



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2015/2016

STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA C. P.

Anno immatricolazione	2015/2016
Anno offerta	2015/2016
Normativa	DM270
SSD	L-FIL-LET/10 (LETTERATURA ITALIANA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	FILOGIA MODERNA. SCIENZE DELLA LETTERATURA DEL TEATRO DEL CINEMA
Curriculum	FILOGICO-LETTERARIO
Anno di corso	1°
Periodo didattico	Secondo Semestre (22/02/2016 - 28/05/2016)
Crediti	6
Ore	36 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	ITALIANO
Tipo esame	ORALE
Docente	LUCCHINI GUIDO (titolare) - 6 CFU
Prerequisiti	Nessuno
Obiettivi formativi	Acquisire conoscenze adeguate all'argomento, sviluppare un approccio critico ai testi considerati e consapevolezza metodologica.
Programma e contenuti	Filologia e critica nell'opera di Francesco D'Ovidio
Metodi didattici	Lezioni frontali
Testi di riferimento	Per la bibliografia critica si rinvia all'edizione delle Opere, 14 voll., Caserta-Roma-Napoli, Casa Editrice Moderna, 1926-1933. Ulteriori indicazioni bibliografiche saranno date durante il corso.
Modalità verifica apprendimento	Esame orale

Altre informazioni

Esame orale

**Obiettivi Agenda 2030 per lo
sviluppo sostenibile**

[\\$bl legenda sviluppo sostenibile](#)