



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2017/2018

LETTERATURA LATINA 1

| | |
|-----------------------|--|
| Anno immatricolazione | 2017/2018 |
| Anno offerta | 2017/2018 |
| Normativa | DM270 |
| Dipartimento | DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI |
| Corso di studio | ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI |
| Curriculum | Storico |
| Anno di corso | 1° |
| Periodo didattico | Secondo Semestre (26/02/2018 - 01/06/2018) |
| Crediti | 6 |
| Lingua insegnamento | Italiano |

L'insegnamento è suddiviso

501044 - LETTERATURA LATINA 1 (AVANZATO)

501044 - LETTERATURA LATINA 1 (BASE)



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2017/2018

LETTERATURA LATINA 1 (AVANZATO)

| | |
|-----------------------|--|
| Anno immatricolazione | 2017/2018 |
| Anno offerta | 2017/2018 |
| Normativa | DM270 |
| SSD | L-FIL-LET/04 (LINGUA E LETTERATURA LATINA) |
| Dipartimento | DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI |
| Corso di studio | ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI |
| Curriculum | Storico |
| Anno di corso | 1° |
| Periodo didattico | Secondo Semestre (26/02/2018 - 01/06/2018) |
| Crediti | 6 |
| Ore | 36 ore di attività frontale |
| Lingua insegnamento | Italiano |
| Tipo esame | ORALE |
| Docente | ROMANO ELISA - 6 CFU |
| Prerequisiti | <p>Superamento dell'esame di Lingua e letteratura latina (corso avanzato). Capacità già acquisita di leggere correttamente un testo, secondo le regole dell'accento latino e con padronanza delle conoscenze morfologiche e sintattiche; capacità di orientarsi nella comprensione e interpretazione del testo.</p> <p>Conoscenza delle linee essenziali dello sviluppo della letteratura latina fino al II secolo d.C. e dei capitoli della "Propedeutica al latino universitario" di A. Traina e G. Bernardi Perini richiesti per l'esame di Lingua e letteratura latina (corso avanzato).</p> |
| Obiettivi formativi | <p>Obiettivo del corso è l'acquisizione, mediante la lettura e il commento di testi in lingua originale, di una competenza della lingua letteraria latina e dello sviluppo storico della letteratura latina. Alla fine del corso gli studenti dovranno essere in grado di leggere correttamente, rispettando le regole dell'accento latino, i testi proposti per l'esame (per i testi poetici in esametri o distici elegiaci è richiesta la lettura metrica), di</p> |

tradurli e di sapere riconoscere sia le tematiche e i motivi letterari dominanti sia i principali problemi interpretativi, nonché di collocare ciascun testo nel genere letterario e nel contesto storico-culturale di appartenenza.

Programma e contenuti

A) CORSO MONOGRAFICO

La mente e l'anima nella riflessione degli autori latini e nelle rappresentazioni letterarie da Ennio ad Apuleio

B) APPROFONDIMENTO INDIVIDUALE

1. Studio storico della letteratura latina dalle origini al II secolo d.C. compreso (con esclusione degli autori cristiani); testo consigliato: Picone-Romano-Gasti, Lezioni romane (vd. Bibliografia)

2. Da Plauto ad Apuleio: antologia di testi

Preparare ai fini dell'esame lettura, traduzione, esame linguistico, analisi del testo e inquadramento nella storia letteraria dei seguenti passi di autori latini:

