



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2018/2019

PRINCIPI DI ARCHIVISTICA GENERALE

Anno immatricolazione	2016/2017
Anno offerta	2018/2019
Normativa	DM270
SSD	M-STO/08 (ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	LETTERE
Curriculum	Lettere moderne
Anno di corso	3°
Periodo didattico	Primo Semestre (24/09/2018 - 09/01/2019)
Crediti	6
Ore	36 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	Italiano
Tipo esame	ORALE
Docente	BARBIERI EZIO (titolare) - 6 CFU
Prerequisiti	<p>Pur non essendo prevista ufficialmente nessuna propedeuticità, è opportuno che gli studenti abbiano ben chiare le vicende della storia Italiana dagli ultimi decenni del Settecento fino alla fine del Novecento e una seria conoscenza anche della geografia degli antichi stati italiani. Gli stati preunitari italiani e lo Stato Italiano con le loro scelte hanno fortemente condizionato le vicende, la formazione, gli accorpamenti, le divisioni degli archivi e, come conseguenza laterale, purtroppo anche la dispersione o anche la perdita o il furto del materiale documentario.</p>
Obiettivi formativi	<p>Acquisizione di conoscenze di base per i più avanzati corsi di Archivistica e per il corso di Diplomatica e per un primo corretto approccio al mondo degli archivi e della consultazione del materiale in essi contenuto</p>
Programma e contenuti	<p>Gli archivi italiani: tipologie e organizzazione. La legislazione italiana sugli archivi. Vicende degli archivi in Italia dal Settecento al Novecento.</p>

	<p>Gli archivi ecclesiastici e la relativa legislazione. Principi di Archiveconomia.</p> <p>Durante il corso verranno effettuate visite ad archivi ed esercitazioni su materiale archivistico</p>
Metodi didattici	<p>Lezioni frontali. Le lezioni frontali saranno affiancate da lezioni tenute dal docente direttamente in archivio per consentire una conoscenza non soltanto teorica dei concetti e delle conoscenze esposte durante le lezioni in aula.</p>
Testi di riferimento	<p>G. Plessi, Compendio di Archivistica, Bologna, CLUEB, 1990.</p> <p>G. Badini, Archivi e Chiesa. Lineamenti di archivistica ecclesiastica e religiosa, Bologna, Pàtron, 2005 (2ª edizione).</p> <p>E. Lodolini, Lineamenti di storia dell'archivistica italiana, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1991, capitoli 5, 6, 7, 8, 9, 10.</p> <p>A. Giry, Falsi e falsari. Documenti dai Merovingi all'Ottocento, a cura di Ezio Barbieri, Acireale-Roma, Mauro Bonanno editore, 2009 (collana Memoria d'inchiostro, 1).</p>
Modalità verifica apprendimento	<p>Esame orale per i frequentanti. La valutazione dell'esame terrà anche adeguatamente conto in modo positivo di interventi, esercitazioni e approfondimenti condotti volontariamente da singoli studenti durante il corso.</p>
Altre informazioni	<p>Il corso serve, oltre a fornire gli strumenti e le metodologie per orientarsi negli archivi, anche ad acquisire la consapevolezza critica di come si sono formati gli archivi e degli eventuali spostamenti di materiale che può spesso impedire la ricerca rendendo irreperibile la documentazione.</p>
Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	<p>\$lbl_legenda_sviluppo_sostenibile</p>