



### ARCHITECTURAL COMPOSITION 3 - MODULE

<b>Anno immatricolazione</b>	2016/2017
<b>Anno offerta</b>	2019/2020
<b>Normativa</b>	DM270
<b>SSD</b>	ICAR/14 (COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA)
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE E ARCHITETTURA
<b>Corso di studio</b>	INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA
<b>Curriculum</b>	PERCORSO COMUNE
<b>Anno di corso</b>	4°
<b>Periodo didattico</b>	Secondo Semestre (02/03/2020 - 12/06/2020)
<b>Crediti</b>	9
<b>Ore</b>	78 ore di attività frontale
<b>Lingua insegnamento</b>	
<b>Tipo esame</b>	SCRITTO E ORALE CONGIUNTI
<b>Docente</b>	BERIZZI CARLO (titolare) - 6 CFU DELSANTE IOANNI - 3 CFU
<b>Prerequisiti</b>	Conoscenze derivate dal superamento dei corsi di Architettura e Composizione Architettónica 2, Storia dell'Architettura 2, Architettura tecnica 2, Scienza delle costruzioni
<b>Obiettivi formativi</b>	Il corso si propone di fornire agli studenti le conoscenze tecniche e teoriche necessarie e gli strumenti applicativi per affrontare un progetto urbano complesso e per sviluppare, fino alla scala del dettaglio architettonico e costruttivo, il progetto di un edificio collettivo. A partire dalle conoscenze acquisite durante il primo triennio e dall'insieme delle norme, urbanistiche ed edilizie, che regolano il processo edilizio, si intende fornire allo studente le competenze di base per affrontare un caso reale sia relativo al progetto urbano complesso, che alla progettazione di un edificio.
<b>Programma e contenuti</b>	Il corso è organizzato in lezioni teoriche ed esercitazioni. Il corso si

	<p>articola in due parti distinte; la prima si riferisce al progetto su scala vasta in relazione alle caratteristiche del contesto urbanizzato e del paesaggio, la seconda parte si occupa di approfondire e sviluppare il progetto di un edificio collettivo e degli spazi aperti ad esso connessi, nella sua complessità. All'interno delle attività didattiche troveranno spazio incontri con ospiti del mondo della ricerca e della professione, e saranno proposte visite di studio in Italia e all'estero.</p>
<b>Metodi didattici</b>	<p>Lezioni frontali Esercitazioni</p>
<b>Testi di riferimento</b>	<p>Barreca G., "New water anthropology", List, 2014 Berizzi C., "Milan. Architectural Guide", Dom-Publisher, 2015 Cattaneo C - De Lotto R., "Rural-urbanism-architecture. Design strategies for small towns development", Alinea, 2014</p>
<b>Modalità verifica apprendimento</b>	<p>L'esame verterà sulla discussione delle proposte progettuali elaborate, sui contenuti delle lezioni teoriche, e sulla bibliografia di riferimento.</p>
<b>Altre informazioni</b>	<p>sito: <a href="http://www.unipv.it/carlista">www.unipv.it/carlista</a></p>
<b>Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</b>	<p><a href="#">\$Ibl legenda sviluppo sostenibile</a></p>