- Plauto: Curculio 462-486; Pseudolus 394-405
- Catone: Origines fr. 83 Peter (= Gellio, Notti attiche 3,7,19)
- Terenzio: Heautontimorumenos 35-47; Andria 1-27
- Lucrezio: De rerum natura 1, 1-43; 2, 1-36; 3, 931-962
- Catullo: Carmina 5; 8; 11; 51; 101
- Cesare: De bello civili 1,1-2; 1,3,1-5
- Cicerone: Brutus 307-318; In Catilinam 1,1,1-3; Ad familiares 4,6
- Sallustio: Bellum Catilinae 1-3,2; 5,1-8; Bellum Iugurthinum 41-42,1-4; 63
- Virgilio: Bucoliche 1; 10, 46-69; Georgiche 4, 485-515; Eneide 4, 331-361; 10, 803-832
- Orazio: Satire 1,9; Epodi 6; Odi 1,4; 1,9; 1,11; 2,6; 2,14; 3,30; 4,7
- Propertio: Elegie 1,1; 1,17
- Ovidio: Metamorfosi 10, 162-213; 15, 165-185
- Livio: Ab Urbe condita, praefatio 1-5; praefatio 10-13; 21, 1,1-4
- Seneca: Phaedra 483-558; De constantia sapientis 3,3-5; Consolatio ad Helviam 6; De brevitae vitae 8; De beneficiis 1,13; Epistulae ad Lucilium 1
- Lucano: Bellum civile 2, 284-325; 7, 647-677
- Petronio: Satyricon 71; 85-87
- Plinio il Vecchio: Naturalis historia 14, 2-5
- Quintiliano: Institutio oratoria 1,2,11-16; 2,2,1-8; 10,1,128-130
- Stazio: Tebaide 1, 1-40; 12, 447-463; Silvae 1,3,34-57
- Marziale: Epigrammi 1,4; 1,107; 10,74
- Giovenale: Satire 3, 1-50
- Plinio il Giovane: Epistulae 8,21,1-3; Panegyricus 48
- Tacito: Agricola 30-32,4; Germania 19; Dialogus de oratoribus 28; Historiae 1, 3-4; Annales 1,1
- Apuleio: Metamorfosi 1,1; 9,13; 11,5-6

| | |
|--|---|
| | <p>Testo consigliato: Picone-Romano-Gasti, Lezioni romane (vd. Bibliografia), in cui sono riportati e commentati tutti i passi sopra elencati</p> <p>3. Studio approfondito dei capitoli I-VIII della «Propedeutica al latino universitario» (vd. Bibliografia)</p> |
| Metodi didattici | Lezioni frontali |
| Testi di riferimento | <p>Per la parte monografica sarà fornito un dossier di testi nel corso delle lezioni. Sarà inoltre possibile trovare i testi fra i materiali didattici inseriti nella piattaforma Kiro</p> <p>Per l'approfondimento individuale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - G. Picone, E. Romano, F. Gasti, Lezioni romane. Letteratura, testi, civiltà, voll. I-III, Torino, Loescher, 2003 - A. Traina, G. Bernardi Perini, Propedeutica al latino universitario (nuova edizione a cura di C. Marangoni), Bologna, Pàtron, 1995 |
| Modalità verifica apprendimento | <p>L'esame si svolgerà in forma orale e sarà così articolato:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) lettura, traduzione, esame linguistico, analisi del testo e inquadramento storico-letterario dei testi elencati al punto 2. della sezione B) (approfondimento individuale) del programma b) accertamento della conoscenza dello svolgimento storico della letteratura latina dalle origini al II secolo d.C. compreso (con esclusione degli autori cristiani) c) accertamento della conoscenza della «Propedeutica al latino universitario» d) lettura metrica (ove richiesta), traduzione e commento dei testi presentati nel corso delle lezioni frontali |
| Altre informazioni | E' richiesta la frequenza delle lezioni. Quanti per giustificati e documentabili motivi si trovassero nell'impossibilità di frequentare sono invitati a prendere contatto con la docente negli orari di ricevimento. |
| Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile | \$Ibl legenda sviluppo sostenibile |



