



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2016/2017

LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA - A

Anno immatricolazione	2014/2015
Anno offerta	2016/2017
Normativa	DM270
SSD	L-FIL-LET/11 (LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	LETTERE
Curriculum	LETTERE MODERNE
Anno di corso	3°
Periodo didattico	Secondo Semestre (27/02/2017 - 01/06/2017)
Crediti	6
Ore	36 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	ITALIANO
Tipo esame	ORALE
Docente	MARTIGNONI CLELIA (titolare) - 6 CFU
Prerequisiti	per gli studenti stranieri, buona conoscenza della lingua italiana
Obiettivi formativi	<p>Obiettivi formativi:</p> <p>Il corso si propone di fornire un quadro degli aspetti, testi, autori tra i più significativi della letteratura italiana del Novecento, partendo sempre dalla lettura e dal commento analitico dei testi, con necessarie informazioni filologiche, con apertura costante a problemi e questioni storico-critiche e con continua connessione alle linee essenziali della letterature moderne fuori d'Italia</p>
Programma e contenuti	<p>Attraverso il Novecento: modernità e "postmodernità", snodi fondamentali, contesti, linee critiche</p> <p>Il corso intende indagare – con letture il più possibile analitiche dei testi e con molteplici riferimento anche a fenomeni stranieri – alcuni passaggi fondamentali, fatti, autori della letteratura novecentesca (Avanguardie, Modernismo, e svolta postmoderna).</p>

Per gli studenti stranieri, viene concordato un programma ad personam. Si richiede un buon livello di conoscenza linguistica

Studenti non frequentanti: la frequenza alle lezioni è vivamente consigliata; chi non potesse seguire di persona, è invitato a venire a colloquio durante l'orario di ricevimento o a mettersi in contatto con il docente tramite mail per concordare un programma alternativo.

Modalità di verifica dell'apprendimento: lezioni molto dialogiche; eventuali prove in itinere; esami orali.

Metodi didattici

Lezioni frontali, con discussioni e accertamento competenze, partendo sempre dalla lettura e dal commento analitico dei testi

Testi di riferimento

Bibliografia essenziale:

Testi: saranno letti e commentati passi estesi e significativi da autori delle Avanguardie storiche; e inoltre da Italo Svevo e Federigo Tozzi (perlopiù reperibili anche in C. Segre, C. Martignoni, Leggere il mondo, Milano, Bruno Mondadori, 2001, voll. 7 - Il primo Novecento: tra modernità, avanguardie e rinnovamento); e 8 - Guerra. Dopoguerra. Secondo Novecento). Cfr. per le opere complete, le edizioni di Svevo e Tozzi, uscite nei "Meridiani" Mondadori.

bibliografia critica: per un'introduzione generale sui maggiori problemi e sugli sviluppi del Novecento, cfr.: M. Revelli, Oltre il Novecento, Torino, Einaudi, 2001; Stephen Kern, Il tempo e lo spazio, K. Kumar Le nuove teorie del mondo contemporaneo, Torino, Einaudi, 2000; D. Harvey, La crisi della modernità, Milano, EST, 1997; A. Compagnon, Il demone della teoria, Torino, Einaudi, 2000. Sui singoli testi e scrittori si daranno maggiori informazioni bibliografiche durante il corso.

Bibliography for the general part of literature studies: a good knowledge of the twentieth-century literature is requested, with very detailed readings of the texts. Recommended handbook: C. Segre, C. Martignoni, Leggere il mondo, Milano, Bruno Mondadori, 2001, voll. 7 (Il primo Novecento: tra modernità, avanguardie e rinnovamento) e 8 (Guerra. Dopoguerra. Secondo Novecento).

Per gli studenti stranieri, viene concordato un programma ad personam. Si richiede un buon livello di conoscenza linguistica

Studenti non frequentanti: la frequenza alle lezioni è vivamente consigliata; chi non potesse seguire di persona, è invitato a venire a colloquio durante l'orario di ricevimento o a mettersi in contatto con il docente tramite mail per concordare un programma alternativo.

Modalità verifica apprendimento

lezioni frontali con discussioni e accertamento competenze, esami orali, possibili prove in itinere

Altre informazioni

lezioni frontali con discussioni e accertamento competenze, esami orali, possibili prove in itinere

Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

[\\$bl legenda sviluppo sostenibile](#)