



Anno Accademico 2019/2020

STORIA MILITARE ANTICA	
Anno immatricolazione	2018/2019
Anno offerta	2019/2020
Normativa	DM270
SSD	L-ANT/03 (STORIA ROMANA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI
Corso di studio	SCIENZE LETTERARIE E DEI BENI CULTURALI
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	2°
Periodo didattico	Secondo Semestre (24/02/2020 - 09/06/2020)
Crediti	6
Ore	36 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	Italiano
Tipo esame	ORALE
Docente	BRECCIA GASTONE (titolare) - 6 CFU
Prerequisiti	Buona conoscenza della lingua italiana. Conoscenze di base di storia del mondo antico
Obiettivi formativi	Conoscenza di base dei più importanti aspetti e problemi legati all'arte della guerra nel mondo greco e romano
Programma e contenuti	L'evoluzione della fanteria dalla falange alla legione. La Guerra del Peloponneso: strategie a confronto, sviluppi tattici
Metodi didattici	Lezioni frontali. Saranno analizzate e commentate fonti letterarie greche e latine in traduzione italiana; fonti iconografiche saranno rese disponibili in PowerPoint
Testi di riferimento	H. van Wees, "L'arte della guerra nell'antica Grecia", Gorizia 2013; G. Breccia, "I figli di Marte", Milano 2012; G. Brizzi, "Il guerriero, l'oplita, il legionario", Bologna 2011; V.D. Hanson, "Una guerra diversa da tutte le altre", Milano, Mondadori, 2008.
Modalità verifica apprendimento	Esame orale. Verranno discussi almeno uno dei problemi relativi all'evoluzione dell'arte della guerra nel mondo antico

(VIII sec. a.C. - IV sec. d.C.) e una delle fonti lette e commentate durante il corso

Altre informazioni

Le fonti antiche verranno lette e commentate in traduzione italiana. Gli studenti che non possono frequentare le lezioni devono contattare il docente per concordare un programma alternativo