



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2017/2018

LABORATORIO DI ITALIANO

Anno immatricolazione	2017/2018
Anno offerta	2017/2018
Normativa	DM270
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	LETTERE
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	1°
Periodo didattico	Primo Semestre (25/09/2017 - 10/01/2018)
Crediti	3
Lingua insegnamento	Italiano
Obiettivi formativi	Il laboratorio si propone di fornire agli studenti, in vista della prova scritta di letteratura italiana ma senza esaurirsi in questa finalità, un addestramento all'analisi del testo poetico.
Programma e contenuti	Attraverso alcune lezioni frontali ma soprattutto attraverso un'opera davvero laboratoriale, in cui cioè la classe, divisa in gruppi, sarà chiamata ad un lavoro comune con il docente, si analizzeranno campioni testuali eminenti della lirica medievale italiana, dai poeti siciliani a Petrarca passando per Guinizelli, Cavalcanti e Dante, privilegiando la forma della canzone. Oltre a illustrare opportunamente le specifiche tecniche di ciascun testo (metrica, retorica, stile, sintassi etc), si farà particolare attenzione a mettere in evidenza come tutti questi aspetti siano legati nel progetto complessivo del testo e del suo senso.
Metodi didattici	Lezioni frontali. Frequenza obbligatoria
Testi di riferimento	Il docente fornirà a lezione le fotocopie con i testi che saranno di volta in volta presi in considerazione, e darà tutte le necessarie informazioni bibliografiche.
Modalità verifica apprendimento	La frequenza del laboratorio è obbligatoria e sarà verificate tramite registrazione delle firme. Il laboratorio non prevede una prova d'esame finale. La frequenza

permette di ottenere i 3 CFU previsti.

L'insegnamento è suddiviso

501046 - **LABORATORIO DI ITALIANO (GRUPPO 1)**

501046 - **LABORATORIO DI ITALIANO (GRUPPO 2)**

501046 - **LABORATORIO DI ITALIANO (GRUPPO 3)**

501046 - **LABORATORIO DI ITALIANO (GRUPPO 4)**



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2017/2018

LABORATORIO DI ITALIANO (GRUPPO 1)

Anno immatricolazione	2017/2018
Anno offerta	2017/2018
Normativa	DM270
SSD	NN (INDEFINITO/INTERDISCIPLINARE)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	LETTERE
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	1°
Periodo didattico	Primo Semestre (25/09/2017 - 10/01/2018)
Crediti	3
Ore	20 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	Italiano
Tipo esame	ORALE
Docente	FRANCUCCI FEDERICO - 3 CFU
Prerequisiti	Nessuno
Obiettivi formativi	a
Programma e contenuti	<p>Il Laboratorio di italiano ha la finalità di potenziare e migliorare le competenze degli studenti nella lettura, nell'interpretazione e nell'analisi di testi letterari in prosa e in versi. Pensato e organizzato in stretta collaborazione con i docenti di Letteratura italiana, il Laboratorio vuole inoltre offrire un sostegno alla preparazione per la prova scritta di italiano. Dato il carattere dell'insegnamento, che prevede un lavoro partecipativo con gli studenti, la frequenza del Laboratorio è obbligatoria, e viene verificata tramite la raccolta delle firme. La classe verrà divisa in due gruppi. Il primo comprenderà gli studenti i cui cognomi comincino con le lettere da A a L; il secondo comprenderà gli studenti i cui cognomi comincino con le lettere da M a Z. Il primo gruppo seguirà gli incontri del dott. Federico Francucci; il secondo gruppo seguirà gli</p>

incontri del dott. Luca Stefanelli. Ciascun gruppo sarà a sua volta suddiviso in due, in modo da ottenere sottogruppi numericamente ridotti, con i quali sia possibile condurre un lavoro molto accurato e davvero interattivo.

Gli incontri di laboratorio saranno dedicati a lettura e analisi di testi-campione provenienti da due delle opere più importanti dell'intero panorama letterario italiano, entrambe del XIV secolo: la Divina Commedia di Dante e il Decameron di Boccaccio. L'addestramento alla lettura attenta e consapevole è l'obiettivo principale del Laboratorio, che cercherà di offrire agli studenti un supplemento di esercizio sulla "cassetta degli attrezzi" stilistica, retorica, metrica e ermeneutica fornita nel corso di Letteratura italiana. Oltre a ciò, si presenteranno alcuni cenni contestualizzanti che permettano di comprendere le opere trattate nella loro cornice storico-culturale e letteraria. Infine, verranno brevemente presentati e illustrati alcuni strumenti indispensabili per gli studi letterari italiani: grandi storie letterarie, edizioni critiche, edizioni commentate, concordanze. I materiali verranno forniti in fotocopia dai docenti.

