



## Anno Accademico 2018/2019

STORIA MILITARE ANTICA	
Anno immatricolazione	2018/2019
Anno offerta	2018/2019
Normativa	DM270
SSD	L-ANT/03 (STORIA ROMANA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Corso di studio	STORIA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI
Curriculum	Fonti e strumenti per la storia dell'arte
Anno di corso	1°
Periodo didattico	Secondo Semestre (25/02/2019 - 05/06/2019)
Crediti	6
Ore	36 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	Italiano
Tipo esame	ORALE
Docente	BRECCIA GASTONE (titolare) - 6 CFU
Prerequisiti	Buona conoscenza della lingua italiana. Conoscenze di base di storia del mondo antico
Obiettivi formativi	Conoscenza di base dei più importanti aspetti e problemi legati all'arte della guerra nel mondo greco e romano
Programma e contenuti	L'evoluzione della fanteria dalla falange alla legione. Strategia e tattica nel mondo antico: il caso di Scipione l'Africano
Metodi didattici	Lezioni frontali. Saranno analizzate e commentate fonti letterarie greche e latine in traduzione italiana; fonti iconografiche saranno rese disponibili in PowerPoint
Testi di riferimento	H. van Wees, "L'arte della guerra nell'antica Grecia", Gorizia 2013; G. Breccia, "I figli di Marte", Milano 2012; G. Brizzi, "Il guerriero, l'oplita, il legionario", Bologna 2011; G. Breccia, "Scipione l'Africano", Roma, Salerno, 2017
Modalità verifica apprendimento	Esame orale. Verranno discussi almeno uno dei problemi relativi all'evoluzione dell'arte della guerra nel mondo antico

(VIII sec. a.C. - IV sec. d.C.) e una delle fonti lette e commentate durante il corso

**Altre informazioni**

Le fonti antiche verranno lette e commentate in traduzione italiana. Gli studenti che non possono frequentare le lezioni devono contattare il docente per concordare un programma alternativo