



# UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2017/2018

## LETTERATURA FRANCESE 2

<b>Anno immatricolazione</b>	2016/2017
<b>Anno offerta</b>	2017/2018
<b>Normativa</b>	DM270
<b>SSD</b>	L-LIN/03 (LETTERATURA FRANCESE)
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
<b>Corso di studio</b>	LINGUE E CULTURE MODERNE
<b>Curriculum</b>	Linguistico-filologico-letterario
<b>Anno di corso</b>	2°
<b>Periodo didattico</b>	Primo Semestre (25/09/2017 - 10/01/2018)
<b>Crediti</b>	9
<b>Ore</b>	54 ore di attività frontale
<b>Lingua insegnamento</b>	Francese
<b>Tipo esame</b>	ORALE
<b>Docente</b>	FORTUNATI VITTORIO (titolare) - 9 CFU
<b>Prerequisiti</b>	Letteratura francese 2: gli studenti devono aver superato l'esame di Letteratura francese 1. Letteratura francese 3: gli studenti di Lingue devono aver superato l'esame di Letteratura francese II. Gli studenti degli altri Corsi di Laurea che non hanno una conoscenza accettabile del francese dovranno superare un esame di lingua prima di sostenere l'esame di letteratura.
<b>Obiettivi formativi</b>	Oltre a un approfondimento delle conoscenze storico-letterarie, il corso, mediante l'analisi di testi particolarmente significativi, si propone l'acquisizione di competenze metodologiche di base (di volta in volta filologiche, tematiche, narratologiche, semiolinguistiche) per l'analisi del testo letterario.
<b>Programma e contenuti</b>	Lettura e analisi di: Marguerite Yourcenar, Mémoires d'Hadrien (1951)

	<p>Letteratura francese 2:          Gli studenti dovranno inoltre dimostrare di conoscere la storia della letteratura francese dell'Ottocento e del Novecento, valendosi del seguente manuale: Bertini, Accornero, Bongiovanni, Giachino, Lire. Littérature et culture françaises, Milano, Einaudi Scuola, 2002, 2 voll.</p>
<b>Metodi didattici</b>	Lezioni frontali
<b>Testi di riferimento</b>	<p>Bibliografia per frequentanti:          Yourcenar, Mémoires d'Hadrien, suivi de Carnet de notes, Folio</p> <p>Bibliografia per non frequentanti:          Yourcenar, Mémoires d'Hadrien, suivi de Carnet de notes, Folio          Levillain, Mémoires d'Hadrien de Marguerite Yourcenar (Dossier), Gallimard          Fortunati; "Mon cher Marc": epistolarità dei "Mémoires d'Hadrien", in "Il Confronto letterario", anno XVII, n. 34, pp. 405-419          Rousset, "Une forme littéraire; le roman par lettre", in Forme et signification, Corti, pp. 65-108</p>
<b>Modalità verifica apprendimento</b>	L'esame mira, attraverso un colloquio in lingua francese, a verificare il livello di padronanza della suddetta lingua da parte dello studente, nonché la sua capacità di rispondere in modo chiaro e soddisfacente ai quesiti riguardanti gli argomenti svolti durante il corso.
<b>Altre informazioni</b>	L'esame mira, attraverso un colloquio in lingua francese, a verificare il livello di padronanza della suddetta lingua da parte dello studente, nonché la sua capacità di rispondere in modo chiaro e soddisfacente ai quesiti riguardanti gli argomenti svolti durante il corso.
<b>Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</b>	<a href="#">Gli obiettivi</a>