



# UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2018/2019

## ARTE ITALIANA DAL 1960

<b>Anno immatricolazione</b>	2018/2019
<b>Anno offerta</b>	2018/2019
<b>Normativa</b>	DM270
<b>SSD</b>	L-ART/03 (STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA)
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
<b>Corso di studio</b>	STORIA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI
<b>Curriculum</b>	Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea
<b>Anno di corso</b>	1°
<b>Periodo didattico</b>	Secondo Semestre (25/02/2019 - 05/06/2019)
<b>Crediti</b>	6
<b>Ore</b>	36 ore di attività frontale
<b>Lingua insegnamento</b>	Italiano
<b>Tipo esame</b>	ORALE
<b>Docente</b>	CAMPIGLIO PAOLO (titolare) - 6 CFU
<b>Prerequisiti</b>	storia dell'arte contemporanea 12 CFU
<b>Obiettivi formativi</b>	consolidamento delle conoscenze di storia dell'arte contemporanea; rielaborazione delle fonti; elaborazione di una lezione seminabile in autonomia
<b>Programma e contenuti</b>	<p>Gli anni sessanta in Italia e il miracolo economico; Roma: la scuola di Piazza del Popolo; la parabola di Mario Schifano; Tano Festa; Franco Angeli; Giosetta Fioroni; Mario Ceroli; Pino Pascali; la Biennale di Venezia del 1964; Eliseo Mattiacci; Jannis Kounellis.</p> <p>Milano, nuove poetiche di azzeramento; Lucio Fontana; Piero Manzoni e Azimuth, Enrico Castellani; Agostino Bonalumi; arte cinetica e programmata: Il Gruppo T e il Gruppo N. Nuove tendenze. Il 1968 Arte Povera e dintorni. Gli anni settanta, poetiche di sconfinamento: il corpo come linguaggio; Gina Pane; Arte al femminile negli anni settanta, poesia visiva e performance.</p>

<b>Metodi didattici</b>	<p>lezione frontale seminario</p>
<b>Testi di riferimento</b>	<p>Hal Foster, Rosalind Krauss, Yve-Alain Bois, Arte dal 1900. Modernismo, antimodernismo, postmodernismo, Zanichelli 2016; Arte italiana. Esperienze degli anni '60/'80, Umberto Allemandi, Torino 1992; Anni Settanta La rivoluzione nei linguaggi dell'arte a cura di C. Casero e E. Di Raddo, Postmedia Books, 2015</p>
<b>Modalità verifica apprendimento</b>	<p>Orale</p>
<b>Altre informazioni</b>	<p></p>
<b>Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</b>	<p><a href="#">\$bl legenda sviluppo sostenibile</a></p>