



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Anno Accademico 2019/2020

CIVILTÀ BIZANTINA	
Anno immatricolazione	2017/2018
Anno offerta	2019/2020
Normativa	DM270
SSD	L-FIL-LET/07 (CIVILTÀ BIZANTINA)
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI
Corso di studio	SCIENZE LETTERARIE E DEI BENI CULTURALI
Curriculum	PERCORSO COMUNE
Anno di corso	3°
Periodo didattico	Primo Semestre (23/09/2019 - 15/01/2020)
Crediti	6
Ore	36 ore di attività frontale
Lingua insegnamento	Italiano
Tipo esame	ORALE
Docente	BRECCIA GASTONE (titolare) - 6 CFU
Prerequisiti	Buona conoscenza della lingua italiana. Conoscenze di base di storia del mondo tardoantico e medievale.
Obiettivi formativi	Conoscenza di base della civiltà e della storia dell'impero romano d'oriente (IV-XV secolo); analisi delle principali tematiche relative allo sviluppo politico-istituzionale, economico, religioso e militare dello stato bizantino.
Programma e contenuti	I caratteri fondamentali della civiltà bizantina. La Nuova Roma e i popoli esterni all'impero: conflitti e acculturazione. Potere civile e potere militare a Bisanzio: dieci secoli di convivenza difficile ma necessaria.
Metodi didattici	Lezioni frontali. Nel corso delle lezioni verranno analizzate fonti letterarie e documentarie in traduzione italiana; fonti iconografiche saranno fornite in formato PowerPoint

W. Treadgold, "Storia di Bisanzio", Bologna, Il Mulino, 2005; G. Breccia, "Lo scudo di Cristo", Roma-Bari, Laterza, 2016; C. Mango, "La civiltà bizantina", Roma-Bari, Laterza, 1991; A. Kaldellis, "Streams of Gold, Rivers of Blood", Oxford - New York, Oxford University Press, 2017.

Esame orale. L'esame verterà sulla discussione di almeno un tema generale sulla storia dell'impero e di almeno una delle fonti commentate durante il corso.

Fonti bizantine in traduzione italiana verranno distribuite dal docente. Gli studenti che non possono frequentare le lezioni sono tenuti a concordare un programma alternativo con il docente

