



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2009/2010

ESEGESI DELLE FONTI DOCUMENTARIE MEDIEVALI

Anno immatricolazione	2009/2010
Anno offerta	2009/2010
Normativa	DM270
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	SCIENZE ARCHIVISTICHE, DOCUMENTARIE E BIBLIOTECOMICHE
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	1°
Periodo didattico	Secondo Semestre (22/02/2010 - 29/05/2010)
Crediti	12
Lingua insegnamento	italiano
Prerequisiti	non specificati
Obiettivi formativi	L'obiettivo del corso è di offrire spunti e strumenti di riflessione critica sulle strutture e sui "linguaggi" specifici delle fonti documentarie nel Medioevo, con particolare attenzione alle dinamiche (tradizione/sperimentazione) che connotano la produzione documentaria in fasi di mutamento degli assetti politici e istituzionali.
Programma e contenuti	Nel corso di analizzeranno – mediante lettura e commento di documenti (carte, brevi, placiti, diplomi) e testi normativi (singoli capitoli dell'Editto di Rotarli, capitolarî carolingi, costituzioni imperiali) – le caratteristiche della documentazione alto-medievale italiana, con particolare riguardo al tema delle 'funzioni' documentarie e della giustizia (forme e procedure). Si osserveranno poi i mutamenti che, a partire dalla seconda metà dell'XI secolo, investono il sistema, accompagnando la transizione politica (l'avvento dei comuni cittadini): mutamenti di funzioni e pratiche documentarie. L'ultimo segmento del corso riguarderà l'esame generale (tipologie, cronologie) delle prime forme di registrazione in libro sperimentate dagli organi di governo cittadini.
Metodi didattici	lezioni in aula
Testi di riferimento	**J. Le Goff**, //Documento/Monumento//, in **ID**., //Storia e memoria//,

Torino 1988.

P. Cammarosano, //Italia medievale. Struttura e geografia delle fonti scritte//, Roma 2000.

M. Ansani, //Appunti sui// brevia //di XI e XII secolo//, in«Scrineum - Rivista», 4 (2006-2007), pp. 109-154, disponibile on line [<http://scrineum.unipv.it/rivista/4-2007/intro-ansani.html> partendo da qui].

Per i __non frequentanti__, ai testi indicati andranno aggiunti:

G. Costamagna, //L'alto medioevo//, in **M. Amelotti - G. Costamagna**, //Alle origini del notariato italiano//, Roma 1975 (Studi storici sul notariato italiano, 2).

//Le scritture del comune. Amministrazione e memoria nelle città dei secoli XII e XIII//, a cura di **G. Albin**, Torino 1998, disponibile on line nella Biblioteca di "Reti Medievali", [<http://fermi.univr.it/RM/biblioteca/scaffale/volumi.htm> partendo da qui].

**Modalità verifica
apprendimento**

esame orale

L'insegnamento è suddiviso

500972 - **ESEGESI DELLE FONTI DOCUMENTARIE DEL MEDIOEVO**

501147 - **ESEGESI DELLE FONTI DOCUMENTARIE DEL MEDIOEVO (C.P.)**



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2009/2010

ESEGESI DELLE FONTI DOCUMENTARIE DEL MEDIOEVO

Anno immatricolazione	2009/2010
Anno offerta	2009/2010
Normativa	DM270
SSD	M-STO/09 (PALEOGRAFIA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	SCIENZE ARCHIVISTICHE, DOCUMENTARIE E BIBLIOTECONOMICHE
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	1°
Periodo didattico	Secondo Semestre (22/02/2010 - 29/05/2010)
Crediti	6
Ore	30 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	italiano
Tipo esame	ORALE
Docente	ANSANI MICHELE (titolare) - 6 CFU
Prerequisiti	non specificati
Obiettivi formativi	L'obiettivo del corso è di offrire spunti e strumenti di riflessione critica sulle strutture e sui "linguaggi" specifici delle fonti documentarie nel Medioevo, con particolare attenzione alle dinamiche (tradizione/sperimentazione) che connotano la produzione documentaria in fasi di mutamento degli assetti politici e istituzionali.
Programma e contenuti	Nel corso di analizzeranno – mediante lettura e commento di documenti (carte, brevi, placiti, diplomi) e testi normativi (singoli capitoli dell'Editto di Rotarli, capitolarî carolingi, costituzioni imperiali) – le caratteristiche della documentazione alto-medievale, con particolare riguardo al tema delle 'funzioni' documentarie e della giustizia (forme e procedure).
Metodi didattici	lezioni in aula

Testi di riferimento

J. Le Goff, //Documento/Monumento//, in **ID**., //Storia e memoria//, Torino 1988.

P. Cammarosano, //Italia medievale. Struttura e geografia delle fonti scritte//, Roma 2000.

Per i __non frequentanti__, ai testi indicati andrà aggiunto:

G. Costamagna, //L'alto medioevo//, in **M. Amelotti - G. Costamagna**, //Alle origini del notariato italiano//, Roma 1975 (Studi storici sul notariato italiano, 2).

Modalità verifica apprendimento

esame orale

Altre informazioni**Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile**

[Sibl legenda sviluppo sostenibile](#)



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2009/2010

ESEGESI DELLE FONTI DOCUMENTARIE DEL MEDIOEVO (C.P.)

Anno immatricolazione	2009/2010
Anno offerta	2009/2010
Normativa	DM270
SSD	M-STO/09 (PALEOGRAFIA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	SCIENZE ARCHIVISTICHE, DOCUMENTARIE E BIBLIOTECONOMICHE
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	1°
Periodo didattico	Secondo Semestre (22/02/2010 - 29/05/2010)
Crediti	6
Ore	30 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	italiano
Tipo esame	ORALE
Docente	ANSANI MICHELE (titolare) - 6 CFU
Prerequisiti	non specificati
Obiettivi formativi	L'obiettivo del corso è di offrire spunti e strumenti di riflessione critica sulle strutture e sui "linguaggi" specifici delle fonti documentarie nel Medioevo, con particolare attenzione alle dinamiche (tradizione/sperimentazione) che connotano la produzione documentaria in fasi di mutamento degli assetti politici e istituzionali.
Programma e contenuti	Nel corso si studieranno i mutamenti che, a partire dalla seconda metà dell'XI secolo, investono il sistema documentario, accompagnando la transizione politica (l'avvento dei comuni cittadini). L'analisi procederà dalle prime esperienze di documentazione delle attività dei collegi consolari, arrivando sino alle prime forme di registrazione in libro prodotte dagli organi di governo cittadini.

Metodi didattici	lezioni in aula
Testi di riferimento	<p>//Le scritture del comune. Amministrazione e memoria nelle città dei secoli XII e XIII//, a cura di G. Albin, Torino 1998 (disponibile on line [http://fermi.univr.it/RM/biblioteca/scaffale/volumi.htm partendo da qui]).</p> <p>Per i <u>non frequentanti</u> andrà aggiunta la lettura di: F. Bargigia - G. De Angelis, //Scrivere in guerra. I notai negli eserciti dell'Italia comunale (secoli XII-XIV)//, in «Scrineum - Rivista», 5 (2008), disponibile on line [http://scrineum.unipv.it/rivista/5-2008/bargigia-deangelis-intro.html partendo da qui].</p>
Modalità verifica apprendimento	esame orale
Altre informazioni	
Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	\$ bl legenda sviluppo sostenibile