UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2016/2017

ARCHITETTURA TECNICA E TIPOLOGIE EDILIZIE

Anno immatricolazione	2012/2013
Anno offerta	2016/2017
Normativa	DM270
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE E ARCHITETTURA
Corso di studio	INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	5°
Periodo didattico	Primo Semestre (05/09/2016 - 20/01/2017)
Crediti	12
Lingua insegnamento	ITALIANO
Prerequisiti	conoscenze di base di architettura tecnica
Obiettivi formativi	Approfondire la conoscenza dei TIPI EDILIZI e delle TECNICHE COSTRUTTIVE finalizzate alla progettazione integrale del contenitore edilizio. Fornire le basi culturali e tecniche necessarie alla CONCEZIONE PROGETTUALE dell'organismo architettonico inteso come risultato di un processo di SINTESI tra l'ideazione della FORMA e la sua FATTIBILITÀ COSTRUTTIVA.
Programma e contenuti	Il corso intende affrontare il tema della FATTIBILITÀ COSTRUTTIVA dell'opera e il ruolo della TECNICA nella sintesi progettuale, attraverso lo studio degli ELEMENTI COSTRUTTIVI e di fabbrica, nonché dei procedimenti di realizzazione, visti nella loro coerenza sia con la CONCEZIONE FORMALE che con il PROGRAMMA FUNZIONALE del progetto di architettura TEMI PRINCIPALI 1. Inquadramento e definizione del concetto di "tipo edilizio" e del suo possibile impiego progettuale 2. Rapporto forma – tecnica – materiali – funzione 3. Impiego progettuale di materiali e tecniche costruttive tradizionali ed innovative
Metodi didattici	Il corso si articola in lezioni teoriche ed esercitazioni.

	Le lezioni, centrate sui temi sopra descritti fanno ampio ricorso alla analisi critica di esempi realizzati Le esercitazioni prevedono la redazione di un progetto di un complesso edilizio a partire dalla sua definizione morfo-tipologica, fino alla definizione di alcuni dei suoi nodi tecnologici.
Testi di riferimento	A. Campioli. Il contesto del progetto. Franco Angeli. M. Imperadori. La progettazione con tecnologia stratificata a secco. Il Sole 24 Ore. E. Mandolesi. Edilizia (voll. 1,2,3,4). UTET. L. Quaroni. Progettare un edificio. Otto lezioni di architettura. Gangemi.
Modalità verifica apprendimento	valutazione del progetto e esame orale
Altre informazioni	valutazione del progetto e esame orale

L'insegnamento è suddiviso

506630 - **ARCHITETTURA TECNICA E TIPOLOGIE EDILIZIE - MODULO**

501017 - **LABORATORIO (ARCHITETTURA TECNICA E TIPOLOGIE EDILIZIE)**

UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2016/2017

ARCHITETTURA TECNICA E TIPOLOGIE EDILIZIE - MODULO	
Anno immatricolazione	2012/2013
Anno offerta	2016/2017
Normativa	DM270
SSD	ICAR/10 (ARCHITETTURA TECNICA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE E ARCHITETTURA
Corso di studio	INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	5°
Periodo didattico	Primo Semestre (05/09/2016 - 20/01/2017)
Crediti	9
Ore	120 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	inglese
Tipo esame	SCRITTO E ORALE CONGIUNTI
Docente	MORANDOTTI MARCO (titolare) - 6 CFU BESANA DANIELA - 3 CFU
Prerequisiti	conoscenze di base di architettura tecnica
Obiettivi formativi	Approfondire la conoscenza dei TIPI EDILIZI e delle TECNICHE COSTRUTTIVE finalizzate alla progettazione integrale del contenitore edilizio. Fornire le basi culturali e tecniche necessarie alla CONCEZIONE PROGETTUALE dell'organismo architettonico inteso come risultato di un processo di SINTESI tra l'ideazione della FORMA e la sua FATTIBILITÀCOSTRUTTIVA
Programma e contenuti	Il corso intende affrontare il tema della FATTIBILITÀ COSTRUTTIVA dell'opera e il ruolo della TECNICA nella sintesi progettuale, attraverso lo studio degli ELEMENTI COSTRUTTIVI e di fabbrica, nonché dei procedimenti di realizzazione, visti nella loro coerenza sia con la CONCEZIONE FORMALE che con il PROGRAMMA FUNZIONALE del