Metodi didattici

Lezioni frontali e esercitazione in classe

Testi di riferimento

Il docente fornirà testi e materiali in fotocopia

Modalità verifica apprendimento

Il laboratorio non prevede esami finali. L'apprendimento sarà verificato tramite le attività di esercitazione in classe e tramite il dialogo con gli studenti.

Altre informazioni

Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

[\\$Ibl legenda sviluppo sostenibile](#)



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2017/2018

LABORATORIO DI ITALIANO (GRUPPO 2)

Anno immatricolazione	2017/2018
Anno offerta	2017/2018
Normativa	DM270
SSD	NN (INDEFINITO/INTERDISCIPLINARE)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	LETTERE
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	1°
Periodo didattico	Primo Semestre (25/09/2017 - 10/01/2018)
Crediti	3
Ore	20 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	Italiano
Tipo esame	ORALE
Docente	FRANCUCCI FEDERICO - 3 CFU
Prerequisiti	Nessuno
Obiettivi formativi	a
Programma e contenuti	<p>Il Laboratorio di italiano ha la finalità di potenziare e migliorare le competenze degli studenti nella lettura, nell'interpretazione e nell'analisi di testi letterari in prosa e in versi. Pensato e organizzato in stretta collaborazione con i docenti di Letteratura italiana, il Laboratorio vuole inoltre offrire un sostegno alla preparazione per la prova scritta di italiano. Dato il carattere dell'insegnamento, che prevede un lavoro partecipativo con gli studenti, la frequenza del Laboratorio è obbligatoria, e viene verificata tramite la raccolta delle firme. La classe verrà divisa in due gruppi. Il primo comprenderà gli studenti i cui cognomi comincino con le lettere da A a L; il secondo comprenderà gli studenti i cui cognomi comincino con le lettere da M a Z. Il primo gruppo seguirà gli incontri del dott. Federico Francucci; il secondo gruppo seguirà gli</p>

incontri del dott. Luca Stefanelli. Ciascun gruppo sarà a sua volta suddiviso in due, in modo da ottenere sottogruppi numericamente ridotti, con i quali sia possibile condurre un lavoro molto accurato e davvero interattivo.

Gli incontri di laboratorio saranno dedicati a lettura e analisi di testi-campione provenienti da due delle opere più importanti dell'intero panorama letterario italiano, entrambe del XIV secolo: la Divina Commedia di Dante e il Decameron di Boccaccio. L'addestramento alla lettura attenta e consapevole è l'obiettivo principale del Laboratorio, che cercherà di offrire agli studenti un supplemento di esercizio sulla "cassetta degli attrezzi" stilistica, retorica, metrica e ermeneutica fornita nel corso di Letteratura italiana. Oltre a ciò, si presenteranno alcuni cenni contestualizzanti che permettano di comprendere le opere trattate nella loro cornice storico-culturale e letteraria. Infine, verranno brevemente presentati e illustrati alcuni strumenti indispensabili per gli studi letterari italiani: grandi storie letterarie, edizioni critiche, edizioni commentate, concordanze. I materiali verranno forniti in fotocopia dai docenti.

Metodi didattici

Lezioni frontali e esercitazioni in classe

Testi di riferimento

Testi e materiali verranno forniti in fotocopia dal docente

Modalità verifica apprendimento

Il laboratorio non prevede esame finale. L'apprendimento sarà verificato tramite esercitazioni in classe e il dialogo con gli studenti.

Altre informazioni

Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

[\\$Ibl legenda sviluppo sostenibile](#)



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2017/2018

LABORATORIO DI ITALIANO (GRUPPO 3)

Anno immatricolazione	2017/2018
Anno offerta	2017/2018
Normativa	DM270
SSD	NN (INDEFINITO/INTERDISCIPLINARE)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	LETTERE
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	1°
Periodo didattico	Primo Semestre (25/09/2017 - 10/01/2018)
Crediti	3
Ore	20 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	Italiano
Tipo esame	ORALE
Docente	STEFANELLI LUCA - 3 CFU
Prerequisiti	Nessuno
Obiettivi formativi	
Programma e contenuti	<p>Il Laboratorio di italiano ha la finalità di potenziare e migliorare le competenze degli studenti nella lettura, nell'interpretazione e nell'analisi di testi letterari in prosa e in versi. Pensato e organizzato in stretta collaborazione con i docenti di Letteratura italiana, il Laboratorio vuole inoltre offrire un sostegno alla preparazione per la prova scritta di italiano. Dato il carattere dell'insegnamento, che prevede un lavoro partecipativo con gli studenti, la frequenza del Laboratorio è obbligatoria, e viene verificata tramite la raccolta delle firme. La classe verrà divisa in due gruppi. Il primo comprenderà gli studenti i cui cognomi comincino con le lettere da A a L; il secondo comprenderà gli studenti i cui cognomi comincino con le lettere da M a Z. Il primo gruppo seguirà gli incontri del dott. Federico Francucci; il secondo gruppo seguirà gli</p>

