



### STORIA DELL'EUROPA MODERNA. MODULO A: FONTI E METODI

<b>Anno immatricolazione</b>	2016/2017
<b>Anno offerta</b>	2016/2017
<b>Normativa</b>	DM270
<b>SSD</b>	M-STO/02 (STORIA MODERNA)
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
<b>Corso di studio</b>	STORIA D'EUROPA
<b>Curriculum</b>	Moderno e contemporaneo
<b>Anno di corso</b>	1°
<b>Periodo didattico</b>	Primo Semestre (26/09/2016 - 11/01/2017)
<b>Crediti</b>	6
<b>Ore</b>	36 ore di attività frontale
<b>Lingua insegnamento</b>	ITALIANO
<b>Tipo esame</b>	ORALE
<b>Docente</b>	RODA MARICA (titolare) - 6 CFU
<b>Prerequisiti</b>	Conoscenza delle relazioni politiche nel Mediterraneo tra XVI-XVIII secolo.
<b>Obiettivi formativi</b>	<p>Obiettivi</p> <p>L'insegnamento ha lo scopo di introdurre gli studenti alla conoscenza e all'uso degli strumenti tecnici e concettuali della storiografia. Nel corso delle lezioni, a) attraverso la lettura di M. Bloch, Apologia della storia, discuteremo alcuni fondamenti del mestiere dello storico : metodi di analisi storiografica, concetti di 'contesto', 'verità', 'obiettività', differenza tra storia e romanzo storico ecc.</p> <p>b) prenderemo in considerazione l'importanza e i problemi di analisi dei documenti iconografici per lo studio dell'età moderna</p> <p>Risultati di apprendimento</p>

	<p>Alla fine delle lezioni lo studente avrà elementi per riflettere autonomamente sulle caratteristiche della professione di storico e per apprezzare l'uso di documentazione iconografica per la ricerca storica</p>
<b>Programma e contenuti</b>	<p>Usando sia documenti scritti sia materiale iconografico esamineremo un caso di studio dal titolo: L'immagine del turco nell'Europa della prima età moderna</p> <p>Il programma dettagliato degli incontri, suggerimenti per approfondimenti, letture obbligatorie e facoltative sono pubblicate nella piattaforma Kiro (<a href="http://elearning4.unipv.it/umanistici/">http://elearning4.unipv.it/umanistici/</a> )          Gli studenti devono registrarsi nella piattaforma prima dell'inizio delle lezioni.</p>
<b>Metodi didattici</b>	<p>Durante lezioni 1) descriveremo, analizzeremo, valuteremo i documenti 2) compareremo le differenti visioni e gli stereotipi veicolati 3) identificheremo le eventuali interpretazioni storiografiche 4) costruiremo un testo collettivo con i risultati dello studio 5) creeremo una pagina wiki per pubblicare i risultati del lavoro della classe.</p> <p>Sarà inoltre proposto un seminario sull'argomentazione: come analizzare interpretazioni, come costruirne, come discutere ed esporre conclusioni personali su un tema.</p> <p>L'insegnamento è di carattere seminariale e richiede lavoro personale e frequenza regolare: il lavoro in classe comprende lezioni, lavoro di gruppo, discussione di testi in bibliografia e di altri materiali segnalati dal docente.</p> <p>Gli studenti con più di due assenze sono considerati non frequentanti: dovranno concordare di persona con i docente un programma di studio integrativo</p>
<b>Testi di riferimento</b>	<p>Studenti frequentanti:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) M. Bloch, Apologia della storia, qualsiasi edizione</li> <li>2) P. Burke, Testimoni oculari, qualsiasi edizione</li> <li>3) Un articolo o un volume tra quelli segnati con asterisco nel file BIBLIOGRAFIA 2016-2017 pubblicato in Kiro</li> </ol> <p>Studenti non frequentanti:          Concordare di persona con il docente un programma integrativo.</p>
<b>Modalità verifica apprendimento</b>	<p>Esame orale (50% della valutazione). Una parte del voto dipenderà dalla partecipazione attiva al lavoro di classe e includerà preparazione di testi scritti (25%) e loro discussione collettiva (25%)</p>
<b>Altre informazioni</b>	<p>==</p>
<b>Obiettivi Agenda 2030 per lo</b>	