	progetto di architettura, sia nel contesto dei paesi sviluppati che in quelli IN VIA DI SVILUPPO e nel GLOBAL SOUTH. TEMI PRINCIPALI 1. Inquadramento e definizione del concetto di “tipo edilizio” e del suo possibile impiego progettuale 2.Rapporto forma – tecnica – materiali – funzione 3.Impiego progettuale di materiali e tecniche costruttive tradizionali ed innovative
Metodi didattici	Il corso si articola in lezioni teoriche, esercitazioni e laboratorio di progettazione. Le lezioni, centrate sui temi sopra descritti fanno ampio ricorso alla analisi critica di esempi realizzati Le esercitazioni includono approfondimenti tematici su temi tecnologici e costruttivi e presentazioni collettive Il Laboratorio prevede la redazione di un progetto di un complesso edilizio a partire dalla sua definizione morfo-tipologica, fino alla definizione di alcuni dei suoi nodi tecnologici.
Testi di riferimento	A. Campioli. Il contesto del progetto. Franco Angeli.? G. Grassi. L'architettura come mestiere e altri scritti. Franco Angeli, Milano, 1992.? M. Imperadori (a cura di). La progettazione con tecnologia stratificata a secco. Il Sole 24 Ore. E. Mandolesi. Edilizia (voll. 1,2,3,4). UTET, Torino.? L. Quaroni. Progettare un edificio. Otto lezioni di architettura. Gangemi Ed., Roma, 1995.
Modalità verifica apprendimento	valutazione del progetto di laboratorio e esame orale
Altre informazioni	valutazione del progetto di laboratorio e esame orale
Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	$lbl_legenda_sviluppo_sostenibile

UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2016/2017

LABORATORIO (ARCHITETTURA TECNICA E TIPOLOGIE EDILIZIE)

Anno immatricolazione	2012/2013
Anno offerta	2016/2017
Normativa	DM270
SSD	ICAR/10 (ARCHITETTURA TECNICA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE E ARCHITETTURA
Corso di studio	INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	5°
Periodo didattico	Primo Semestre (05/09/2016 - 20/01/2017)
Crediti	3
Ore	60 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	italiano
Tipo esame	SCRITTO E ORALE CONGIUNTI
Docente	MORANDOTTI MARCO (titolare) - 3 CFU
Prerequisiti	conoscenze di base di architettura tecnica
Obiettivi formativi	Approfondire la conoscenza dei TIPI EDILIZI e delle TECNICHE COSTRUTTIVE finalizzate alla progettazione integrale del contenitore edilizio. Sperimentare attraverso una esemplificazione progettuale il processo di SINTESI tra l'ideazione della FORMA e la sua FATTIBILITÀ COSTRUTTIVA.
Programma e contenuti	Il corso intende affrontare il tema della FATTIBILITÀ COSTRUTTIVA dell'opera e il ruolo della TECNICA nella sintesi progettuale, attraverso lo studio degli ELEMENTI COSTRUTTIVI e di fabbrica, nonché dei procedimenti di realizzazione, visti nella loro coerenza sia con la CONCEZIONE FORMALE che con il PROGRAMMA FUNZIONALE del progetto di architettura

Metodi didattici

Il Laboratorio prevede la redazione di un progetto di un complesso edilizio a partire dalla sua definizione morfo-tipologica, fino alla definizione di alcuni dei suoi nodi tecnologici.

Testi di riferimento

A. Campioli. Il contesto del progetto. Franco Angeli.?
G. Grassi. L'architettura come mestiere e altri scritti. Franco Angeli, Milano, 1992.?
M. Imperadori (a cura di). La progettazione con tecnologia stratificata a secco. Il Sole 24 Ore.
E. Mandolesi. Edilizia (voll. 1,2,3,4). UTET, Torino.?
L. Quaroni. Progettare un edificio. Otto lezioni di architettura. Gangemi Ed., Roma, 1995.

Modalità verifica apprendimento

valutazione del progetto di laboratorio

Altre informazioni

valutazione del progetto di laboratorio

Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

	$lbl_legenda_sviluppo_sostenibile