



MUSEOLOGIA

Anno immatricolazione	2016/2017
Anno offerta	2018/2019
Normativa	DM270
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA TERRA E DELL'AMBIENTE
Corso di studio	SCIENZE E TECNOLOGIE PER LA NATURA
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	3°
Periodo didattico	Secondo Semestre (04/03/2019 - 14/06/2019)
Crediti	6
Lingua insegnamento	Italiano
Prerequisiti	Nessun prerequisito
Obiettivi formativi	<p>Il corso si propone di formare esperti in grado di operare presso musei e centri didattico-scientifici con un indirizzo prevalentemente scientifico-geologico.</p>
Programma e contenuti	<p>Nella prima parte del corso vengono date nozioni sulla storia dei musei naturalistici dalle "Camere delle Meraviglie" del Cinquecento fino alle esposizioni virtuali dei nostri giorni. Si evidenzierà come l'evoluzione classificativa dei reperti abiologici (minerali, rocce e fossili), a partire dalle classificazioni empiriche, fino a quelle scientifiche attuali, abbiano subito nei secoli una continua evoluzione, parallelamente allo sviluppo sia delle conoscenze che dei mezzi di indagine.</p> <p>Verranno trattate le varie tipologie dei Musei Scientifici e le varie problematiche del collezionismo scientifico di reperti naturalistici; particolare risalto sarà dato all'aspetto della preparazione, conservazione (cause di alterazione dei materiali lapidei), restauro, catalogazione e ostensione dei materiali geologici.</p> <p>Si tratteranno poi altri aspetti strettamente museotecnici: allestimenti museali, sistemi interattivi, tecniche di comunicazione ipertestuali e ipermediali e aspetti di gestione delle collezioni museali dando particolare risalto al ruolo svolto dai musei nell'attività didattica divulgativa, e nella promozione dell'attività museale.</p>

Didattica frontale e visite al museo mineralogico dell'Università.

Materiale didattico fornito dal docente. Appunti da lezione, articoli di riviste e testi.

Cipriani C., Appunti di museologia naturalistica. Firenze University Press, Firenze, 2006

Esame orale

Altre informazioni

Esame orale

L'insegnamento è suddiviso

508283 - MUSEOLOGIA - MODULO 1

508284 - MUSEOLOGIA - MODULO 2



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2018/2019

MUSEOLOGIA - MODULO 1

Anno immatricolazione	2016/2017
Anno offerta	2018/2019
Normativa	DM270
SSD	GEO/06 (MINERALOGIA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA TERRA E DELL'AMBIENTE
Corso di studio	SCIENZE E TECNOLOGIE PER LA NATURA
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	3°
Periodo didattico	Secondo Semestre (04/03/2019 - 14/06/2019)
Crediti	3
Ore	24 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	ITALIANO
Tipo esame	ORALE
Docente	CALLEGARI ATHOS MARIA (titolare) - 3 CFU
Prerequisiti	Nessun prerequisito Non sono richiesti prerequisiti particolari, tuttavia, trattandosi di materia interdisciplinare con una componente tecnologica ed una amministrativa, è utile avere un approccio aperto a informazioni di diversa natura.
Obiettivi formativi	Il corso si propone di formare esperti in grado di operare presso musei e centri didattico-scientifici con un indirizzo prevalentemente scientifico-geologico. I risultati dell'apprendimento sono sintetizzati in: acquisizione delle nozioni amministrative (leggi e regolamenti) necessarie per la gestione dei musei e acquisizione delle abilità tecniche necessarie (preparazione, protezione) per una corretta conservazione dei materiali geologici.
Programma e contenuti	Nella prima parte del corso vengono date nozioni sulla storia dei musei naturalistici dalle "Camere delle Meraviglie" del Cinquecento fino alle esposizioni virtuali dei nostri giorni. Si evidenzierà come l'evoluzione

classificativa dei reperti abiologici (minerali, rocce e fossili), a partire dalle classificazioni empiriche, fino a quelle scientifiche attuali, abbiano subito nei secoli una continua evoluzione, parallelamente allo sviluppo sia delle conoscenze che dei mezzi di indagine.

Verranno trattate le varie tipologie dei Musei Scientifici e le varie problematiche del collezionismo scientifico di reperti naturalistici; particolare risalto sarà dato all'aspetto della preparazione, conservazione (cause di alterazione dei materiali lapidei), restauro, catalogazione e ostensione dei materiali geologici.

