



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2018/2019

LINGUA E LETTERATURA NEOGRECA

Anno immatricolazione	2017/2018
Anno offerta	2018/2019
Normativa	DM270
SSD	L-LIN/20 (LINGUA E LETTERATURA NEOGRECA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	LINGUISTICA TEORICA, APPLICATA E DELLE LINGUE MODERNE
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	2°
Periodo didattico	Primo Semestre (24/09/2018 - 09/01/2019)
Crediti	6
Ore	36 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	Italiano
Tipo esame	SCRITTO E ORALE CONGIUNTI
Docente	TENTORIO GILDA (titolare) - 6 CFU
Prerequisiti	La conoscenza del greco antico non è un prerequisito necessario. Allo studente viene richiesta curiosità e apertura sul mondo contemporaneo, una buona cultura di base per operare collegamenti interdisciplinari.
Obiettivi formativi	<p>Il corso è articolato in due moduli.</p> <p>1) Lingua: si forniranno agli studenti gli strumenti linguistici di base per affrontare semplici situazioni comunicative e per comprendere-produrre semplici testi scritti-oral.</p> <p>2) Letteratura: il corso introduce alla conoscenza della letteratura greca nel suo sviluppo diacronico, attraverso una scelta di temi (Dettagli nel Programma). Alla fine del corso lo studente dovrà mostrare capacità critica e autonomia di analisi dei testi studiati.</p>
Programma e contenuti	<p>LINGUA:</p> <p>Alfabeto e regole fonetiche</p> <ul style="list-style-type: none">• Generi: maschile, femminile, neutro

- Morfologia dell'articolo (determinativo e indeterminativo), sostantivi e aggettivi di prima classe e aggettivi di nazionalità
- Morfologia del verbo: presente indicativo del verbo essere e delle due coniugazioni (verbi regolari, ausiliari e gli irregolari più frequenti) e dei "deponenti"
- Pronomi personali, possessivi, interrogativi; aggettivi e pronomi dimostrativi
- Numerali
- Preposizioni
- Avverbi di modo, luogo, tempo, quantità
- La frase semplice e l'uso dei tempi verbali
- "Aoristo" attivo (prima coniug.) e usi nelle dipendenti
- Aspetto verbale (continuativo e puntuale): il caso del futuro
- Semplici subordinate
- Situazioni comunicative della quotidianità

LETTERATURA:

A) I Greci di oggi e l'eredità dell'antico: esempi in poesia e prosa, focus sull'Acropoli. Lettura integrale del romanzo di Christos Chryssòpoulos, Il bombarolo del Partenone, Asterios, Trieste 2017. Altro materiale sarà fornito dalla docente.

B) Isole greche nella letteratura. Introduzione: strumenti teorici: cenni a Island Studies, eterotopia, utopia, geocritica, orientalismo, intertestualità. Focus su alcune isole (ad es. Itaca, Santorini, Citera, Makronissos.) e autori che le hanno cantate in poesie o romanzi. Saggi e letture saranno indicati durante il corso.

Metodi didattici

Lezioni frontali basate su diapositive in powerpoint, audio-video, testi cartacei, spiegazioni integrative.

Testi di riferimento

LINGUA

MANUALE: Ellinikà A'. Methodos ekmathisis tis ellinikis os xenis glossas (epipeda A1+A2), Pavlopoulou A., Simòpoulos G., Kanellopoulou R.,

Pathiaki I., Edizioni Pataki, Atene 2010 [formato cartaceo o ebook/pdf] – Durante le lezioni si procederà all'acquisto e invio collettivo dei volumi direttamente dalla casa editrice greca.

DIZIONARI

-Greco moderno-italiano, italiano-greco moderno, Seconda edizione, Zanichelli, Bologna 2013

-Greco antico-neogreco e italiano. Dizionario dei prestiti e dei parallelismi, a cura di A.Kolonia e M.Peri, Zanichelli, Bologna 2008

STORIA DELLA LINGUA

Si forniranno pagine scelte di saggi fondamentali

LETTERATURA E CIVILTÀ

-Mario Vitti, Storia della letteratura neogreca, Carocci, Roma 2001 o Cafoscarina 2016

-Lettura integrale del romanzo di Christos Chryssòpoulos, Il bombarolo del Partenone, Asterios, Trieste 2017

-Lettura integrale del romanzo di Alexandros Papadiamantis, L'assassina (si consiglia l'edizione nella traduzione di F.Maspero, 1989) e del romanzo di Ioanna Karistiani, L'isola dei gelsomini, Crocetti 2000

-Giorgio Ieranò, Arcipelago: isole e miti del mar Egeo, 2018: pagine relative alle isole trattate

	<p>-Antologia di pagine saggistiche fornite dalla docente</p> <p>-Per un quadro storico. Letture consigliate: Richard Clogg, Storia della Grecia moderna : dalla caduta dell'impero bizantino a oggi Bompiani, Milano 1996 (trad. Andrea Di Gregorio), da integrare con: Thanos Beremes-J.Koliopoulos, La Grecia moderna: una storia che inizia nel 1821, Argo, Lecce 2014.</p>
<p>Modalità verifica apprendimento</p>	<p>Esame orale. Si accede all'esame finale dopo un test scritto (comprensione e produzione).</p> <p>L'esame orale consiste in due parti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lingua: conversazione in lingua neogreca per verificare il livello raggiunto. • Letteratura (in lingua italiana): commento delle letture + analisi critica sulla base dei saggi forniti dalla docente. <p>Gli studenti non frequentanti ed ERASMUS sono invitati a contattare la docente.</p>
<p>Altre informazioni</p>	<p>Gli studenti non frequentanti ed ERASMUS sono invitati a contattare la docente per concordare un programma alternativo.</p>
<p>Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p>	<p>\$Ibl legenda sviluppo sostenibile</p>