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2017/2018

LETTERATURA LATINA 1 (BASE)

| | |
|------------------------------|--|
| Anno immatricolazione | 2017/2018 |
| Anno offerta | 2017/2018 |
| Normativa | DM270 |
| SSD | L-FIL-LET/04 (LINGUA E LETTERATURA LATINA) |
| Dipartimento | DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI |
| Corso di studio | ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI |
| Curriculum | Storico |
| Anno di corso | 1° |
| Periodo didattico | Secondo Semestre (26/02/2018 - 01/06/2018) |
| Crediti | 6 |
| Ore | 36 ore di attività frontale |
| Lingua insegnamento | Italiano |
| Tipo esame | ORALE |
| Docente | BONADEO ALESSIA - 6 CFU |
| Prerequisiti | Superamento dell'esame di Lingua e Letteratura latina (corso base) con conseguente acquisizione di una solida competenza di base della lingua latina. |
| Obiettivi formativi | Obiettivi del corso sono il potenziamento delle competenze linguistiche e l'acquisizione, mediante anche la lettura di testi in lingua originale, di una competenza basica del profilo cronologico e delle categorie eidografiche della letteratura latina. |
| Programma e contenuti | 1) Lettura, traduzione e commento linguistico, affidati alla preparazione personale, di due testi in lingua latina: a) Cicerone, De amicitia oppure De senectute; b) Virgilio, Eneide (un libro a scelta). 2) Studio storico della letteratura latina dalle origini ad Apuleio; manuali di riferimento: A. Cavarzere, A. De Vivo, P. Mastandrea, Letteratura latina. Una sintesi storica, Roma, Carocci editore, 2015 oppure G.B. |

Conte, Letteratura latina, Firenze, Le Monnier Università, 2012.

3) Corso monografico: 'L'epigramma latino: tratti identitari di un genere minore'. Lettura traduzione e commento dei testi presentati durante le lezioni e poi raccolti in una dispensa che, al termine del corso, sarà disponibile sulla piattaforma informatica Kiro.

N.B. Fermo restando che, per la specificità degli argomenti trattati, la frequenza è caldamente consigliata, gli studenti non frequentanti sono tenuti a contattare il docente per concordare delle letture critiche di commento ai testi latini relativi al corso monografico. Il loro programma consisterà, dunque, nei punti 1, 2 e 3 sopraindicati con l'aggiunta di alcune letture integrative relative ai testi commentati a lezione.

Metodi didattici

Lezioni frontali durante le quali si daranno lettura, traduzione e commento di testi in lingua latina al fine di fornire una metodologia di approccio al testo e una presentazione induttiva dei vari autori e/o dei generi letterari affrontati.

Testi di riferimento

Si veda la bibliografia indicata nei campi 'programma e contenuti' e 'modalità di verifica dell'apprendimento'.

Modalità verifica apprendimento

L'esame si svolgerà in forma orale e verterà in successione sui tre punti indicati nel programma.

Le richieste per i singoli punti sono le seguenti:

- 1) traduzione e commento linguistico-grammaticale del testo. Per l'esametro è richiesta la lettura metrica o, almeno, la conoscenza teorica della struttura del verso (in proposito cf. il capitolo 'Fondamenti di metrica' nel volume: A. Traina, G. Bernardi Perini, Propedeutica al latino universitario, Bologna, Pàtron, 2007)
- 2) inquadramento dei vari autori e della loro produzione nello spazio, nel tempo e nella cornice del genere letterario di appartenenza
- 3) traduzione e commento critico-letterario dei testi.

Altre informazioni

L'esame si svolgerà in forma orale e verterà in successione sui tre punti indicati nel programma.

Le richieste per i singoli punti sono le seguenti:

- 1) traduzione e commento linguistico-grammaticale del testo. Per l'esametro è richiesta la lettura metrica o, almeno, la conoscenza teorica della struttura del verso (in proposito cf. il capitolo 'Fondamenti di metrica' nel volume: A. Traina, G. Bernardi Perini, Propedeutica al latino universitario, Bologna, Pàtron, 2007)
- 2) inquadramento dei vari autori e della loro produzione nello spazio, nel tempo e nella cornice del genere letterario di appartenenza
- 3) traduzione e commento critico-letterario dei testi.

Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

[\\$lbl legenda sviluppo sostenibile](#)