



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2017/2018

SEMIOTICA DELLA LETTERATURA

Anno immatricolazione	2017/2018
Anno offerta	2017/2018
Normativa	DM270
SSD	M-FIL/05 (FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	LINGUISTICA TEORICA, APPLICATA E DELLE LINGUE MODERNE
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	1°
Periodo didattico	Secondo Semestre (26/02/2018 - 01/06/2018)
Crediti	6
Ore	30 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	Italiano
Tipo esame	ORALE
Docente	JACHIA PAOLO (titolare) - 6 CFU
Prerequisiti	programma di letteratura italiana portato all'esame di maturità
Obiettivi formativi	capacità di 1) ricostruire rapidamente lo sviluppo della semiotica otto-novecentesca 2) prospettare una semiotica letteraria di stampo "sincretico interpretativo" quale quella che si può ottenere dall'uso combinato ma non eclettico delle teorie di C. Segre, M. Bachtin, U. Eco. 3) dare un esempio concreto di tale prospettiva metodologica attraverso lo studio dell'opera letteraria e drammaturgica di L. Pirandello.
Programma e contenuti	1)un quadro sintetico della semiotica otto-novecentesca 2) la semiotica letteraria di C. Segre, M. Bachtin, U. Eco 3) analisi semiotico-letteraria dell'opera letteraria e drammaturgica di L. Pirandello.
Metodi didattici	lezione frontale con interventi e domande
Testi di riferimento	1) C. Segre, "La critica semiologica in Italia" in L'immaginazione, sett.

1995, pp. 1-6 (in <http://www.matteoverda.com/semiotica.htm>)
2) P. Jachia, Dal segno al testo. Breve manuale di semiotica della letteratura e delle arti contemporanee, Manni 2011, pp. 9-103
3) P. Jachia, Pirandello e il suo Cristo. Segni e indizi dal Fu Mattia Pascal, Ancora, 2007; nb. integrale per non frequentanti mentre passi scelti a lezione per frequentanti
4) P. Jachia, Appunti e schemi di storia della semiotica novecentesca (dattiloscritto e fotocopie distribuite a lezione)

**Modalità verifica
apprendimento**

esame orale orale con domande aperte
Tirocini Non previsti

Altre informazioni

L'insegnamento è promosso dal Collegio Nuovo – Fondazione Sandra e Enea Mattei e si tiene nel primo semestre. Per aggiornamenti e dettagli del programma si consulti la pagina della Sezione Cultura e Accademia – Insegnamenti accreditati da UniPV:
http://colnuovo.unipv.it/corsi_seminari.html

**Obiettivi Agenda 2030 per lo
sviluppo sostenibile**

[\\$Ibl legenda sviluppo sostenibile](#)