



# UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2016/2017

## STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA - B

<b>Anno immatricolazione</b>	2015/2016
<b>Anno offerta</b>	2016/2017
<b>Normativa</b>	DM270
<b>SSD</b>	M-FIL/06 (STORIA DELLA FILOSOFIA)
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
<b>Corso di studio</b>	FILOSOFIA
<b>Curriculum</b>	PERCORSO COMUNE
<b>Anno di corso</b>	2°
<b>Periodo didattico</b>	Primo Semestre (26/09/2016 - 11/01/2017)
<b>Crediti</b>	6
<b>Ore</b>	36 ore di attività frontale
<b>Lingua insegnamento</b>	ITALIANO
<b>Tipo esame</b>	ORALE
<b>Docente</b>	INVERNIZZI GIUSEPPE (titolare) - 12 CFU
<b>Prerequisiti</b>	Nessun prerequisito
<b>Obiettivi formativi</b>	<p>L'insegnamento introduce ai più importanti temi teorici e alle più significative correnti del pensiero filosofico da Kant ai giorni nostri, attraverso lo studio di scelte di testi e della bibliografia critica specifica, e approfondisce un tema, un testo o un autore di particolare rilievo per la storia del pensiero filosofico contemporaneo, attraverso l'analisi critica delle opere, dei problemi metodologici pertinenti e delle più significative interpretazioni.</p>
<b>Programma e contenuti</b>	<p>L'estetica e l'analitica della Critica della ragion pura di Kant. La prima parte del corso sarà dedicata all'illustrazione degli svolgimenti e delle figure più importanti della storia della filosofia da Kant a Nietzsche. La seconda parte del corso - di carattere monografico - avrà al suo centro la lettura e il commento delle due parti della Critica sopra citate.</p>

	<p>Saranno anche prese in esame l'origine storica dei problemi discussi e alcune delle più significative interpretazioni sviluppate dalla critica seguente.</p>
<b>Metodi didattici</b>	<p>Lezioni frontali</p>
<b>Testi di riferimento</b>	<p>Prima parte:  G.Cambiano - L.Fonnesu - M.Mori, Storia della filosofia occidentale, vol. 4, La filosofia classica tedesca e vol.V, Dal moderno al contemporaneo, Il Mulino, Bologna 2014 -2015.  L'adozione di altri manuali di storia della filosofia deve essere concordata con il docente.</p> <p>Seconda parte:  a) testo di riferimento:  I. Kant, Critica della ragione pura, a cura di P. Chiodi, Utet, Torino 2008 o ristampe seguenti  b) Letteratura critica. Due studi a scelta tra:  R. Ciafardone, La critica della ragion pura di Kant. Introduzione alla lettura, Carocci, Milano 1996  A. Guerra, Introduzione a Kant, Laterza, Roma-Bari 1980  O. Höffe, Immanuel Kant, Il Mulino, Bologna 2010  M. Kuehn, Kant. Una biografia, Il Mulino, Bologna 2011  S. Marcucci, Guida alla lettura della «Critica della ragion pura» di Kant, Laterza, Roma-Bari 1997  G. Riconda, Invito al pensiero di Kant, Mursia, Milano 2011</p>
<b>Modalità verifica apprendimento</b>	<p>La verifica sulla prima parte del corso (parte istituzionale) deve essere sostenuta in forma scritta prima della prova orale sulla seconda parte (parte monografica).  E' possibile sostenere la prova scritta immediatamente dopo la fine del primo trimestre oppure in appelli appositamente predisposti nelle sessioni d'esame di gennaio/febbraio, giugno/luglio e di settembre.  Questa prova vale come una delle esercitazioni scritte necessarie per poter accedere all'esame di laurea del corso triennale, secondo quanto previsto dall'ordinamento didattico della Laurea triennale.  La verifica sulla parte monografica avverrà in forma orale.</p>
<b>Altre informazioni</b>	<p>La verifica sulla prima parte del corso (parte istituzionale) deve essere sostenuta in forma scritta prima della prova orale sulla seconda parte (parte monografica).  E' possibile sostenere la prova scritta immediatamente dopo la fine del primo trimestre oppure in appelli appositamente predisposti nelle sessioni d'esame di gennaio/febbraio, giugno/luglio e di settembre.  Questa prova vale come una delle esercitazioni scritte necessarie per poter accedere all'esame di laurea del corso triennale, secondo quanto previsto dall'ordinamento didattico della Laurea triennale.  La verifica sulla parte monografica avverrà in forma orale.</p>
<b>Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</b>	<p><a href="#">\$Ibl legenda sviluppo sostenibile</a></p>