



# UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2016/2017

## CIVILTÀ BIZANTINA

<b>Anno immatricolazione</b>	2016/2017
<b>Anno offerta</b>	2016/2017
<b>Normativa</b>	DM270
<b>SSD</b>	L-FIL-LET/07 (CIVILTÀ BIZANTINA)
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI
<b>Corso di studio</b>	MUSICOLOGIA
<b>Curriculum</b>	PERCORSO COMUNE
<b>Anno di corso</b>	1°
<b>Periodo didattico</b>	Primo Semestre (26/09/2016 - 20/01/2017)
<b>Crediti</b>	6
<b>Ore</b>	36 ore di attività frontale
<b>Lingua insegnamento</b>	Italiano
<b>Tipo esame</b>	ORALE
<b>Docente</b>	BRECCIA GASTONE (titolare) - 6 CFU
<b>Prerequisiti</b>	Nessuno
<b>Obiettivi formativi</b>	Fornire una conoscenza di base della civiltà e della storia dell'impero romano d'oriente
<b>Programma e contenuti</b>	I caratteri fondamentali della civiltà bizantina. La Nuova Roma baluardo d'Europa: Bisanzio in guerra
<b>Metodi didattici</b>	Lezioni frontali
<b>Testi di riferimento</b>	W. Treadgold, "Storia di Bisanzio", Bologna 2005; G. Breccia, "Lo scudo di Cristo", Roma-Bari 2016
<b>Modalità verifica apprendimento</b>	Esame orale

## Altre informazioni

Fonti bizantine in traduzione italiana verranno distribuite dal docente

