



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2015/2016

STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA

Anno immatricolazione	2015/2016
Anno offerta	2015/2016
Normativa	DM270
SSD	M-FIL/06 (STORIA DELLA FILOSOFIA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	FILOSOFIA
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	1°
Periodo didattico	Primo Semestre (21/09/2015 - 23/12/2015)
Crediti	12
Ore	72 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	ITALIANO
Tipo esame	ORALE
Docente	INVERNIZZI GIUSEPPE (titolare) - 12 CFU
Prerequisiti	Nessun prerequisito
Obiettivi formativi	L'insegnamento introduce ai più importanti temi teorici e alle più significative correnti del pensiero filosofico da Kant ai giorni nostri, attraverso lo studio di scelte di testi e della bibliografia critica specifica, e approfondisce un tema, un testo o un autore di particolare rilievo per la storia del pensiero filosofico contemporaneo, attraverso l'analisi critica delle opere, dei problemi metodologici pertinenti e delle più significative interpretazioni.
Programma e contenuti	La filosofia della storia di Hegel. Nella prima parte del corso verranno illustrati i temi fondamentali della storia della filosofia da Kant a Nietzsche con particolare riferimento all'opera di quei pensatori che direttamente o indirettamente sono collegati al pensiero di Hegel: Kant, Fichte, Schelling, Schopenhauer Marx, Kierkegaard, Nietzsche, Comte, Mill e Spencer.

Nella seconda parte del corso – di carattere monografico – sarà sviluppata un'analisi delle Lezioni sulla filosofia della storia di Hegel con i necessari riferimenti al complesso della filosofia hegeliana.

Metodi didattici

Lezioni frontali

Testi di riferimento

Prima parte:

G.Cambiano - L.Fonnesu - M.Mori, Storia della filosofia occidentale, vol. 4, La filosofia classica tedesca e vol.V, Dal moderno al contemporaneo, Il Mulino, Bologna 2014 -2015.

L'adozione di altri manuali di storia della filosofia deve essere concordata con il docente.

Seconda parte:

a) testo di riferimento:

G.W.F. Hegel, Lezioni sulla filosofia della storia, tr. it. a c. di G. Bonacina e L. Sichirollo, Laterza, Roma - Bari 2004.

b) Letteratura critica. Due studi a scelta tra:

R. Bodei, La civetta e la talpa. Sistema ed epoca in Hegel, Il Mulino, Bologna 2014

L. Illetterati – P. Giuspoli – G. Mendola, Hegel, Carocci, Roma 2015

L. Lugarini, Hegel dal mondo storico alla filosofia, Guerini e Associati, Milano 2000

M. Monaldi, Hegel e la storia. Nuove prospettive e vecchie questioni, Guida, Napoli 2000

A. Plebe, Hegel filosofo della storia, Edizioni di filosofia, Torino 1952

P. Salvucci, Lezioni sulla hegeliana filosofia della storia, Franco Angeli, Milano 2007

V. Verra, Introduzione a Hegel, Laterza, Roma-Bari 2010

Modalità verifica apprendimento

La verifica sulla prima parte del corso (parte istituzionale) deve essere sostenuta in forma scritta prima della prova orale sulla seconda parte (parte monografica).

E' possibile sostenere la prova scritta immediatamente dopo la fine del primo trimestre oppure in appelli appositamente predisposti nelle sessioni d'esame di gennaio/febbraio, giugno/luglio e di settembre.

Questa prova vale come una delle esercitazioni scritte necessarie per poter accedere all'esame di laurea del corso triennale, secondo quanto previsto dall'ordinamento didattico della Laurea triennale.

La verifica sulla parte monografica avverrà in forma orale.

Altre informazioni

La verifica sulla prima parte del corso (parte istituzionale) deve essere sostenuta in forma scritta prima della prova orale sulla seconda parte (parte monografica).

E' possibile sostenere la prova scritta immediatamente dopo la fine del primo trimestre oppure in appelli appositamente predisposti nelle sessioni d'esame di gennaio/febbraio, giugno/luglio e di settembre.

Questa prova vale come una delle esercitazioni scritte necessarie per poter accedere all'esame di laurea del corso triennale, secondo quanto previsto dall'ordinamento didattico della Laurea triennale.

La verifica sulla parte monografica avverrà in forma orale.

Obiettivi Agenda 2030 per lo

