



# UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2017/2018

## LINGUA SPAGNOLA – B

<b>Anno immatricolazione</b>	2016/2017
<b>Anno offerta</b>	2017/2018
<b>Normativa</b>	DM270
<b>SSD</b>	L-LIN/07 (LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA)
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
<b>Corso di studio</b>	FILOSOFIA
<b>Curriculum</b>	PERCORSO COMUNE
<b>Anno di corso</b>	2°
<b>Periodo didattico</b>	Secondo Semestre (26/02/2018 - 01/06/2018)
<b>Crediti</b>	6
<b>Ore</b>	36 ore di attività frontale
<b>Lingua insegnamento</b>	Spagnolo
<b>Tipo esame</b>	ORALE
<b>Docente</b>	LODI ENRICO (titolare) - 6 CFU
<b>Prerequisiti</b>	Nessuno
<b>Obiettivi formativi</b>	<p>Gli obiettivi linguistici dell'insegnamento ufficiale sono quelli di sviluppare le abilità e le competenze linguistiche, orali e scritte, degli studenti (livello A2, secondo il Quadro Comune di Riferimento Linguistico Europeo del Consiglio d'Europa). Inoltre il corso si propone di fornire conoscenze sulla cultura e l'attualità spagnola.</p> <p>Il corso sarà diviso in tre parti: grammaticale, comunicativa, linguistico-culturale.</p> <p>Tali obiettivi saranno perseguiti col corso monografico e con la didattica integrativa.</p>
<b>Programma e contenuti</b>	Aspetti fondamentali della grammatica spagnola: indefinidos, numerales, ser/estar, auxiliares, estar + gerundio, preposiciones, indicativo presentes pasados y futuro, verbos regulares e irregulares, contrastes pretérito perfecto/indefinido, imperativo afirmativo. Aspetti

linguistico-culturali dello spagnolo.

#### Metodi didattici

L'insegnamento si realizzerà con lezioni frontali, esercizi grammaticali, lettura e comprensione di testi culturali e d'attualità. Si farà anche uso di strumenti multimediali.

Si vedranno e commenteranno due film in lingua spagnola per rinforzare la fonetica e il lessico.

Si analizzerà un romanzo contemporaneo in lingua spagnola nei suoi aspetti linguistici e culturali.

Si leggeranno, analizzeranno e commenteranno testi culturali, economici, politici, sociali, ecc.

#### Testi di riferimento

M. Carrera Díaz, Grammatica spagnola, Roma, Laterza (capitoli: 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9)

C. Romero–A. González: Gramática de español lengua extranjera. Ed. Edelsa.

R. Pinilla–A. San Mateo: ELEXprés. Ed. Sgel. Unità didattiche da svolgere: dalla n.1 alla n. 12

L. Tam. Dizionario Spagnolo–Italiano–Spagnolo. Ed. Hoepli (Dizionario raccomandato).

Romanzo:

I. Martínez de Pisón, Carreteras secundarias. Valida qualsiasi edizione

Film:

F. León de Aranoa, Los lunes al sol

G. Del Toro, El laberinto del fauno

Gli studenti non frequentanti aggiungeranno:

M. Carrera Díaz, Grammatica spagnola, Roma, Laterza (capp. 16, 17, 18, 20, 22, 26, 27)

G. García Márquez, El coronel no tiene quien le escriba

#### Modalità verifica apprendimento

Gli esami scritti (obbligatori e propedeutici alla prova del corso ufficiale) si realizzeranno con prove scritte globali nei regolari appelli previsti dal Dipartimento.

Gli esami scritti sono composti da: esercizi grammaticali, comprensione scritta, produzione scritta. Non è ammesso l'uso del dizionario.

Gli esami orali (corso ufficiale) sono composti da: discussione su aspetti teorici della lingua e commento ai film e al romanzo

Il voto complessivo finale di Lingua Spagnola (6 crediti) terrà conto anche dell'esame scritto propedeutico sopraindicato

#### Altre informazioni

La validità della prova globale scritta di grammatica è di un anno solare. Decorso tale termine, sarà necessario sostenerla di nuovo per potersi presentare all'orale.

#### Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

[\\$Ibl legenda sviluppo sostenibile](#)