Si tratteranno poi altri aspetti strettamente museotecnici: allestimenti museali, sistemi interattivi, tecniche di comunicazione ipertestuali e ipermediali e aspetti di gestione delle collezioni museali dando particolare risalto al ruolo svolto dai musei nell'attività didattica divulgativa, e nella promozione dell'attività museale.

Metodi didattici

Lezioni frontali svolte mediante presentazioni in Power Point proiettate su schermo e visite al museo mineralogico dell'Università.

Testi di riferimento

Materiale didattico usato durante le lezioni frontali fornito dal docente. Appunti da lezione, articoli di riviste e testi.

Cipriani C., Appunti di museologia naturalistica. Firenze University Press, Firenze, 2006

Modalità verifica apprendimento

Verifica orale. L'esame verterà sugli argomenti amministrativi e teorico-pratici trattati durante il corso. Lo scopo è quello di verificare il grado di assimilazione delle nozioni di museologia e di museografia necessarie per poter operare all'interno di un museo. Il voto finale è dato dalla media dei voti del modulo 1 e del modulo 2.

Altre informazioni

Verifica orale. L'esame verterà sugli argomenti amministrativi e teorico-pratici trattati durante il corso. Lo scopo è quello di verificare il grado di assimilazione delle nozioni di museologia e di museografia necessarie per poter operare all'interno di un museo. Il voto finale è dato dalla media dei voti del modulo 1 e del modulo 2.

Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

[\\$Ibl legenda sviluppo sostenibile](#)



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2018/2019

MUSEOLOGIA - MODULO 2

Anno immatricolazione	2016/2017
Anno offerta	2018/2019
Normativa	DM270
SSD	BIO/05 (ZOOLOGIA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA TERRA E DELL'AMBIENTE
Corso di studio	SCIENZE E TECNOLOGIE PER LA NATURA
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	3°
Periodo didattico	Secondo Semestre (04/03/2019 - 14/06/2019)
Crediti	3
Ore	24 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	ITALIANO
Tipo esame	ORALE
Docente	RAZZETTI EDOARDO - 3 CFU
Prerequisiti	Non sono richiesti prerequisiti particolari, tuttavia, è opportuno avere nozioni di base di zoologia sistematica
Obiettivi formativi	Il corso si propone di formare esperti in grado di operare presso musei e centri didattico-scientifici con un indirizzo prevalentemente scientifico-zoologico.
Programma e contenuti	La seconda parte del corso tratterà aspetti di Museologia e Museografia, descrivendo le attività e l'organizzazione dei Musei scientifici moderni (ricerca, conservazione, comunicazione), con particolare riferimento a quelli Zoologici. Saranno approfonditi argomenti quali: la definizione di Museo, la missione di queste strutture, la loro identità, il quadro legislativo attuale, struttura e funzione delle esposizioni permanenti e di quelle temporanee, metodo e terminologia tipi. Parte del corso sarà dedicata ad aspetti più pratici: acquisizione di esemplari, tecniche di preparazione dei reperti zoologici, catalogazione, e in particolare

	<p>gestione e manutenzione delle collezioni e il restauro di reperti danneggiati. Infine verrà svolto un breve excursus sulla nascita e le peculiarità di alcuni musei scientifici italiani.</p>
Metodi didattici	<p>Lezioni frontali e visite ai musei del Sistema Museale di Ateneo e in particolare ai laboratori e alle collezioni del Museo di Storia Naturale dell'Università. Verrà adottato un approccio storico per mostrare come le filosofie espositive e il concetto di stesso museo siano cambiate nel corso dei secoli.</p> <p>Durante le lezioni verranno mostrati alcuni reperti che potranno eventualmente essere oggetto di domande all'esame.</p>
Testi di riferimento	<p>Appunti, articoli e presentazioni direttamente disponibili presso il docente.</p>
Modalità verifica apprendimento	<p>L'esame consiste in una prova orale. Consiste in un colloquio sugli argomenti del programma, volto ad accertare le conoscenze di base di museologia, le tecniche di preparazione ed esposizione dei reperti e le attività di conservazione, restauro e catalogazione oltre che sulla storia della disciplina.</p>
Altre informazioni	
Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	<p>\$Ibl_legenda_sviluppo_sostenibile</p>