesco ... Piacenza, dalla stamperia di G. Tedeschi, 1783.

LXXIV, [II], p. 20 cm.

Dedicati dal raccoglitore Giampaolo Maggi a Francesca Salvatico Locatelli. Contiene, tra gli altri, versi di Luigi Cerretti.

G., XXIX, 14

997

VILLA, Angelo Teodoro — Angeli Theodori Villae ... de historia Gymnasii Ticinensis perscribenda. Oratio habita ... a. MDCCLXXIX ... Ticini Regii, typis R. et I. monasterii S. Salvatoris per J. Blancum, [1779].

XVI p. 19 cm.

G., XVII, 2

998

VISCONTI, G. — L'esaminando alla tomba di Zola. Notte di G.V. alunno borromeo. Pavia, per gli eredi Galeazzi, 1808.

24 p. 21 cm.

Il nome dell'A. si ricava dalla nota 9 p. 21 in cui si parla di suo fratello, Francesco Visconti. Potrebbe trattarsi di Giuseppe Visconti Menati alunno del Collegio Borromeo dal 1805 oppure di Giuseppe Visconti Brebbia alunno dal 1806: cfr. *Borromeo*, p. 348.

G., XII, 6

999

ZUGCALA, Giovanni — Del bello ideale. Discorso di Giovanni Zuccala ... Pavia, dalla tipografia di P. Bizzoni success. di Bolzani, 1821.

46 p. 20 cm.

Dedicato a Pietro Configliachi.

G., XXXIII, 3