



# UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2014/2015

## LETTERATURA FRANCESE 2

<b>Anno immatricolazione</b>	2013/2014
<b>Anno offerta</b>	2014/2015
<b>Normativa</b>	DM270
<b>SSD</b>	L-LIN/03 (LETTERATURA FRANCESE)
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
<b>Corso di studio</b>	LINGUE E CULTURE MODERNE
<b>Curriculum</b>	LINGUISTICO-FILOLOGICO-LETTERARIO
<b>Anno di corso</b>	2°
<b>Periodo didattico</b>	Secondo Semestre (23/02/2015 - 30/05/2015)
<b>Crediti</b>	9
<b>Ore</b>	54 ore di attività frontale
<b>Lingua insegnamento</b>	Francese
<b>Tipo esame</b>	ORALE
<b>Docente</b>	GIORGI GIORGETTO (titolare) - 9 CFU
<b>Prerequisiti</b>	Gli studenti di Lingue devono aver superato l'esame di Letteratura francese II. Gli studenti degli altri Corsi di Laurea che non hanno una conoscenza accettabile del francese dovranno superare un esame di lingua prima di sostenere l'esame di letteratura.
<b>Obiettivi formativi</b>	Oltre a un approfondimento delle conoscenze storico-letterarie, il corso, mediante l'analisi di testi particolarmente significativi, si propone l'acquisizione di competenze metodologiche di base (di volta in volta filologiche, tematiche, narratologiche, semiolinguistiche) per l'analisi del testo letterario.
<b>Programma e contenuti</b>	Analisi strutturale e tematica dei Mémoires d'Hadrien (1951) di Marguerite Yourcenar
<b>Metodi didattici</b>	Lezioni frontali



#### Bibliografia per frequentanti

- M. Yourcenar, *Mémoires d'Hadrien*, Paris, Gallimard, Folio.
- G. Giorgi, Mito, *Storia, Scrittura nell'opera di Marguerite Yourcenar*, Milano, Bompiani, 1995.
- G. Giorgi, La funzione della mitologia greco-latina nei "Mémoires d'Hadrien" di Marguerite Yourcenar, in *Elaborazioni poetiche e percorsi di genere. Miti, personaggi e storie letterarie. Studi in onore di Dario Cecchetti*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2010, pp. 433-443

#### Bibliografia per non frequentanti

- M. Yourcenar, *Mémoires d'Hadrien*, Paris, Gallimard, Folio.
- G. Giorgi, Mito, *Storia, Scrittura nell'opera di Marguerite Yourcenar*, Milano, Bompiani, 1995.
- G. Giorgi, La funzione della mitologia greco-latina nei "Mémoires d'Hadrien" di Marguerite Yourcenar, in *Elaborazioni poetiche e percorsi di genere. Miti, personaggi e storie letterarie. Studi in onore di Dario Cecchetti*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2010, pp. 433-443
- Anne-Yvonne Julien, Marguerite Yourcenar. "Mémoires d'Hadrien", Paris, Belin, 1996, pp. 7-78



Esami orali. L'esame si terrà in francese per gli studenti di Lingue e in italiano per gli studenti degli altri corsi di laurea

## Altre informazioni

Esami orali. L'esame si terrà in francese per gli studenti di Lingue e in italiano per gli studenti degli altri corsi di laurea





