



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2017/2018

STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA

Anno immatricolazione	2015/2016
Anno offerta	2017/2018
Normativa	DM270
SSD	M-FIL/06 (STORIA DELLA FILOSOFIA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	FILOSOFIA
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	3°
Periodo didattico	Primo Semestre (25/09/2017 - 10/01/2018)
Crediti	12
Ore	72 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	Italiano
Tipo esame	ORALE
Docente	INVERNIZZI GIUSEPPE (titolare) - 12 CFU
Prerequisiti	Nessun prerequisito
Obiettivi formativi	<p>L'insegnamento introduce ai più importanti temi teorici e alle più significative correnti del pensiero filosofico da Kant ai giorni nostri, attraverso lo studio di scelte di testi e della bibliografia critica specifica, e approfondisce un tema, un testo o un autore di particolare rilievo per la storia del pensiero filosofico contemporaneo, attraverso l'analisi critica delle opere, dei problemi metodologici pertinenti e delle più significative interpretazioni.</p>
Programma e contenuti	<p>La filosofia di Schopenhauer.</p> <p>La prima parte del corso sarà dedicata all'illustrazione degli svolgimenti e delle figure più importanti della storia della filosofia da Kant a Nietzsche.</p> <p>La seconda parte del corso - di carattere monografico – ricostruirà le linee fondamentali del sistema di Schopenhauer con particolare</p>

	<p>riguardo alla filosofia morale. L'etica schopenhaueriana sarà studiata sia in rapporto alle sue fonti, e specialmente in rapporto alla filosofia pratica kantiana, sia in relazione alle interpretazioni sviluppate in seguito e soprattutto al pensiero di Nietzsche.</p>
Metodi didattici	Lezioni frontali
Testi di riferimento	<p>Prima parte: G.Cambiano - L.Fonnesu - M.Mori, Storia della filosofia occidentale, vol. 4, La filosofia classica tedesca e vol.5, Dal moderno al contemporaneo, Il Mulino, Bologna 2014 -2015. L'adozione di altri manuali di storia della filosofia deve essere concordata con il docente.</p> <p>Seconda parte: a) testo di riferimento: A. Schopenhauer, Il mondo come volontà e rappresentazione, a cura di S. Giametta, 2 voll., Rizzoli, Milano 2002 o ristampe seguenti oppure A. Schopenhauer, Il mondo come volontà e rappresentazione, a cura di A. Vigliani, Mondadori, Milano 1989.</p> <p>b) Letteratura critica Due testi a scelta tra: S. Barbera, Il mondo come volontà e rappresentazione. Introduzione alla lettura, Carocci, Roma 1998 M. Houellebecq, In presenza di Schopenhauer, La nave di Teseo, Milano 2017 G. Invernizzi, Invito al pensiero di Schopenhauer, Mursia, Milano 2011 Ch. Janaway, Self and World in Schopenhauer's Philosophy, Oxford/New York 1989 E. Sans, Schopenhauer, Xenia, Milano 1999 R. Safranski, Schopenhauer e gli anni selvaggi della filosofia, Tea, Milano 2008 M. Segala, Schopenhauer, la filosofia, le scienze, Scuola Normale Superiore, Pisa 2009 I.Vecchiotti, Introduzione a Schopenhauer, Laterza, Roma-Bari 2005</p>
Modalità verifica apprendimento	<p>La verifica sulla prima parte del corso (parte istituzionale) deve essere sostenuta in forma scritta prima della prova orale sulla seconda parte (parte monografica). E' possibile sostenere la prova scritta immediatamente dopo la fine del primo trimestre oppure in appelli appositamente predisposti nelle sessioni d'esame di gennaio/febbraio, giugno/luglio e di settembre. La verifica sulla parte monografica avverrà in forma orale.</p>
Altre informazioni	La prova scritta vale come una delle esercitazioni scritte necessarie per poter accedere all'esame di laurea del corso triennale, secondo quanto previsto dall'ordinamento didattico della Laurea triennale.
Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	\$bl legenda sviluppo sostenibile