incontri del dott. Luca Stefanelli. Ciascun gruppo sarà a sua volta suddiviso in due, in modo da ottenere sottogruppi numericamente ridotti, con i quali sia possibile condurre un lavoro molto accurato e davvero interattivo.

Gli incontri di laboratorio saranno dedicati a lettura e analisi di testi-campione provenienti da due delle opere più importanti dell'intero panorama letterario italiano, entrambe del XIV secolo: la Divina Commedia di Dante e il Decameron di Boccaccio. L'addestramento alla lettura attenta e consapevole è l'obiettivo principale del Laboratorio, che cercherà di offrire agli studenti un supplemento di esercizio sulla "cassetta degli attrezzi" stilistica, retorica, metrica e ermeneutica fornita nel corso di Letteratura italiana. Oltre a ciò, si presenteranno alcuni cenni contestualizzanti che permettano di comprendere le opere trattate nella loro cornice storico-culturale e letteraria.

Metodi didattici

Testi di riferimento

I materiali verranno forniti in fotocopia dai docenti.

Modalità verifica apprendimento

L'apprendimento sarà verificato di volta in volta nel corso delle lezioni.

Altre informazioni

Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

[\\$Ibl legenda sviluppo sostenibile](#)



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2017/2018

LABORATORIO DI ITALIANO (GRUPPO 4)

Anno immatricolazione	2017/2018
Anno offerta	2017/2018
Normativa	DM270
SSD	NN (INDEFINITO/INTERDISCIPLINARE)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	LETTERE
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	1°
Periodo didattico	Primo Semestre (25/09/2017 - 10/01/2018)
Crediti	3
Ore	20 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	Italiano
Tipo esame	ORALE
Docente	STEFANELLI LUCA - 3 CFU
Prerequisiti	Nessuno
Obiettivi formativi	
Programma e contenuti	<p>Il Laboratorio di italiano ha la finalità di potenziare e migliorare le competenze degli studenti nella lettura, nell'interpretazione e nell'analisi di testi letterari in prosa e in versi. Pensato e organizzato in stretta collaborazione con i docenti di Letteratura italiana, il Laboratorio vuole inoltre offrire un sostegno alla preparazione per la prova scritta di italiano. Dato il carattere dell'insegnamento, che prevede un lavoro partecipativo con gli studenti, la frequenza del Laboratorio è obbligatoria, e viene verificata tramite la raccolta delle firme. La classe verrà divisa in due gruppi. Il primo comprenderà gli studenti i cui cognomi cominciano con le lettere da A a L; il secondo comprenderà gli studenti i cui cognomi cominciano con le lettere da M a Z. Il primo gruppo seguirà gli incontri del dott. Federico Francucci; il secondo gruppo seguirà gli</p>

incontri del dott. Luca Stefanelli. Ciascun gruppo sarà a sua volta suddiviso in due, in modo da ottenere sottogruppi numericamente ridotti, con i quali sia possibile condurre un lavoro molto accurato e davvero interattivo.

Gli incontri di laboratorio saranno dedicati a lettura e analisi di testi-campione provenienti da due delle opere più importanti dell'intero panorama letterario italiano, entrambe del XIV secolo: la Divina Commedia di Dante e il Decameron di Boccaccio. L'addestramento alla lettura attenta e consapevole è l'obiettivo principale del Laboratorio, che cercherà di offrire agli studenti un supplemento di esercizio sulla "cassetta degli attrezzi" stilistica, retorica, metrica e ermeneutica fornita nel corso di Letteratura italiana. Oltre a ciò, si presenteranno alcuni cenni contestualizzanti che permettano di comprendere le opere trattate nella loro cornice storico-culturale e letteraria.

Metodi didattici

Testi di riferimento

I materiali verranno forniti in fotocopia dai docenti.

Modalità verifica apprendimento

L'apprendimento sarà verificato di volta in volta nel corso delle lezioni.

Altre informazioni

Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

[\\$Ibl legenda sviluppo sostenibile](#)