



# UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2018/2019

## ARCHITETTURA TECNICA 2

<b>Anno immatricolazione</b>	2016/2017
<b>Anno offerta</b>	2018/2019
<b>Normativa</b>	DM270
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE E ARCHITETTURA
<b>Corso di studio</b>	INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA
<b>Curriculum</b>	PERCORSO COMUNE
<b>Anno di corso</b>	3°
<b>Periodo didattico</b>	Secondo Semestre (06/03/2019 - 14/06/2019)
<b>Crediti</b>	12
<b>Lingua insegnamento</b>	Italiano

**L'insegnamento è suddiviso**

506617 - ARCHITETTURA TECNICA 2 - MODULO

500879 - LABORATORIO (ARCHITETTURA TECNICA 2)



# UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2018/2019

## ARCHITETTURA TECNICA 2 - MODULO

<b>Anno immatricolazione</b>	2016/2017
<b>Anno offerta</b>	2018/2019
<b>Normativa</b>	DM270
<b>SSD</b>	ICAR/10 (ARCHITETTURA TECNICA)
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE E ARCHITETTURA
<b>Corso di studio</b>	INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA
<b>Curriculum</b>	PERCORSO COMUNE
<b>Anno di corso</b>	3°
<b>Periodo didattico</b>	Secondo Semestre (06/03/2019 - 14/06/2019)
<b>Crediti</b>	9
<b>Ore</b>	82 ore di attività frontale
<b>Lingua insegnamento</b>	
<b>Tipo esame</b>	SCRITTO E ORALE CONGIUNTI
<b>Docente</b>	GRECO ALESSANDRO (titolare) - 9 CFU
<b>Prerequisiti</b>	Conoscenza delle tecniche di rappresentazione del progetto edilizio alle diverse scale. Conoscenza degli elementi costruttivi elementari e dei materiali costruttivi.
<b>Obiettivi formativi</b>	L'insegnamento si prefigge lo scopo di porre lo studente in grado di affrontare e risolvere i problemi di carattere tipologico, distributivo e tecnologico che stanno alla base della progettazione architettonica e segnatamente della progettazione dell'organismo edilizio e del suo intorno. Le lezioni frontali, i laboratori e le esercitazioni affronteranno le diverse tematiche della progettazione edilizia dalla scala dell'edificio fino a quella del dettaglio costruttivo. In particolare l'attenzione sarà rivolta agli edifici residenziali.
<b>Programma e contenuti</b>	Il programma dell'insegnamento comprende attività articolate in:

Lezioni - caratterizzate dai seguenti argomenti principali  
Rapporto fra le esigenze abitative e gli spazi dell'alloggio;  
dimensionamento degli spazi.

Aggregazione degli alloggi: tipi edilizi per la residenza e loro evoluzione, con particolare attenzione alle recenti trasformazioni nei modi di vivere.  
Criteri di classificazione e impostazione progettuale degli edifici.  
Cenni di impiantistica negli edifici residenziali.  
Soluzioni tipologiche e tecnologiche d'avanguardia nella residenza.

Le esercitazioni sono caratterizzate dallo svolgimento di un tema d'anno. Si tratta di un progetto che gli studenti svolgeranno in gruppo su un'area assegnata.

L'organizzazione prevede due presentazioni "intermedie" per valutare lo stato di avanzamento della progettazione durante il semestre ed una revisione finale prima della consegna degli elaborati finali. Il tema e l'area di lavoro vengono definiti di anno in anno.

I laboratori riguardano invece l'approfondimento dei caratteri distributivi dell'alloggio e dell'organizzazione dei tipi edilizi.

#### Metodi didattici

Lezioni (ore/anno in aula): 80  
Esercitazioni (ore/anno in aula): 40

#### Testi di riferimento

All'inizio delle lezioni e durante lo svolgimento del programma vengono indicati libri, manuali e riviste di più utile consultazione per l'approfondimento dei temi trattati.

Caleca L.. Architettura tecnica. Flaccovio 2000.

Mandolesi E.. Edilizia. UTET, Torino, 1978.

AA. VV.. Strumenti per il progetto. La casa. Compositori editore, Bologna 2000.

H. Hertzberger. Lezioni di Architettura. Editori Laterza, 1996.

AA. VV.. Progetto qualità edilizia. Edizioni Edilizia Popolare, 2002.

Losasso M. (a cura di). La casa che cambia. Clean Edizioni 1997.

Amerio e Canevasio. Tecniche ed elementi costruttivi. SEI, 1996.

P.G. Bardelli, S. Coppo. Il Cantiere Edile. Dario Flaccovio Editore, Palermo 2010.

