



# UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2016/2017

## CIVILTA' RUSSA

<b>Anno immatricolazione</b>	2015/2016
<b>Anno offerta</b>	2016/2017
<b>Normativa</b>	DM270
<b>SSD</b>	L-LIN/21 (SLAVISTICA)
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
<b>Corso di studio</b>	LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE
<b>Curriculum</b>	PERCORSO COMUNE
<b>Anno di corso</b>	2°
<b>Periodo didattico</b>	Primo Semestre (26/09/2016 - 11/01/2017)
<b>Crediti</b>	6
<b>Ore</b>	36 ore di attività frontale
<b>Lingua insegnamento</b>	ITALIANO
<b>Tipo esame</b>	ORALE
<b>Docente</b>	FASOLINI MARICA (titolare) - 6 CFU
<b>Prerequisiti</b>	Nessuno
<b>Obiettivi formativi</b>	Obiettivo formativo del corso è introdurre gli studenti, attraverso l'analisi di testi letterari e non, alla realtà culturale russa colta nei suoi tratti peculiari e nei momenti fondamentali del suo sviluppo.
<b>Programma e contenuti</b>	Luoghi di Russia. Riflessioni sulla storia e la civiltà russa e sovietica del '900 attraverso la letteratura, l'arte e il cinema
<b>Metodi didattici</b>	Lezioni frontali
<b>Testi di riferimento</b>	Testi di lettura <ul style="list-style-type: none"><li>• A. Cechov, Sachalin (alcune parti), Editori Riuniti 1985, La steppa.</li><li>• I. Babel', I racconti di Odessa (una scelta di racconti)</li><li>• M. Bulgakov, Piccola prosa (una scelta di racconti)</li></ul>

- V. Salamov, I racconti della Kolyma, Einaudi 1999 (una scelta di racconti)
- V. Nekrasov, Nelle trincee di Stalingrado, Mondadori, 2009
- R. Rasputin, Il villaggio sommerso, Editori Riuniti 1980
- V. Aksjonov, Il biglietto stellato, Mondadori, 2009
- S. Dovlatov, Regime speciale, Sellerio, 2002
- D. Lichacev, La mia Russia, Einaudi 1999 (una scelta di brani)

#### Testi critici

R. Bartlett, Storia della Russia, Mondadori, 2007, pp. 1-298  
 G.P. Piretto, Indirizzo: Unione Sovietica. 25 luoghi di un altro mondo, Sironi 2015  
 T. Terzani, Buonanotte, Signor Lenin, Longanesi, 1992

#### Film

V. Pudovkin, La fine di San Pietroburgo (1927)  
 G. Danelja, A zozzo per Mosca (1964)  
 S. Govoruchin, Konec prekrasnoj epochi (La fine di un'epoca meravigliosa, 2015)  
 A. Balabanov, Brat (1997)

Appunti e materiali distribuiti durante il corso.

Gli studenti non frequentanti sono invitati a contattare il docente per concordare il programma.

Tutti i materiali sono a disposizione nella biblioteca della Sezione di Lingue e letterature straniere moderne del Dipartimento di Studi Umanistici

Gli studenti della laurea magistrale sono invitati a contattare la docente all'inizio del corso

Testi critici e di riferimento

#### Modalità verifica apprendimento

Esame orale

#### Altre informazioni

Gli studenti non frequentanti sono invitati a prendere contatto con la docente per concordare letture integrative.

#### Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

[\\$Ibl legenda sviluppo sostenibile](#)