



# UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2016/2017

## LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE

<b>Anno immatricolazione</b>	2015/2016
<b>Anno offerta</b>	2016/2017
<b>Normativa</b>	DM270
<b>SSD</b>	L-LIN/11 (LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE)
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
<b>Corso di studio</b>	LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE
<b>Curriculum</b>	PERCORSO COMUNE
<b>Anno di corso</b>	2°
<b>Periodo didattico</b>	Secondo Semestre (27/02/2017 - 01/06/2017)
<b>Crediti</b>	6
<b>Ore</b>	36 ore di attività frontale
<b>Lingua insegnamento</b>	inglese
<b>Tipo esame</b>	ORALE
<b>Docente</b>	GUERRA LIA SIMONETTA (titolare) - 6 CFU
<b>Prerequisiti</b>	una buona conoscenza della lingua inglese
<b>Obiettivi formativi</b>	Il corso è un'introduzione allo studio della letteratura Americana attraverso l'analisi di testi significativi all'interno del canone e la riflessione sul loro rapporto con la tradizione e il contesto culturale coevo.
<b>Programma e contenuti</b>	Il corso segue lo sviluppo della narrativa statunitense attraverso testi poetici brevi e il genere della short story, la cui evoluzione si delinea lungo un percorso diacronico.
<b>Metodi didattici</b>	Lezioni frontali
<b>Testi di riferimento</b>	I testi primari verranno forniti in una dispensa reperibile prima dell'inizio del corso presso la libreria CLU

Testi secondari:

M.Scofield, The Cambridge Introduction to the American Short Story, Cambridge University Press, 2006

R.Gray, A History of American Literature, Blackwell Publishing, 2004, ulteriori indicazioni verranno fornite all'inizio del corso

**Modalità verifica  
apprendimento**

Esame orale

**Altre informazioni**

Esame orale

**Obiettivi Agenda 2030 per lo  
sviluppo sostenibile**

[\\$lbl legenda sviluppo sostenibile](#)