



# UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2016/2017

## LINEAMENTI DI BIBLIOTECA DIGITALE

<b>Anno immatricolazione</b>	2016/2017
<b>Anno offerta</b>	2016/2017
<b>Normativa</b>	DM270
<b>SSD</b>	M-STO/08 (ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA)
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
<b>Corso di studio</b>	STORIA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI
<b>Curriculum</b>	Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea
<b>Anno di corso</b>	1°
<b>Periodo didattico</b>	Primo Semestre (26/09/2016 - 11/01/2017)
<b>Crediti</b>	6
<b>Ore</b>	36 ore di attività frontale
<b>Lingua insegnamento</b>	ITALIANO
<b>Tipo esame</b>	ORALE
<b>Docente</b>	WESTON PAUL GABRIELE (titolare) - 6 CFU
<b>Prerequisiti</b>	Nessuno
<b>Obiettivi formativi</b>	Conoscenza dei criteri di realizzazione di una biblioteca digitale, presentazione delle caratteristiche di alcune importanti realizzazioni di ambito umanistico e uso del web per gli studi storici.
<b>Programma e contenuti</b>	La biblioteca digitale: definizioni, funzioni, servizi e realizzazione. Archivi istituzionali, open access e la ricerca scientifica. L'e-book e la lettura. Le risorse in rete per lo studio della storia.
<b>Metodi didattici</b>	Lezioni in forma seminariale, con esercitazioni di accesso, utilizzo e valutazione di risorse digitali, presentazioni da parte degli studenti e discussioni in classe.
<b>Testi di riferimento</b>	Uno a scelta tra:

G. RONCAGLIA, La quarta rivoluzione. Sei lezioni sul futuro del libro, Laterza, Bari-Roma 2010 (selezione di testi).

Kit di sopravvivenza del lettore digitale, a cura di Quintadecipertina e TropicodelLibro, Quintadecipertina, Genova 2013 (accessibile gratuitamente all'URL: <http://tropicodellibro.it/kit-lettore-digitale/>).

M. GUERRINI, Gli archivi istituzionali. Open access, valutazione della ricerca e diritto d'autore, Editrice Bibliografica, Milano 2010 (selezione di testi).

P.G. WESTON, Digital curation. Nuove opportunità per bibliotecari e archivisti, p. 9-66, in Il

libro, gli archivi e la memoria digitale, Unicopli, Milano 2013.

Il web e gli studi storici. Guida critica all'uso della rete. A cura di Rolando Minuti. Roma, Carocci, 2015

Lecture in lingua inglese verranno indicate nel corso delle lezioni.

#### Modalità verifica apprendimento

Colloquio orale. Gli studenti debbono dimostrare di saper utilizzare correttamente gli strumenti della ricerca elettronica e le biblioteche digitali.

Gli studenti non frequentanti presenteranno un elaborato su un argomento concordato con il docente.

#### Altre informazioni

Colloquio orale. Gli studenti debbono dimostrare di saper utilizzare correttamente gli strumenti della ricerca elettronica e le biblioteche digitali.

Gli studenti non frequentanti presenteranno un elaborato su un argomento concordato con il docente.

#### Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

[\\$Ibl legenda sviluppo sostenibile](#)