



# UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2019/2020

## LINGUA TEDESCA 2

<b>Anno immatricolazione</b>	2018/2019
<b>Anno offerta</b>	2019/2020
<b>Normativa</b>	DM270
<b>SSD</b>	L-LIN/14 (LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA)
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI
<b>Corso di studio</b>	MUSICOLOGIA
<b>Curriculum</b>	PERCORSO COMUNE
<b>Anno di corso</b>	2°
<b>Periodo didattico</b>	Secondo Semestre (24/02/2020 - 09/06/2020)
<b>Crediti</b>	6
<b>Ore</b>	36 ore di attività frontale
<b>Lingua insegnamento</b>	Italiano
<b>Tipo esame</b>	SCRITTO
<b>Docente</b>	FOCHER ARTEMIO WOLFANGO (titolare) - 6 CFU
<b>Prerequisiti</b>	Avere buone competenze grammaticali di lingua italiana e tedesca. Avere superato l'esame di Lingua tedesca 1. Può essere utile avere buone competenze di lingua inglese o latina.
<b>Obiettivi formativi</b>	Acquisire la competenza necessaria per affrontare testi tedeschi sette-ottocenteschi, in prosa e in poesia, scritti in alfabeto gotico e dai tratti ortografici e/o grammaticali arcaici.
<b>Programma e contenuti</b>	Corso avanzato di lettura in lingua tedesca (di 36 ore, da tenersi nel secondo semestre) finalizzato all'acquisizione della competenza necessaria per affrontare testi sette-ottocenteschi scritti in alfabeto gotico, dai tratti ortografici e/o grammaticali arcaici, come pure testi linguisticamente impegnativi come testi poetici, liederistici, diaristici e librettistici. All'occorrenza si farà cenno ad argomenti di filologia germanica con l'unico scopo di facilitare il riconoscimento e quindi la comprensione e la memorizzazione del lessico tedesco.

<b>Metodi didattici</b>	<p>Lezioni frontali tradizionali ed esercitazioni su testi a stampa di varie epoche. Uso di attrezzature multimediali. Numerosi esercizi sempre mirati alla sola lettura accompagnano l'intero corso.</p> <p>Si raccomanda di seguire il lettorato di Lingua tedesca al fine di approfondire la preparazione curando anche la pronuncia.</p>
<b>Testi di riferimento</b>	<p>Artemio Focher, Leggere in tedesco, Hoepli, Milano 2017, più fotocopie con testi sette-ottocenteschi di vario tipo scritti in gotico.</p>
<b>Modalità verifica apprendimento</b>	<p>Prova scritta consistente in una traduzione italiana di un breve testo a stampa in prosa ottocentesco (in caratteri gotici) e di una breve poesia ottocentesca (in caratteri gotici). Questionario (con domande in italiano cui rispondere in italiano) su un ampio testo in tedesco moderno (prova di lettura selettiva), con uso di dizionario bilingue cartaceo. Durata della prova: 4 ore. Valutazione in trentesimi.</p>
<b>Altre informazioni</b>	<p>Prova scritta consistente in una traduzione italiana di un breve testo a stampa in prosa ottocentesco (in caratteri gotici) e di una breve poesia ottocentesca (in caratteri gotici). Questionario (con domande in italiano cui rispondere in italiano) su un ampio testo in tedesco moderno (prova di lettura selettiva), con uso di dizionario bilingue cartaceo. Durata della prova: 4 ore. Valutazione in trentesimi.</p>
<b>Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</b>	<p><a href="#">\$Ibl_legenda_sviluppo_sostenibile</a></p>