



# UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2011/2012

## MUSEOLOGIA

|  |  |
|--|--|
| <b>Anno immatricolazione</b>                             | 2011/2012  |
| <b>Anno offerta</b>                                      | 2011/2012  |
| <b>Normativa</b>   | DM270  |
| <b>SSD</b>   | L-ART/04 (MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO) |
| <b>Dipartimento</b>                                      | DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI                         |
| <b>Corso di studio</b>                                   | STORIA DELLE ARTI DALL'ANTICHITÀ AL CONTEMPORANEO        |
| <b>Curriculum</b>  | PERCORSO COMUNE  |
| <b>Anno di corso</b>                                     | 1°   |
| <b>Periodo didattico</b>                                 | Secondo Semestre (27/02/2012 - 26/05/2012)               |
| <b>Crediti</b>   | 6  |
| <b>Ore</b>   | 30 ore di attività frontale                              |
| <b>Lingua insegnamento</b>                               |  |
| <b>Tipo esame</b>  | ORALE  |
| <b>Docente</b>   | ANGELINI GIANPAOLO (titolare) - 12 CFU                   |
| <b>Prerequisiti</b>                                      |  |
| <b>Obiettivi formativi</b>                               |  |
| <b>Programma e contenuti</b>                             |  |
| <b>Metodi didattici</b>                                  |  |
| <b>Testi di riferimento</b>                              |  |
| <b>Modalità verifica apprendimento</b>                   |  |
| <b>Altre informazioni</b>                                |  |
| <b>Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</b> |  |

