



# UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2018/2019

## STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA - B

<b>Anno immatricolazione</b>	2017/2018
<b>Anno offerta</b>	2018/2019
<b>Normativa</b>	DM270
<b>SSD</b>	M-FIL/07 (STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA)
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
<b>Corso di studio</b>	ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI
<b>Curriculum</b>	Filologico-letterario classico
<b>Anno di corso</b>	2°
<b>Periodo didattico</b>	Primo Semestre (24/09/2018 - 09/01/2019)
<b>Crediti</b>	6
<b>Ore</b>	36 ore di attività frontale
<b>Lingua insegnamento</b>	Italiano
<b>Tipo esame</b>	ORALE
<b>Docente</b>	GASTALDI SILVIA (titolare) - 12 CFU
<b>Prerequisiti</b>	È opportuno che tutti gli studenti, frequentanti e non frequentanti, conoscano, almeno a grandi linee, i principali avvenimenti storici relativi al periodo compreso tra la nascita della polis e la fine dell'impero romano, al fine di collocare gli autori e i movimenti filosofici studiati nel loro ambito cronologico.
<b>Obiettivi formativi</b>	<p>Parte prima: Introdurre i principali autori e le maggiori correnti della filosofia antica, unendo la lettura di testi, o di passi di testi, particolarmente rilevanti.</p> <p>Parte seconda: Approfondire un tema, un testo o un autore di particolare rilievo per la storia del pensiero antico, attraverso la lettura di testi e della bibliografia critica specifica.</p> <p>Ci si attende che, alla fine del corso, gli studenti abbiano acquisito una</p>

buona conoscenza delle linee di sviluppo del pensiero filosofico antico e la capacità di leggere e commentare i testi presentati durante il corso.

#### Programma e contenuti

##### Parte prima (istituzionale)

##### Introduzione alla storia della filosofia antica

Verranno presentati i principali autori e i maggiori movimenti filosofici che caratterizzano lo sviluppo del pensiero antico, dalle origini al Neoplatonismo. La parte espositiva sarà affiancata dalla lettura di brani tratti dai testi filosofici più rilevanti.

##### Parte seconda (monografica)

##### L'etica di Aristotele

Saranno analizzati i seguenti temi:

1. Aristotele e la riflessione etica greca; 2. Lo statuto epistemologico dell'etica; 3. Felicità e virtù; 4. La teoria dell'agire morale; 5. Il rapporto tra la vita politica e la vita filosofica.

#### Metodi didattici

##### Lezioni frontali

La partecipazione attiva degli studenti, attraverso commenti, domande e richieste di chiarimento, è particolarmente raccomandata.

#### Testi di riferimento

##### Parte prima

M. Vegetti - L. Fonnesu, *Filosofia: Autori, testi, temi*, Le Monnier Scuola, vol. 1, da p. 1 a p. 377. Le pagine dedicate alle letture e agli approfondimenti devono essere tralasciate. Un elenco di testi rilevanti, che saranno letti durante le lezioni, sarà fornito dalla docente.

##### Parte seconda

##### Bibliografia

##### Testo:

Aristotele, *Etica Nicomachea*, libri I, II, III (capp. 1-5), X, (capp. 7 e 8). Si consiglia l'edizione a cura di C. Mazzarelli, Bompiani.

##### Bibliografia critica:

M. Vegetti, *L'etica degli antichi*, Laterza, capp. I-VI;

S. Gastaldi, *Lo «spoudaios» aristotelico tra etica e poetica, «Elenchos»* 8, 1987, pp. 63-104;

S. Gastaldi, *Bios hairetotatos. Generi di vita e felicità in Aristotele*, Bibliopolis, pp. 89-131.

N. B. Tutti questi testi sono presenti nella Biblioteca del Dipartimento.

#### Modalità verifica apprendimento

Sulla prima parte del corso (parte istituzionale) deve essere sostenuto un esame scritto. Il suo superamento consente di accedere alla prova orale relativa alla seconda parte (parte monografica). Saranno proposte

tre domande: due saranno relative agli autori o ai movimenti filosofici studiati, la terza richiederà il commento di uno dei brani d'autore analizzati durante le lezioni. Il relativo testo sarà fornito in fotocopia. Il tempo a disposizione sarà di tre ore.

La verifica relativa alla seconda parte del corso (parte monografica) avverrà tramite un'interrogazione orale vertente sugli argomenti trattati a lezione. Sarà valutata la conoscenza, da parte dello studente, dei testi assegnati e la capacità di discutere criticamente le opere filosofiche nel loro contesto storico.

Il voto finale corrisponde alla media ponderata dei risultati ottenuti nelle due prove, scritta e orale.

#### Altre informazioni

Gli studenti che non possono frequentare le lezioni sono invitati a prendere contatto con la docente.

#### Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

[\\$bl legenda sviluppo sostenibile](#)