



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2017/2018

FILOLOGIA ROMANZA - B

Anno immatricolazione	2016/2017
Anno offerta	2017/2018
Normativa	DM270
SSD	L-FIL-LET/09 (FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	LETTERE
Curriculum	Lettere moderne
Anno di corso	2°
Periodo didattico	Secondo Semestre (26/02/2018 - 01/06/2018)
Crediti	6
Ore	36 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	Italiano
Tipo esame	ORALE
Docente	CONTE ALBERTO (titolare) - 6 CFU
Prerequisiti	Può sostenere l'esame solo chi abbia già acquisito competenze di base della grammatica storica delle lingue romanze con il superamento dell'esame di Filologia romanza a.
Obiettivi formativi	Il corso si propone la trattazione degli aspetti più significativi - patrimonio comune e caratteri specifici - delle letterature romanze medievali. Il corso può essere seguito dagli studenti che hanno già frequentato il modulo di Filologia romanza -a.
Programma e contenuti	Le letterature romanze medievali: forme, temi, tradizione. Il corso tratterà origini e caratteristiche dei principali generi letterari del medioevo romanzo (epica, romanzo, lirica), anche attraverso la lettura e il commento di testi significativi delle più importanti aree linguistiche. Gli studenti che non possono frequentare sono tenuti a contattare il docente per concordare il programma.

Storia letteraria e generi letterari

- La letteratura romanza medievale: una storia per generi, a cura di C. Di Girolamo, Bologna, Il Mulino, 1994;
- . A. Limentani-M. Infurna, L'epica romanza nel Medioevo, Bologna, Il Mulino, 2007;
- M.L. Meneghetti, Il romanzo nel Medioevo, Bologna, Il Mulino, 2010;
- . C. Di Girolamo, I trovatori, Torino, Bollati Boringhieri, 1989;
- . M. de Riquer, Leggere i trovatori, ed. it. a cura di M. Bonafin, Macerata, EUM, 2010;
- L. Lazzerini, Letteratura medievale in lingua d'oc, Modena, Mucchi, 2001, pp. 43-132.

Antico francese e antico provenzale

- Au. Roncaglia, La lingua d'oïl, Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1971;
- Au. Roncaglia, La lingua dei trovatori, Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1965.

Durante le lezioni si forniranno ulteriori indicazioni e si distribuiranno materiali con una scelta di testi.

Gli studenti che non possono frequentare sono tenuti a contattare il docente per definire la bibliografia.

L'esame, orale, prevede:

- 1) verifica delle competenze storico-letterarie mediante domande sui principali generi letterari del medioevo romanzo (epica, romanzo, lirica);
- 2) traduzione e commento linguistico e critico-letterario dei testi letti in lingua originale e analizzati nel corso delle lezioni.

Gli studenti non frequentanti sono tenuti a contattare il docente per definire modalità di verifica, programma e bibliografia.

Per ulteriori informazioni si prega di contattare il docente.

