



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2014/2015

STORIA DELLA LINGUA LATINA

Anno immatricolazione	2012/2013
Anno offerta	2014/2015
Normativa	DM270
SSD	L-FIL-LET/04 (LINGUA E LETTERATURA LATINA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	LETTERE
Curriculum	LETTERE ANTICHE
Anno di corso	3°
Periodo didattico	Primo Semestre (22/09/2014 - 22/12/2014)
Crediti	6
Ore	36 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	ITALIANO
Tipo esame	ORALE
Docente	GASTI FABIO (titolare) - 6 CFU
Prerequisiti	È necessario aver superato precedentemente gli esami di Lingua e letteratura latina (corso avanzato) e di Letteratura latina 1 (corso avanzato).
Obiettivi formativi	Approfondimento della conoscenza linguistica attraverso l'apprendimento dell'evoluzione storica del latino sui versanti della fonetica, della morfologia e della sintassi. Il corso intende offrire un adeguato specimen di tale evoluzione attraverso l'esame e l'interpretazione di testi di diverse epoche storiche.
Programma e contenuti	Analisi di alcuni rilevanti fenomeni fonetici, morfologici e linguistici del latino in prospettiva diacronica. Commento linguistico di un'antologia di testi d'età arcaica.
Metodi didattici	Lezioni frontali

<p>Testi di riferimento</p>	<p>Storia della lingua</p> <p>A. Traina, G. Bernardi Perini, Propedeutica al latino universitario. Nuova edizione a cura di C. Marangoni, Bologna, Pàtron, 1995: I (La storia del latino), II (La pronunzia), III (La quantità e l'accento), IV (Problemi di fonetica), V (Problemi di morfologia), VI (Problemi di sintassi).</p> <p>I. Mazzini, Storia della lingua latina e del suo contesto, I: Linguistica e lingua letteraria, Roma, Salerno ed., 2007.</p> <p>Competenza linguistica</p> <p>Si richiede la traduzione dei seguenti testi:</p> <p>Plauto, Miles gloriosus Apuleio, Metamorfosi, libro IX.</p>
<p>Modalità verifica apprendimento</p>	<p>Colloquio</p>
<p>Altre informazioni</p>	<p>Colloquio</p>
<p>Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p>	<p>\$Ib1 legenda sviluppo sostenibile</p>