M. Botta, Crepet P. (con G. Zois). Dove abitano le emozioni. Einaudi Stile Libero Extra, Torino 2007.

A. Greco, R. Gulli (a cura di). Innovazione ed evoluzione nel progetto della residenza. Edicom Edizioni, Monfalcone, Gorizia 2010.

Mies Van Der Rohe. Gli scritti e le parole. Piccola Biblioteca Einaudi, 2010.



Durante l'anno gli studenti hanno a disposizione 15 prove in itinere, consistenti nello svolgimento in aula di elaborati progettuali da consegnare al termine del pomeriggio di lavoro. I temi affrontati riguardano i caratteri distributivi ed i tipi edilizi. Al termine dei 15 laboratori lo studente matura un voto in 30-esimi.

Il tema d'anno, costituito da un progetto elaborato dagli studenti suddivisi in gruppi, viene valutato con un punteggio in 30-esimi.

La media dei due voti precedentemente descritti rappresenta il voto con cui lo studente viene ammesso alla prova orale.

## Altre informazioni

Durante l'anno gli studenti hanno a disposizione 15 prove in itinere, consistenti nello svolgimento in aula di elaborati progettuali da consegnare al termine del pomeriggio di lavoro. I temi affrontati riguardano i caratteri distributivi ed i tipi edilizi. Al termine dei 15 laboratori lo studente matura un voto in 30-esimi.

Il tema d'anno, costituito da un progetto elaborato dagli studenti suddivisi in gruppi, viene valutato con un punteggio in 30-esimi.

La media dei due voti precedentemente descritti rappresenta il voto con cui lo studente viene ammesso alla prova orale.









# UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2018/2019

## LABORATORIO (ARCHITETTURA TECNICA 2)

<b>Anno immatricolazione</b>	2016/2017
<b>Anno offerta</b>	2018/2019
<b>Normativa</b>	DM270
<b>SSD</b>	ICAR/10 (ARCHITETTURA TECNICA)
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE E ARCHITETTURA
<b>Corso di studio</b>	INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA
<b>Curriculum</b>	PERCORSO COMUNE
<b>Anno di corso</b>	3°
<b>Periodo didattico</b>	Secondo Semestre (06/03/2019 - 14/06/2019)
<b>Crediti</b>	3
<b>Ore</b>	60 ore di attività frontale
<b>Lingua insegnamento</b>	ITALIANO
<b>Tipo esame</b>	SCRITTO E ORALE CONGIUNTI
<b>Docente</b>	GRECO ALESSANDRO (titolare) - 3 CFU
<b>Prerequisiti</b>	Conoscenza dei metodi di rappresentazione del progetto architettonico. Conoscenza delle tecnologie costruttive e dei materiali edilizi.
<b>Obiettivi formativi</b>	Apprendere l'organizzazione degli spazi del vivere contemporaneo.
<b>Programma e contenuti</b>	I laboratori riguardano l'approfondimento dei caratteri distributivi dell'alloggio e dell'organizzazione dei tipi edilizi.
<b>Metodi didattici</b>	Attività di progettazione in aula con rappresentazione a mano.
<b>Testi di riferimento</b>	All'inizio delle lezioni e durante lo svolgimento del programma vengono indicati libri, manuali e riviste di più utile consultazione per l'approfondimento dei temi trattati.  Caleca L.. Architettura tecnica. Flaccovio 2000.

Mandolesi E.. Edilizia. UTET, Torino, 1978.

AA. VV.. Strumenti per il progetto. La casa. Compositori editore, Bologna 2000.

H. Hertzberger. Lezioni di Architettura. Editori Laterza, 1996.

AA. VV.. Progetto qualità edilizia. Edizioni Edilizia Popolare, 2002.

Losasso M. (a cura di). La casa che cambia. Clean Edizioni 1997.

Amerio e Canevasio. Tecniche ed elementi costruttivi. SEI, 1996.

P.G. Bardelli, S. Coppo. Il Cantiere Edile. Dario Flaccovio Editore, Palermo 2010.

M. Botta, Crepet P. (con G. Zois). Dove abitano le emozioni. Einaudi Stile Libero Extra, Torino 2007.

A. Greco, R. Gulli (a cura di). Innovazione ed evoluzione nel progetto della residenza. Edicom Edizioni, Monfalcone, Gorizia 2010.

Mies Van Der Rohe. Gli scritti e le parole. Piccola Biblioteca Einaudi, 2010.

**Modalità verifica apprendimento**

Ogni laboratorio viene valutato sia dal punto di vista della rappresentazione che dei contenuti.

**Altre informazioni**

Ogni laboratorio viene valutato sia dal punto di vista della rappresentazione che dei contenuti.

**Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile**

[\\$lbl\\_legenda\\_sviluppo\\_sostenibile](#)